

<p>Рассмотрено и принято: на заседании педагогического совета протокол №1 от 31.08.2023г</p> <p>Согласовано: Советом родителей Протокол № 4 от 31.08.2023 г.</p>	<p>Утверждено: заведующей МАДОУ «Детский сад №74» Энгельсского муниципального района Саратовской области О.Н.Пескина</p> <p>Приказ № _____ от 01.09.2023 г.</p> 
--	---

**Основная образовательная программа дошкольного
образования
муниципального автономного
дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад №74»
Энгельсского муниципального района Саратовской
области**

Разделы образовательной программы	Стр.
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Пояснительная записка	
1.2. Цель и задачи программы в целом	
1.3. Принципы и подходы к формированию Программы	
1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	
1.5. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	
1.6. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста	
1.7. Планируемые результаты реализации программы	
1.8. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.	
1.9. Диагностические пособия	
2. Часть формируемая участниками образовательных отношений (по структуре) ОП: Целевой раздел.	
3. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:	
3.1. Задачи и содержание образовательной деятельности по образовательным областям и направлениям воспитания	
3.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы	
3.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	
3.4. Способы и направления поддержки детской инициативы	
3.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	
3.6. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы	
3.7. Рабочая программа воспитания	
4. Часть формируемая участниками образовательных отношений (Содержательный раздел)	
5. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ:	
5.1. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	
5.2. Психолого-педагогические условия реализации Программы	
5.3. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	
5.4. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	
5.5. Кадровые условия реализации программы	
5.6. Часть формируемая участниками образовательных отношений (Организационный раздел)	
6. Дополнительный раздел: краткая презентация ФОП ДО	
Приложения:	
1. Календарный учебный график на учебный год.	
2. Учебный план (объем в неделю).	
3. Комплексно-тематическое планирование.	
4. Календарный план воспитательной работы.	
5. Материалы по педагогической диагностике.	

I Целевой раздел Программы.

1.1 Общие положения.

1. Образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад №74» ЭМР Саратовской области (далее — Программа) разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (далее — ФГОС ДО), утверждённым приказом Министерства образования РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 (с изменениями от 08.02.2023 г.).

2. Основой для разработки Программы является

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования (далее – ФОП ДО), утверждённая приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 28.12.2022г, регистрационный №71847)
- Федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования (далее – ФАОП ДО), утверждённая приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Министерстве юстиции Российской Федерации 27.01.2023г, регистрационный №72149)
- «Методические рекомендации Министерства просвещения РФ. Диагностическая карта.», Москва 2023г.
- Конвенция о правах ребёнка.
- Конституция Российской Федерации.
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребёнка в Российской Федерации».
- Федеральный закон от 29.12.2010 № 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию».
- Федеральный закон от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных».
- Федеральный закон от 24.06.1999 № 120-ФЗ «Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних».
- Указ Президента РФ от 9 ноября 2022 г. № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
- Постановление Правительства РФ от 10.07.2013 № 582 «Об утверждении Правил размещения на официальном сайте образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и обновления информации об образовательной организации».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи».
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания"
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам — образовательным программам дошкольного образования».

- Приказ Министерства просвещения РФ от 15 мая 2020 г. № 236 «Об утверждении Порядка приёма на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 25.11.2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования».
- Приказ Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 13.01.2014 № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании при приёме детей на обучение по образовательным программам дошкольного образования».
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии».
- Постановление от 21.02.2022 г. № 225 правительства Российской Федерации «Об утверждении номенклатуры должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций».
- Приказ Минтруда РФ от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта "Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)"».
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от и науки РФ от 24.03.2023 №196 «Об утверждении Порядка проведения аттестации педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность « (Зарегистрирован 02.06.2023 №73696)
- Приказ Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки РФ от 14.08.2020 г. N 831 «Об утверждении Требований к структуре официального сайта образовательной организации в информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" и формату представления информации».
- Распоряжение Министерства просвещения РФ от 9.09.2019 № Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации».

3. Программа позволяет реализовать несколько основополагающих функций дошкольного уровня образования:

- обучение и воспитание ребёнка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на соответствующем его возрасту содержании доступными средствами;
- разработку содержания дошкольного образования в ДОО в соответствии с ФОП ДО, ориентированного на приобщение детей к традиционным духовно-нравственным и социокультурным ценностям русского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой родины.

4. Структура Программы соответствует структуре ФОП ДО и включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.

В целевом разделе Программы представлены: цели, задачи, принципы её разработки; планируемые результаты освоения Программы в младенческом, раннем, дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; подходы к педагогической диагностике достижения планируемых результатов в ДОО.

Содержательный раздел Программы включает задачи и содержание образовательной деятельности по каждой из образовательных областей для всех возрастных групп обучающихся (социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие). В нём представлены описания вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы; особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик и способов поддержки детской инициативы; взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся; направления и задачи коррекционно-развивающей работы (далее — КРР) с детьми дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями (далее — ООП) различных целевых групп, в том числе ТНР (ОНР первой, второй и третьей степени), ЗПР, РАС (осложненное умственной отсталостью), посещающих группу компенсирующего вида и учащимися с ФФНР

обучающихся в общеразвивающих группах в условиях логопункта; обучающегося-инвалида с пороком сердца. В содержательный раздел Программы входит Программа воспитания, которая раскрывает задачи и направления воспитательной работы, предусматривает приобщение детей к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе.

Организационный раздел Программы включает описание психолого-педагогических и кадровых условий её реализации; организации развивающей предметно-пространственной среды (далее — РППС) в ДОО; материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

Раздел включает перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной деятельности в разных возрастных группах, а также примерный перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В разделе представлены режим и распорядок дня в дошкольных группах, календарный план воспитательной работы в ДОО.

Программа определяет объём и содержание образовательной деятельности в ДОО и планируемые результаты освоения образовательной программы, включает обязательную часть, соответствующую ФОП ДО в объёме не менее 60 % и часть, формируемую участниками образовательных отношений, которая составляет не более 40 %.

Вариативная часть ориентирована на специфику региональных условий. Выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей. А также возможностей педагогического коллектива и ДОО в целом.

Содержание и планируемые результаты Программы соответствуют содержанию и планируемым результатам ФОП ДО.

Реализация Программы предусматривает взаимодействие с разными субъектами образовательных отношений (в том числе с социальными партнёрами) и осуществляется с учётом принципов дошкольного образования, зафиксированных в ФГОС ДО.

Программа обеспечивает преемственность дошкольного и начального общего образования

Список используемых сокращений

Таблица 1

МАДОУ «Детский сад № 74»	Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 74» Энгельсского муниципального района Саратовской области
ДО	Дошкольное образование
ДОУ	Дошкольное образовательное учреждение
ООП ДО	Основная образовательная программа дошкольного образования
ОВЗ	Ограниченные возможности здоровья
ФГОС ДО	Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования
ИКТ	Информационно-коммуникационные технологии
УМК	Учебно-методический комплект
КМП	Консультационно-методический пункт
ФОП ДО	Федеральная образовательная программа дошкольного образования, утвержденная приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028
КРР	Коррекционно – развивающая работа

1.2 Пояснительная записка.

1.2.1. Цель и задачи реализации основной образовательной программы дошкольного образования

Обязательная часть

➤ **Цель Программы. Разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.**

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

➤ **Задачи реализации Программы**

Обязательная часть

Обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;

приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;

создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;

охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;

достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.2.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Обязательная часть

Федеральная программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников² (далее вместе – взрослые);

4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

6) сотрудничество ДОО с семьей;

7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные подходы к формированию Программы.

Программа:

– сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования;

– определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования;

– обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей;

– сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (базовые объем, содержание и планируемые результаты освоения Программы).

1.2.3. Принципы и подходы к формированию Программы в части формируемой участниками образовательных отношений

- ◆ отражение в тематике образовательного процесса региональных особенностей;
- ◆ построение образовательного процесса с использованием социоигровых технологий, проектной деятельности;
- ◆ построение образовательной деятельности на здоровьесберегающих подходах, которые в свою очередь предполагают формирование у дошкольников осмысленного отношения к здоровью, как важной жизненной ценности;
- ◆ достижение воспитанниками готовности к школе; существенным моментом в работе педагогического коллектива является переход ребёнка из детского сада в начальную школу, а именно обеспечение необходимого и достаточного уровня развития ребёнка для успешного освоения им образовательных программ начальной ступени общего образования, обеспечение преемственности на данных ступенях образования

1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

МАДОУ «Детский сад № 74» города Энгельса Саратовской области состоит из 1 корпуса по адресу г.Энгельс, ул.Колотилова зд.12А

Всего функционирует 13 групп для детей от 1 года 6 месяцев до 8 лет. Детский сад посещают 299 детей, из которых 34 ребенка – имеют статус ОВЗ.

Учредителем ДОУ является Энгельсский муниципальный район.

Функции и полномочия Учредителя осуществляет орган администрации Энгельсского муниципального района, осуществляющий полномочия в сфере образования - комитет по образованию администрации Энгельсского муниципального района (далее - Учредитель).
Руководитель ДООУ – *Оксана Николаевна Пескова. Учреждение имеет лицензии на право осуществления образовательной и медицинской деятельности.*

Режим работы ДООУ: понедельник - пятница 7-00 до 19-00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни, выходные, установленные действующим законодательством.

Основной структурной единицей ДООУ является группа детей дошкольного возраста. В ДООУ функционируют группы общеразвивающего вида, а так же 2 группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Классификация возрастных групп соответствует ФООП ДО и представляет группы раннего возраста, младшие, средние, старшие и подготовительные группы.

Комплектование ДООУ осуществляется комиссией в соответствии с электронной очередью.

Электронная почта и адрес сайта ДООУ: mdou74mdou74@mail.ru; <http://dou74.engels-edu.ru/>.

Детский сад находится в экологически благополучном районе. Промышленных объектов вблизи Учреждения нет. Ближайшими объектами социального партнёрства являются: ДООУ детские сады № 69, 65, 25, 21, 81, 79 города Энгельса, МБУ «ДК» Мелиоратор» г.Энгельса, МОУ СОШ № 30 города Энгельса, жилые дома.

Основными участниками реализации ООП ДО являются: дети дошкольного возраста, родители (законные представители), педагоги.

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители (законные представители) воспитанников. Поэтому коллектив ДООУ создаёт доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

1.4. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность:

- **Национально-культурные особенности:** МАДОУ «Детский сад №74» находится в городе Энгельсе Саратовской области. Энгельс является Административным центром Энгельсского муниципального района, втором по числу жителей город области. Энгельс расположен на левом берегу Волгоградского водохранилища при впадении в него реки Саратовки, напротив Саратова. МАДОУ «Детский сад №74» находится в поселке Мелиораторов, в дошкольном учреждении 90% воспитанников, педагогов и родителей русские, остальные 10% составляют татары, армяне и айзербайджанцы. В дошкольном учреждении принято ежегодно отмечать день рождения детского сада и другие мероприятия, которые входят в Федеральный календарный план воспитательной работы.

- **Климатические особенности:** Энгельсский район находится в степной зоне на волжских террасах, на левом берегу Волги, напротив областного центра – г. Саратова. Для Энгельсского района характерен равнинный рельеф. Климат континентальный, засушливый. В Энгельсе лето теплое, сухое и местами облачное, а зимой долгие, морозные, снежные, ветреные и облачные. Теплый сезон длится 3 - 4 месяца, с середины мая до середины сентября. Самый жаркий месяц в году в Энгельсе - июль. Холодный сезон длится с середины ноября до середины марта. Самый холодный месяц в году в февраль.

- **Региональный компонент:**

Использование в работе социально значимого регионального проекта «Культурный дневник дошкольника Саратовской области» с воспитанниками старшего дошкольного возраста. Цель проекта - сотрудничество педагогов и родителей в воспитании культурных ценностей и духовно-нравственного обогащения подрастающего поколения.

1.5. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Ранний возраст (от одного года до трёх лет)

второй год жизни

Росто-весовые характеристики

Вес двухлетнего ребенка составляет одну пятую веса взрослого человека. К двум годам мальчики набирают вес до 13,04 кг, девочки - 12,6 кг. Ежемесячная прибавка в весе составляет 200-250 граммов, а в росте 1 см. К двум годам длина тела мальчиков достигает 88,3 см, а девочек 86,1 см

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Повышается работоспособность нервных центров. Общее время сна, практически полностью подчиненного суточной ритмике, составляет 11-12 часов.

Развитие центральной нервной системы на этом этапе характеризуется замедлением ростовых процессов, снижением скорости увеличения объема головного мозга и формированием нервных связей.

Начиная с 16-18-ти месяцев уровень развития мускулатуры и нервной системы обеспечивает рефлекторную деятельность по контролю выделительной системы. К двум годам у большинства детей ночное мочеиспускание прекращается, хотя время от времени оно может повторяться у многих из них и гораздо позднее в результате нарушения привычных видов повседневной активности, на фоне болезни, в случаях перевозбуждения ребенка или испуга.

Развитие моторики. Развитие моторики является определяющим для всего психического развития. Преимущественно формируется подкорковый уровень организации движения, включающий формирование ритма, темпа, тонуса. Все движения формируются на основании ритмической картины, соответственно, чрезвычайно важно формировать ритмичность (движения под ритм; режим дня; чередование активности и отдыха). Подавляющее большинство детей (90%) может хорошо ходить (в год и два месяца); строить башню из двух кубиков (в полтора года); подниматься по ступенькам (в год и десять месяцев); пинать мяч (к двум годам). На развитие основных движений ребенка частично влияют пропорции его тела: короткие ноги, длинное туловище, большая голова. Ребенок до полутора лет часто падает при ходьбе, не всегда может вовремя остановиться, обойти препятствие. Несовершенна и осанка. Вследствие недостаточного развития мышечной системы ребенку трудно долго выполнять однотипные движения, например, ходить с мамой «только за ручку». Постепенно ходьба совершенствуется. Дети учатся свободно передвигаться на прогулке: они взбираются на бугорки, ходят по траве, перешагивают через небольшие препятствия, например, палку, лежащую на земле. Исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. Даже в начале второго года дети много лазают: взбираются на горку, на диванчики, а позже (приставным шагом) и на шведскую стенку. Они также перелезают через бревно, подлезают под скамейку, пролезают через обруч. После полутора лет у малышек кроме основных развиваются и подражательные движения (мишке, зайчику). В простых подвижных играх и плясках дети привыкают координировать свои движения и действия друг с другом. В полтора года дети способны рисовать каракули, а к двум годам могут нарисовать прямую линию. Дети все лучше контролируют простые движения, а затем объединяют их во все более сложные и согласованные системы.

Психические функции. Восприятие становится ведущей психической функцией. Совершенствуется зрительное восприятие и становится ведущим. Вместе с тем, дети полутора – двух лет не могут одновременно воспринимать объект в целом и отдельные его части. В области восприятия происходит формирование перцептивных действий и предметных эталонов. Функция перцептивных действий - ориентировочная, обследование перцептивных свойств

объекта на основе эталонов. Формирование наглядно-действенного мышления как отражения скрытых сущностных связей и отношений объектов происходит на основе развития восприятия и в ходе овладения ребенком предметно-орудийными действиями. Первоначально перцептивные действия представляют собой развернутые внешние действия. По мере овладения речью восприятие начинает приобретать черты произвольности. Слово начинает регулировать восприятие ребенка. По мере взросления и накопления опыта дети приобретают способность принимать и одновременно перерабатывать все больше информации, сопоставляя знание о части и целом. Появляются зачатки экспериментирования. Физический опыт становится основой обобщений. Последовательность овладения обобщениями: на основании цвета (от года до года и семи месяцев); на основании формы (от полутора до двух лет); функциональные обобщения (от двух до трех лет).

В ходе формирования умения использовать орудия ребенок проходит четыре стадии: целенаправленных проб, «подстерегания», навязчивого вмешательства, объективной регуляции. Особенности предметной деятельности: педантизм, рука подстраивается под предмет, функциональная сторона действия опережает операциональную (знание действия опережает его реализацию). Логика развития действия: неспецифичные действия - функциональные действия - выделение способа действия - перенос действия (с одного предмета на другой, из одной ситуации в другую). Предметно-орудийные действия формируются только в сотрудничестве со взрослым. Функции взрослого в формировании предметных действий: показ, совместные действия, поощрение активных проб ребенка, словесные указания. Предметная деятельность становится основой развития наглядно-образного мышления через представления о цели действия и ожидаемом результате, выделение соотношений и связей между предметами, условий реализации действий.

Второй год жизни - период интенсивного формирования речи, где можно выделить два основных этапа. Первый (от года до года и шести-восьми месяцев) - переходный, со следующими особенностями: интенсивное развитие понимания, активной речи почти нет; активная речь своеобразна по лексике, семантике, фонетике, грамматике, синтаксису. Второй период (от года и восьми месяцев до трех лет) - практическое овладение речью. Связи между предметом (действием) и словами, их обозначающими, формируются значительно быстрее, чем в конце первого года («взрыв наименований»). При этом понимание речи окружающих по-прежнему опережает умение говорить. Установлена четкая зависимость между качеством языковой стимуляции в домашнем окружении ребенка и развитием его речи. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Благодаря этому можно организовать деятельность и поведение малышей, формировать и совершенствовать восприятие, в том числе составляющие основу сенсорного воспитания. Самые первые слова обозначают те предметы, с которыми ребенок может играть (мяч, машинка и т. п.). Поскольку в окружении каждого ребенка набор предметов, с которыми он может так или иначе взаимодействовать, различен, то и первоначальный словарный запас каждого ребенка уникален. Научившись употреблять слова применительно к определенной ситуации, дети вскоре начинают использовать их в описаниях других ситуаций, не замечая производимой нередко подмены их истинного значения. В процессе разнообразной деятельности со взрослыми дети усваивают, что одно и то же действие может относиться к разным предметам: «надень шапку, надень колечки на пирамидку и т.д.». Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Слово в сознании ребенка начинает ассоциироваться не с одним предметом, а обозначать все предметы, относящиеся к этой группе, несмотря на различие по цвету, размеру и даже внешнему виду (кукла большая и маленькая).

Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После года и восьми - десяти месяцев происходит скачок, и активно используемый словарь состоит теперь из 200-300 слов. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т. д.), а также предлоги. Упрощенные слова («ту-ту», «ав-ав») заменяются обычными, пусть и несовершенными в фонетическом отношении. После полутора лет ребенок чаще всего воспроизводит контур слова (число слогов), наполняя его звуками-заместителями, более или менее близкими по звучанию слышимому образцу.

У двухлетних детей предметная игра становится более сложной, содержательной. В полтора года дети узнают о предназначении многих вещей, закрепленном в культуре их социального окружения, и с этих пор игра становится все более символической. Образы, которые используют дети в своих играх, похожи на реальные предметы. Этапы развития игры в раннем детстве: на первом этапе (один год) игра носит узко-подражательный характер, представляет собой специфическое манипулирование предметом, сначала строго определенным, который показал взрослый, а затем и другими. На втором этапе репертуар предметных действий расширяется, и уже не только сам предмет, но и указание взрослого вызывают действия и сложные цепочки действий. На третьем этапе (от полутора до трех лет) возникают элементы воображаемой ситуации, составляющей отличительную особенность игры: замещение одного предмета другим.

Навыки. Дети осваивают действия с разнообразными игрушками: разборными (пирамиды, матрешки и др.), строительным материалом и сюжетными игрушками (куклы с атрибутами к ним пр.). Эти действия ребенок воспроизводит и после показа взрослого, и путем отсроченного подражания. Постепенно, из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата: заполняет колечками всю пирамиду, подбирая их по цвету и размеру, из строительного материала возводит по образцу забор, паровозик, башенку и другие несложные постройки. Дети активно воспроизводят бытовые действия, доминирует подражание взрослому. Дети начинают переносить разученное действие с одной игрушкой (кукла) на другие (мишки, зайцы и другие мягкие игрушки); они активно ищут предмет, необходимый для завершения действия (одеяло, чтобы уложить куклу спать; мисочку, чтобы накормить мишку).

Коммуникация и социализация. Формируется ситуативно-деловое общение со взрослым, основными характеристиками которого являются: стремление привлечь внимание к своей деятельности; поиск оценки своих успехов; обращение за поддержкой в случае неуспеха; отказ от «чистой» ласки, но принятие ее как поощрения своих достижений. Принципиально важной является позиция ребенка ориентации на образец взрослого, позиция подражания и сотрудничества, признания позитивного авторитета взрослого. Формирования эмоциональной привязанности: индивидуализация привязанности; снижение сепарационной тревоги. Появляются первые социальные эмоции, возникающие преимущественно по типу заражения: сочувствие, сорадование. На втором году жизни у детей при направленной работе взрослого формируются навыки взаимодействия со сверстниками: появляется игра рядом; дети могут самостоятельно играть друг с другом в разученные ранее при помощи взрослого игры («Прятки», «Догонялки»). Однако несовершенство коммуникативных навыков ведет к непониманию и трудностям общения. Ребенок может расплакаться и даже ударить жалеющего его. Он активно протестует против вмешательства в свою игру. Игрушка в руках другого гораздо интереснее для малыша, чем та, что стоит рядом. Отобрав ее у соседа, но не зная, что делать дальше, малыш ее просто бросает. Общение детей в течение дня возникает, как правило,

в процессе предметно-игровой деятельности и режимных моментах, а поскольку предметно-игровые действия и самообслуживание только формируются, самостоятельность, заинтересованность в их выполнении следует всячески оберегать. Детей приучают соблюдать «дисциплину расстояния», и они осваивают умение играть и действовать рядом, не мешая друг другу, вести себя в группе соответствующим образом: не лезть в тарелку соседа, подвинуться на диванчике, чтобы мог сесть еще один ребенок, не шуметь в спальне и т.д. При этом они пользуются простыми словами: «на» («возьми»), «дай», «пусти», «не хочу» и др.

Саморегуляция. Овладение туалетным поведением. Формирование основ регуляции поведения. В речи появляются оценочные суждения: «плохой, хороший, красивый». Ребенок овладевает умением самостоятельно есть любые виды пищи, умыться и мыть руки, приобретает навыки опрятности. Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании. С одной стороны, возрастает самостоятельность ребенка во всех сферах жизни, с другой — он осваивает правила поведения в группе (играть рядом, не мешая другим, помогать, если это понятно и несложно). Все это является основой для развития в будущем совместной игровой деятельности.

Личность. Появляются представления о себе, в том числе как представителе пола. Разворачиваются ярко выраженные процессы идентификации с родителями. Формируются предпосылки самосознания через осуществление эффективных предметных действий.

третий год жизни

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

Функциональное созревание

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

Развитие моторики. Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

Психические функции. Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно-деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

Детские виды деятельности. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

Коммуникация и социализация. На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

Саморегуляция. Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

Личность. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Дошкольный возраст (от трех до семи лет)

Вторая младшая группа (четвертый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков к четырем годам достигает 17 кг, у девочек – 16 кг. Средний рост у мальчиков к четырем годам достигает 102 см, а у девочек - 100,6 см.

Функциональное созревание

В данном возрасте уровень развития скелета и мышечной системы определяет возможность формирования осанки, свода стопы, базовых двигательных стереотипов.

Продолжается формирование физиологических систем организма: дыхания,

кровообращения терморегуляции, обеспечения обмена веществ.

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата проекционной и ассоциативной коры больших полушарий.

Психические функции. В три-четыре года память ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Наряду с произвольной памятью, начинает формироваться и произвольная память. Ребенок запоминает эмоционально значимую информацию. На основе накопления представлений о предметах окружающего мира у ребенка интенсивно развивается

образное мышление, воображение. Продолжается формирование речи, накопление словаря, развитие связной речи.

В три-четыре года внимание ребенка носит произвольный, непосредственный характер. Отмечается двусторонняя связь восприятия и внимания – внимание регулируется восприятием (увидел яркое – обратил внимание). В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования эталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и во всех знакомых ему помещениях образовательной организации.

Детские виды деятельности. Система значимых отношений ребенка с социальной средой определяется возможностями познавательной сферы, наличием образного мышления, наличием самосознания и начальными формами произвольного поведения (действие по инструкции, действие по образцу). Социальная ситуация развития характеризуется выраженным интересом ребенка к системе социальных отношений между людьми (мама-дочка, врач-пациент), ребенок хочет подражать взрослому, быть «как взрослый». Противоречие между стремлением быть «как взрослый» и невозможностью непосредственного воплощения данного стремления приводит к формированию игровой деятельности, где ребенок в доступной для него форме отображает систему человеческих взаимоотношений, осваивает и применяет нормы и правила общения и взаимодействия человека в разных сферах жизни. Игра детей в три-четыре года отличается однообразием сюжетов, где центральным содержанием игровой деятельности является действие с игрушкой, игра протекает либо в индивидуальной форме, либо в паре, нарушение логики игры ребенком не протестовывается.

В данный период начинают формироваться продуктивные виды деятельности, формируются первичные навыки рисования, лепки, конструирования. Графические образы пока бедны, у одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети начинают активно использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Дети способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми, наряду с ситуативно-деловой формой общения, начинает интенсивно формироваться внеситуативно-познавательная форма общения, формируются основы познавательного общения. Со сверстниками интенсивно формируется ситуативно-деловая форма общения, что определяется становлением игровой деятельности и необходимостью согласовывать действия с другим ребенком в ходе игрового взаимодействия. Положительно-индифферентное отношение к сверстнику, преобладающее в

раннем возрасте, сменяется конкурентным типом отношения к сверстнику, где другой ребенок выступает в качестве средства самопознания.

Саморегуляция. В три года у ребенка преобладает ситуативное поведение, произвольное поведение, в основном, регулируется взрослым. При этом, ребенок может действовать по инструкции, состоящей из 2-3 указаний. Слово играет в большей степени побудительную функцию, по сравнению с функцией торможения. Эмоции выполняют регулирующую роль, накапливается эмоциональный опыт, позволяющий предвосхищать действия ребенка.

Личность и самооценка. У ребенка начинает формироваться периферия самосознания, дифференцированная самооценка. Ребенок, при осознании собственных умений, опирается на оценку взрослого, к четырем годам ребенок начинает сравнивать свои достижения с достижениями сверстников, что может повышать конфликтность между детьми. Данный возраст связан с дебютом личности.

Средняя группа (пятый год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

Функциональное созревание

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

Психические функции. Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность непроизвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

Детские виды деятельности. На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему

норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

Саморегуляция. В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

Личность и самооценка. У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Старшая группа (шестой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес у мальчиков изменяется от 19,7 кг в пять лет до 21,9 кг в шесть лет, у девочек – от 18,5 кг в пять лет до 21,3 кг в шесть лет. Средняя длина тела у мальчиков от 110,4 см в пять лет до 115,9 см в шесть лет, у девочек – от 109,0 см в пять лет до 115,7 см в шесть лет.

Функциональное созревание

Развитие центральной нервной и опорно-двигательной систем, зрительно-моторной координации позволяет ребенку значительно расширить доступный набор двигательных стереотипов.

Психические функции. В период от пяти до шести лет детям доступно опосредованное запоминание. Эффективность запоминания с помощью внешних средств (картинок, пиктограмм) может возрасти в 2 раза. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т.д. Эгоцентризм детского мышления сохраняется. Основой развития мыслительных способностей в данном возрасте является наглядно-схематическое мышление, начинают развиваться основы логического мышления. Формируются обобщения, что является основой словесно-логического мышления. Интенсивно формируется творческое воображение. Наряду с образной креативностью, интенсивно развивается и вербальная креативность по параметрам беглости, гибкости, оригинальности и разработанности. Увеличивается устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Развитие речи идет в направлении развития словаря, грамматической стороны речи, связной речи, ребенку доступен фонематический анализ слова, что является основой для освоения навыков чтения. Проявляется любознательность ребенка, расширяется круг познавательных интересов. Складывается первичная картина мира.

Детские виды деятельности. У детей шестого года жизни отмечается существенное расширение регулятивных способностей поведения, за счет усложнения системы взаимоотношений со взрослыми и со сверстниками. Творческая сюжетно-ролевая игра имеет сложную структуру. В игре могут принимать участие несколько детей (до 5-6 человек). Дети шестого года жизни могут планировать и распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей взятой роли по содержанию и интонационно. Нарушение логики игры не принимается и обосновывается. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения, а также нарушением правил. Сюжеты игр становятся более разнообразными, содержание игр определяется логикой игры и системой правил.

Интенсивно развиваются продуктивные виды деятельности, которые способствуют развитию творческого воображения и самовыражения ребенка.

Детям доступны рисование, конструирование, лепка, аппликация по образцу, условию и по замыслу самого ребенка. Необходимо отметить, что сюжетно-ролевая игра и продуктивные виды деятельности в пять-шесть лет приобретают целостные формы поведения, где требуется целеполагание, планирование деятельности, осуществление действий, контроль и оценка. Продуктивные виды деятельности могут осуществляться в ходе совместной деятельности.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативно-познавательная и внеситуативно-личностная форма общения. У детей формируется потребность в самоутверждении через возможность соответствовать нормам, правилам, ожиданиям, транслируемым со стороны взрослых. Со сверстниками начинает формироваться внеситуативно-деловая форма общения, что определяется возрастающим интересом к личности сверстника, появляются избирательные отношения, чувство привязанности к определенным детям, дружба. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастанием просоциальных форм поведения. Детские группы характеризуются стабильной

структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. В период от пяти до шести лет начинают формироваться устойчивые представления о том, «что такое хорошо» и «что такое плохо», которые становятся внутренними регуляторами поведения ребенка. Формируется произвольность поведения, социально значимые мотивы начинают управлять личными мотивами.

Личность и самооценка. Складывается первая иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки.

Подготовительная к школе группа (седьмой год жизни)

Росто-весовые характеристики

Средний вес мальчиков к семи годам достигает 24,9 кг, девочек – 24,7 кг. Средняя длина тела у мальчиков к семи годам достигает 123,9, у девочек – 123,6 см.

В период от пяти до семи лет наблюдается выраженное увеличение скорости роста тела ребенка в длину («полуростовой скачок роста»), причем конечности в это время растут быстрее, чем туловище. Изменяются кости, формирующие облик лица.

Функциональное созревание

Уровень развития костной и мышечной систем, наработка двигательных стереотипов отвечают требованиям длительных подвижных игр. Скелетные мышцы детей этого возраста хорошо приспособлены к длительным, но не слишком высоким по точности и мощности нагрузкам.

Качественные изменения в развитии телесной сферы ребенка (полуростовой скачок) отражает существенные изменения в центральной нервной системе. К шести-семи годам продолжительность необходимого сна составляет 9-11 часов, при этом длительность цикла сна возрастает до 60-70 минут, по сравнению с 45-50 минутами у детей годовалого возраста, приближаясь к 90 минутам, характерным для сна детей старшего возраста и взрослых.

Важнейшим признаком морфофункциональной зрелости становится формирование тонкой биомеханики работы кисти ребенка. К этому возрасту начинает формироваться способность к сложным пространственным программам движения, в том числе к такой важнейшей функции как письму – отдельные элементы письма объединяются в буквы и слова.

К пяти-шести годам в значительной степени развивается глазомер. Дети называют более мелкие детали, присутствующие в изображении предметов, могут дать оценку предметов в отношении их красоты, комбинации тех или иных черт.

Процессы возбуждения и торможения становятся лучше сбалансированными. К этому возрасту значительно развиваются такие свойства нервной системы, как сила, подвижность, уравновешенность. В то же время все эти свойства нервных процессов характеризуются неустойчивостью, высокой истощаемостью нервных центров.

Психические функции. К шести-семи годам особую значимость приобретает процесс формирования «взрослых» механизмов восприятия. Формируется способность дифференцировать слабо различающиеся по физическим характеристикам и редко появляющиеся сенсорные стимулы. Качественные перестройки нейрофизиологических механизмов организации системы восприятия позволяют рассматривать этот период как *сенситивный* для становления когнитивных функций, в первую очередь произвольного внимания и памяти. Время сосредоточенного внимания, работы без отвлечений по инструкции достигает 10-15 минут.

Детям становятся доступны формы опосредованной памяти, где средствами могут

выступать не только внешние объекты (картинки, пиктограммы), но и некоторые мыслительные операции (классификация). Существенно повышается роль словесного мышления, как основы умственной деятельности ребенка, все более обособляющегося от мышления предметного, наглядно-образного. Формируются основы словесно-логического мышления, логические операции классификации, сериации, сравнения. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Увеличивается длительность произвольного внимания (до 30 минут). Развитие речи характеризуется правильным произношением всех звуков родного языка, правильным построением предложений, способностью составлять рассказ по сюжетным и последовательным картинкам. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и некоторые виды монологической речи, формируются предпосылки к обучению чтению. Активный словарный запас достигает 3,5 - 7 тысяч слов.

Детские виды деятельности. Процессуальная сюжетно-ролевая игра сменяется результативной игрой (игры с правилами, настольные игры). Игровое пространство усложняется. Система взаимоотношений в игре усложняется, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем.

Продуктивные виды деятельности выступают как самостоятельные формы целенаправленного поведения. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Дети подготовительной к школе группы в значительной степени осваивают конструирование из различного строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

Коммуникация и социализация. В общении со взрослыми интенсивно проявляется внеситуативно-личностная форма общения. В общении со сверстниками преобладает внеситуативно-деловая форма общения. Характер межличностных отношений отличается выраженным интересом по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, возрастание просоциальных форм поведения, феномен детской дружбы, активно проявляется эмпатия, сочувствие, содействие, сопереживание. Детские группы характеризуются стабильной структурой взаимоотношений между детьми.

Саморегуляция. Формируется соподчинение мотивов. Социально значимые мотивы регулируют личные мотивы, «надо» начинает управлять «хочу». Выражено стремление ребенка заниматься социально значимой деятельностью. Происходит «потеря непосредственности» (по Л.С. Выготскому), поведение ребенка опосредуется системой внутренних норм, правил и представлений. Формируется система реально действующих мотивов, связанных с формированием социальных эмоций, актуализируется способность к «эмоциональной коррекции» поведения. Постепенно формируются предпосылки к произвольной регуляции поведения по внешним инструкциям. От преобладающей роли эмоциональных механизмов регуляции постепенно намечается переход к рациональным, волевым формам.

Личность и самооценка. Складывается иерархия мотивов. Формируется дифференцированность самооценки и уровень притязаний. Преобладает высокая, неадекватная самооценка. Ребенок стремится к сохранению позитивной самооценки. Формируются внутренняя позиция школьника; гендерная и полоролевая идентичность, основы гражданской идентичности (представление о принадлежности к своей семье, национальная, религиозная

принадлежность, соотнесение с названием своего места жительства, со своей культурой и страной); первичная картина мира, которая включает представление о себе, о других людях и мире в целом, чувство справедливости.

1.6. Планируемые результаты реализации Программы

На основе целевых ориентиров ФГОС ДО в Программе сформулированы планируемые результаты её освоения детьми разных возрастных групп. Дифференциация данных планируемых результатов по возрастам произведена в соответствии с ФОП ДО (п.15.1. – 15.4. раздел II ФОП ДО).

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Возрастные особенности развития детей

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного возраста и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению дошкольного образования. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка согласно культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от одного года до трех лет) и дошкольный возраст (от трех до семи лет).

ООП ДО охватывает возрастные периоды физического и психического развития детей с 1 года 6 месяцев до 8-ми лет.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры "к одному году", "к трем годам" и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребенка в освоении образовательной программы и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Образовательная программа ДОУ обеспечивает всестороннее развитие детей в возрасте от 2-месяцев до 8 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по всем основным направлениям Программы, обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школьному обучению.

Содержание психолого-педагогической работы представлено по возрастным группам.

**Возрастные особенности развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода Программы совпадают с Федеральной образовательной программой дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028 (п.15.1-15.3).*

Ожидаемые образовательные результаты

Ожидаемые образовательные результаты ООП ДО конкретизируют требования ФГОС ДО к планируемым результатам в обязательной части и части, формируемой участниками

образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ОВЗ.

**Планируемые результаты каждого возрастного периода совпадают с планируемыми результатами Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.*

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы

Планируемые результаты в младенческом возрасте (к одному году):

- ребёнок проявляет двигательную активность в освоении пространственной среды, используя движения ползания, лазанья, хватания, бросания; манипулирует предметами, начинает осваивать самостоятельную ходьбу;
- ребёнок положительно реагирует на приём пищи и гигиенические процедуры;
- ребёнок эмоционально реагирует на внимание взрослого, проявляет радость в ответ на общение со взрослым;
- ребёнок понимает речь взрослого, откликается на свое имя, положительно реагирует на знакомых людей, имена близких родственников;
- ребёнок выполняет простые просьбы взрослого, понимает и адекватно реагирует на слова, регулирующие поведение (можно, нельзя и другие);
- ребёнок произносит несколько простых, облегченных слов (мама, папа, баба, деда, дай, бах, на), которые несут смысловую нагрузку;
- ребёнок проявляет интерес к животным, птицам, рыбам, растениям;
- ребёнок обнаруживает поисковую и познавательную активность по отношению к предметному окружению;
- ребёнок узнаёт и называет объекты живой природы ближайшего окружения, выделяет их характерные особенности, положительно реагирует на них;
- ребёнок эмоционально реагирует на музыку, пение, игры-забавы, прислушивается к звучанию разных музыкальных инструментов;
- ребёнок ориентируется в знакомой обстановке, активно изучает окружающие предметы, выполняет действия, направленные на получение результата (накладывает кирпичик на кирпичик, собирает и разбирает пирамидку, вкладывает в отверстия втулки, открывает и закрывает дверцы шкафа, рассматривает картинки и находит на них знакомые предметы и тому подобное);
- ребёнок активно действует с игрушками, подражая действиям взрослых (катает машинку, кормит собачку, качает куклу и тому подобное).

Планируемые результаты в раннем возрасте (к трём годам):

- у ребёнка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам; с желанием играет в подвижные игры;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;

- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; своё имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населённом пункте, в котором живёт (г. Энгельс);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, характерных признаках: деревья на участке детского сада (ель, клён, дуб, береза, рябина), кустарник (сирень, верба), цветы на клумбе и участке (одуванчик, мать-мачеха, лютик, клевер, колокольчик, ромашка), трава, овощи на огородном участке (лук, капуста, свёкла, морковь, горох, огурец, фасоль, помидор, тыква; арбуз и дыня); домашние и дикие животные, их детеныши, особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения (овца, баран, лошадь, корова, кролик, собака, кошка), (волк, лиса, заяц, ёж, медведь, кабан) домашние птицы (курица, петух, индюк, утка, гусь), птицы дикие (голубь, ворона, воробей, грач, дятел), река Волга с рыбами и другими обитателями, проявляет интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака земля, камни, глина, песок, вода), проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы (снег, дождь, радуга, ветер), старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, коленки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте.

К четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;

- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее — педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, напоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;
- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задаёт вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии (Энгельс), достопримечательностях и (бык-солевоз, Саратовская глиняная музыкальная игрушка, Саратовский калач, Саратовский мост через Волгу) ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения: деревья на участке детского сада, улицы Полтавской (береза, тополь, клён, дуб, ель, сосна, лиственница, липа, катальпа, рябина, каштан, ива), кустарники (верба, калина, сирень, ирга), цветы на клумбе, участке (мать-мачеха, колокольчик, ромашка, лютик, клевер), трава; овощи, фрукты, ягоды на огородном участке и в ходе практического обследования (лук, картошка, морковь, свёкла, горох, фасоль, перец, огурец, помидор, тыква, кабачки, баклажаны, репка, редис, патиссон; тыква, арбуз и дыня, яблоко, груша, абрикос, вишня, слива, клубника, малина, крыжовник, смородина, банан, апельсин, лимон) и их вкусовые качества (сладкий, кислый, солёный); домашние животные (овца, баран, лошадь, корова, кролик, собака, кошка), дикие животные (волк, лиса, заяц, еж ушастый, суслик, куница, кабан) домашние птицы (курица, петух, индюк, утка, гусь, перепелка), птицы дикие (голубь, ворона, воробей, грач, дятел, журавль, цапля), река Волга, обитатели реки и водоёмов, земля, камни, глина белая, песок, области выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;

- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, напоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

К пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задаёт много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познаёт правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике;
- отражает эти представления в играх;
- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы ребёнка объяснительной речи, более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности речевые контакты становятся;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познаёт и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задаёт много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населённого пункта-город Энгельс Саратовской области, улицы Полтавской, на которой стоит детский сад, некоторых памятных местах (памятник быку-солевозу; место приземления Гагарина, Саратовский мост через Волгу), Саратовскую музыкальную глиняную игрушку. Ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края. На просторах Энгельсского края растут хлеб, бахчевые культуры, овощи, много фруктов и ягод; есть поля, степи, лес, меловые горы, Эльтонское солёное озеро, дикие и домашние животные, птицы, насекомые, река Волга с ее обитателями, иногда налетает саранча) их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счётом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отражённые в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведёт негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссёрских играх.

К шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;

- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своём поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задаёт вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приёмами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определённой тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счётом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населённому пункту, в котором живёт, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни: символ города – бык солевоз, место приземления первого космонавта Ю.А.Гагарина, Саратовский мост через Волгу, Саратовский калач, памятник ликвидаторам Чернобыльской трагедии, памятник летчице Марии Расковой, стелу с вечным огнем, памятник войнам

локальных конфликтов, через Энгельс проходил соляной путь, делают Саратовскую глиняную музыкальную игрушку жженку и сушку, выращивают хлеб. Знает название своей страны, её государственные символы;

- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним; начинает изучать Красную книгу Саратовской области.
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссёрской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Планируемые результаты на этапе завершения освоения Программы (к концу дошкольного возраста):

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;
- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;

- у ребёнка выражено стремление заниматься значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведёт диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живёт: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определённому полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;
- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- Знает достопримечательности Энгельса и Саратовской области. Что Саратовская область является житницей страны. Здесь выращивают яровую и озимую пшеницу, рожь, просо, кукурузу, бобовые, гречиху, различные овощи, в том числе Ровенские сладкие арбузы и дыни, много ягод и фруктов, кормовые и технические культуры, большую долю в хозяйстве занимает животноводство, восстанавливают в Саратовской области в рыбных хозяйствах осетровых и стерлядь. В Энгельсе делают троллейбусы, Энгельский вертолетный завод производит ремонт военной технике, есть Энгельсская авиабаза дальней авиации, добывают в Саратовской области нефть, природный горючий газ, мел, глину, опоки. Мост через Волгу около трех километров. Знает основные профессии области. Есть много достопримечательностей и памятных мест: сероводородный источник, Энгельский театр оперетты, Энгельский краеведческий музей, музей Льва Кассиля, Энгельсская картинная галерея, Корабль-музей Покровский сторожевой, музей дальней авиации, дом купца Петрова С.П., памятник летчицам авиаполка М. Расковой, памятник «Слава героям авиаторам», самолет ТУ-16, самолет ТУ-22, Георгиевские ленты, танцующая пара на Бульваре Роз, музейный комплекс «Парк покорителей космоса имени Ю.А. Гагарина с архитектурным комплексом «Гагаринское поле», памятник Героям фронта и тыла, Шнитке А.Г., Петру и Февронии, Марии Расковой, А.С. Пушкину, В. Хомяковой, Л. Кассилю, С.Урицкому, Ленину, Энгельсу, Крупская и дети, «Слава погибшим героям», бюст Калинин, обелиск Победы; на территории Энгельса и Саратовской области живут дружно народы различных национальностей и конфессий.
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;

- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений (сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию), некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства;
- обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приёмы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссёрской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.7. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребенка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребенка, составлять на основе полученных данных **индивидуальные образовательные маршруты** освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цель педагогической диагностики, а также особенности ее проведения определяются требованиями ФГОС ДО.

При реализации Программы может проводиться **оценка индивидуального развития детей** (п. 3.2.3 ФГОС ДО), которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

❖ - *планируемые результаты освоения основной образовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально- нормативные*

возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

❖ - целевые ориентиры **не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики** (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей (п. 4.3 ФГОС ДО; п.16.3 раздел II ФОП ДО).

❖ - освоение Программы **не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся** (п. 4.3 ФГОС ДО).

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Периодичность проведения педагогической диагностики:

- на начальном этапе освоения ребенком образовательной программы в зависимости от времени его поступления в дошкольную группу (**стартовая диагностика**);

- на завершающем этапе освоения программы его возрастной группой (**заключительная диагностика**).

При проведении диагностики на начальном этапе учитывается адаптационный период пребывания ребенка в группе. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

➤ При необходимости педагог может использовать специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребенка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях).

В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребенком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное. Наблюдая за поведением ребенка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребенка в деятельности. Частота проявления указывает на

Периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребенка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребенка в деятельности и взаимодействии.

Педагогическая диагностика (мониторинг) проводится два раза в год:

➤ с 1 сентября по 20 сентября;

- с 20 апреля по 10 мая.
- если требуется по индивидуальному маршруту в январе.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребёнка, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

Педагог составляет ее самостоятельно, отразив показатели возрастного развития ребенка и критерии их оценивания. Фиксация данных наблюдения позволяет педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения дополняются беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

➤ Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

➤ При необходимости используется психолого - педагогическая диагностика развития детей (выявление и изучение и индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят квалифицированные специалисты: педагоги-психологи. Участие ребенка в психолого – педагогической диагностике допускается только **с согласия** его Родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для Решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений дополняется следующими компонентами.

Стартовая педагогическая диагностика подводятся **в сентябре** каждого года.

Заключительная педагогическая диагностика подводятся **в апреле** каждого

Индивидуальный образовательный маршрут ребёнка включает в себя: дидактические игры, упражнения, подобранные педагогом индивидуально для каждого ребёнка, позволяющие повысить индивидуальный результат освоения программного содержания по образовательной области, либо разделу Программы

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определённому виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликациям, фотографий работ по лепке, построек, поделок и пр.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной).

Педагогическая диагностика завершается переносом данных в сводные электронные таблицы и их анализом. Полученная информация позволяет выделить умения, требующие дополнительного внимания педагога как в индивидуальной работе с воспитанниками, так и в работе с группой детей. Это помогает осознанно и целенаправленно спроектировать образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, направленная на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы. Её проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи). Методики и соответствующий инструментарий описаны в подразделе «Коррекционно-развивающая работа».

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования

Сформировано - 3

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных перед ними задач, справляются с заданием самостоятельно, без посторонней помощи и дополнительных (вспомогательных) вопросов. Владеют необходимыми навыками и применяют их. Ответы дают полные с объяснениями и рассуждениями, используют полные предложения. Речь спокойная, с достаточным запасом слов, оперируют предметными терминами.

Частично сформировано - 2

Дети имеют предусмотренный программой запас умений, используют их для решения поставленных задач. Однако им требуется помощь (подсказка) педагога, вспомогательные вопросы. При помощи взрослого, дети справляются с заданиями в полном объёме. Дети знакомы с необходимыми навыками и умеют использовать их, но для этого им нужна помощь. Ответы дают с объяснениями и рассуждениями, применяют сложные и простые предложения и словосочетания. Речь соответствует возрасту с достаточным запасом слов, дети оперируют предметными терминами.

Не сформировано - 1

Дети имеют представления об умениях и навыках, предусмотренных программой для данного возраста, однако испытывают затруднения при их использовании. Если дети пытаются справиться сами, то делают это не в полном объёме. Помощь педагога и вспомогательные вопросы не оказывают значимого влияния на ответы, дети не всегда справляются с заданием, часто отмалчиваются, отказываются выполнять задания или делают их с ошибками, соглашаются с предложенным вариантом, не вникая в суть задания. Ответы даются без объяснений и рассуждений. Дети применяют простые предложения и словосочетания. Речь односложная, с ограниченным запасом слов, не используют предметные термины. При использовании знаний для выполнения задания результат получается недостаточно качественным.

Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной области «Физическое развитие»

Сформировано - 3

Ребёнок выполняет общеразвивающие упражнения в заданном темпе, чётко, ритмично, выразительно. Владеет необходимыми навыками и применяет их самостоятельно. Без помощи взрослого, выполняет перестроения, прыжки, метание, лазанье, ползание, упражнения с мячом, со скакалкой, соблюдая технику движений, темп. Выполняет нормы по разделу «Физическая культура» для данного возраста, предусмотренные программой. Принимает активное участие в спортивных и подвижных играх, умеет самостоятельно организовать игру, знает правила игр, проявляет творчество.

Ребёнок имеет предусмотренный программой запас знаний и умеет использовать их для решения задач, однако в некоторых случаях ему требуется помощь педагога.

Частично сформировано - 2

В большинстве случаев ребёнок пытается справиться с заданиями сам, делает это в полном объёме, рекомендуемом программой для данного возраста. Ребёнок знает правила подвижных

игр, может их объяснить, проявляет активность в организации игр, часто проявляет творчество, но при выполнении упражнений движения ребёнка бывают робкими. Ребёнок имеет навыки, предусмотренные программой для данного возраста, однако испытывает затруднения при выполнении упражнений. Недостаточно развита координация движений, не всегда справляется с заданием. Помощь педагога оказывает положительное влияние на действия ребёнка.

Не сформировано - 1

Ребёнок малоактивен. При выполнении упражнений движения ребёнка робкие, неловкие, скованные. Ребёнок не имеет умений, предусмотренных программой для данного возраста, испытывает затруднения при выполнении упражнений. Плохо развита координация движений, редко проявляет творчество. Ребёнок не справляется с заданием, отказывается выполнять упражнения или делает их неправильно, по большинству компонентов не укладывается в нормы для данного возраста, предусмотренные программой, не проявляет желания заниматься физкультурной деятельностью. Помощь педагога не оказывает значимого влияния на действия ребёнка.

Критерии для определения результатов освоения основной образовательной программы дошкольного образования в образовательной области

«Художественно – эстетическое развитие», в разделе «Музыкальная деятельность»

Сформировано - 3

Ребёнок умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг). Инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах. Может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание). Может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него. Внимательно слушает музыкальные произведения до конца, понимает, о чем поется в песне. Узнаёт песни по мелодии, различает звуки по высоте (в пределах квинты). Определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется. Различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев). Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии. Выполняет нормы в рамках раздел «Музыка» для данного возраста, предусмотренные программой.

Частично сформировано - 2

Ребёнок имеет предусмотренный программой запас знаний и умеет использовать их для решения задач, однако в некоторых случаях ему требуется помощь педагога. В большинстве случаев ребёнок пытается справиться сам, делает это в полном объёме, рекомендуемом программой для данного возраста. Ребёнок поёт песни, активен, слушает музыкальное произведение внимательно. Ребёнок хорошо двигается под музыку, если при выполнении движений затрудняется, повторяет за педагогом. Исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии, часто проявляет активность, творчество.

Не сформировано - 1

Ребёнок не в полном объёме владеет умениями, предусмотренными программой для данного возраста, испытывает затруднения при выполнении движений, в пении, в назывании музыкальных инструментов, музыку слушает невнимательно, отвлекается. Ребёнок не активен, выполняет движения под музыку робко, неловко, скованно. Плохо развита координация движений. Ребёнок не справляется с заданиями, отказывается петь песни, по большинству компонентов не укладывается в нормы для данного возраста, предусмотренные программой.

Мониторинг адаптации

Учёт педагогами возрастных особенностей - гарант успешной адаптации детей к детскому саду. Сотрудники группы младшего возраста с самых первых дней пребывания ребёнка в детском саду стремятся установить доверительные отношения с детьми, помогают наладить контакты со сверстниками. Предусмотрено проведение мониторинга адаптации детей 3 лет к детскому саду в период с июля по сентябрь последующим показателям.

- Эмоциональный настрой ребёнка во время прихода в детский сад. Отношение к расставанию с родителями.
- Изменение показателей физического развития ребёнка. Адаптация к режимным моментам.
- Взаимодействие с коллективом сверстников. Отношение ребёнка к уходу из детского сада.

Для детей с 4 лет, два раза в год, в сентябре и в апреле проводится **мониторинг физической подготовленности, на основе мониторинга физических способностей Завьяловой Т.П., Стародубцевой И.В., результаты заносятся инструктором по физической культуре в протоколы, итоги мониторинга анализируются, намечается перспектива в работе.

Для детей подготовительной группы два раза в год, в сентябре, в апреле проводится **мониторинг готовности** детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе, разработанный на основе комплекта диагностических материалов по оценке и учёту индивидуальных особенностей развития детей 5 – 7 лет под редакцией академика РАО М.М. Безруких. Результаты заносятся воспитателем в протоколы, итоги мониторинга анализируются, родители знакомятся с результатами в индивидуальном формате, намечается перспектива в работе.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов

Педагогическая диагностика проводится педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение за поведением ребёнка в различных видах деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных моментах в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей, в иных ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Педагогический мониторинг в группах общеразвивающей направленности проводится с использованием методического пособия «Педагогическая диагностика» под редакцией Л.Г.Петерсон, И.А.Лыковой.

Система оценок мониторинга трехуровневая: «качество проявляется устойчиво» (2 балла), «качество проявляется неустойчиво» то есть, по сути, находится в зоне ближайшего развития, в стадии становления, и проявляется лишь в совместной деятельности со взрослым (1 балл), «качество не проявляется» (0 баллов).

Педагогическая диагностика (мониторинг) представлены в виде:

- диагностических листов со списком показателей, по которым проводится оценка;
- подробной методики оценки по каждому из пунктов Диагностического листа;
- диагностических листов для специалистов (инструктора по физической культуре, музыкального руководителя);
- карт наблюдений для фиксации данных по группе;
- Excel-форм для хранения и анализа результатов. (приложение 1)

Результаты наблюдения фиксируются в «Картах индивидуального развития ребёнка-дошкольника» (приложение 2). Фиксация данных наблюдения позволит педагогу выявить и проанализировать динамику в развитии ребёнка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учётом индивидуальных особенностей развития ребёнка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определённым видам деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликациям, фотографий работ по лепке, построек, поделок и пр.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты

освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Педагогическая диагностика воспитанников организуется дважды в год (1 этап с 1-15 сентября; 2 этап с 16-30 мая). Сравнение результатов двух этапов диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребёнка в течение года.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей, направленная на выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы. Её проводят квалифицированный специалист – педагог-психолог. Методики и соответствующий инструментарий описаны в подразделе «Коррекционно-развивающая работа».

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

В группе компенсирующей направленности (для детей с ОВЗ) углубленное логопедическое и психолого-педагогическое обследование детей осуществляется учителем-логопедом, учителем-дефектологом и педагогом-психологом. Углубленный педагогический мониторинг проводится в течение первых двух недель сентября и в мае.

Такое обследование позволяет выявить не только негативную симптоматику в отношении общего и речевого развития ребенка, но и позитивные симптомы, компенсаторные возможности, зону ближайшего развития.

Мониторинг позволяет решать задачи развивающего обучения и адаптировать программу в соответствии с возможностями и способностями каждого ребенка.

После заполнения учителем-логопедом речевой карты, а педагогом-психологом и учителем-дефектологом индивидуальной карты развития ребенка, составляется таблица состояния общего и речевого развития детей, которая заполняется в сентябре и в мае. Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных коррекционно-образовательных программ.

Педагогическая диагностика по реализации регионального компонента (часть формируемая участниками образовательных отношений)

Педагогическая диагностика проводится в произвольной форме на основе наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (заполненных страниц дневника).

Результаты наблюдения фиксируются, способ и форму их регистрации педагог выбирает самостоятельно.

2 Содержательный раздел Программы Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности, реализуемые в МАДОУ «Детский сад №74» Энгельсского муниципального района Саратовской области по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от двух месяцев до семи-восьми лет, а также представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях Содержание ООП ДО обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные образовательные области развития и образования детей.

Социально- коммуникативное развитие.

Познавательное развитие.

Речевое развитие.

Художественно- эстетическое развитие.

Физическое развитие.

Задачи и содержание образования по образовательным областям

В каждой образовательной области сформулированы задачи, содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 1 года 6 месяцев до восьми лет, а также результаты, которые могут быть достигнуты детьми при целенаправленной систематической работе с ними.

Определение задач и содержания образования базируется на следующих принципах:

принцип учёта ведущей деятельности: Программа реализуется в контексте всех перечисленных в ФГОС ДО видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для каждого возрастного периода – от непосредственного эмоционального общения со взрослым до предметной (предметно - манипулятивной) и игровой деятельности;

принцип учёта возрастных и индивидуальных особенностей детей: Программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка на разных этапах дошкольного возраста, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;

принцип амплификации детского развития как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;

принцип единства обучения и воспитания: как интеграция двух сторон процесса образования, направленная на развитие личности ребенка и обусловленная общим подходом к отбору содержания и организации воспитания и обучения через обогащение содержания и форм детской деятельности;

принцип преемственности образовательной работы на разных возрастных этапах дошкольного детства и при переходе на уровень начального общего образования: Программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;

принцип сотрудничества с семьей: реализация Программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей раннего и дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

2.1.Социально-коммуникативное развитие

Основными задачами образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию с детьми в возрасте **от 2 месяцев до 1 года** являются:

до 6 месяцев: осуществлять эмоционально-контактное взаимодействие и общение с ребёнком, эмоционально-позитивное реагирование на него;

с 6 месяцев: организовать эмоционально-позитивную поддержку ребёнка в его действиях через вербальное обозначение совершаемых совместных действий с ребёнком; поддерживать потребность ребёнка в совместных действиях со взрослым;

с 9 месяцев: формировать положительное отношение к окружающим, доверие и желание вступать в контакт не только с близкими, но и с другими людьми; поощрять интерес к предметам (игрушкам) и действиям с ними; способствовать проявлению самостоятельности и активности в общении, освоении пространства и предметно-манипулятивной деятельности.

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей в возрасте от 2 месяцев до 1 года соответствует п.18.1.2. ФОП ДО.

Основными задачами образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию с детьми в возрасте от 1 года до 2 лет являются:

- создавать условия для благоприятной адаптации ребёнка к ДОО; поддерживать пока ещё непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;
- формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;
- создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей в возрасте от 1 года до 2 лет соответствует п.18.2.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию с детьми в возрасте от 2 до 3 лет:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей в возрасте от 2 до 3 лет соответствует п. 18.3.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию с детьми в возрасте от 3 до 4 лет:

1. в сфере социальных отношений:

- развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;
- обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;
- поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;
- оказывать помощь в освоения способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;
- приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в ДОО;

2. в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3. в сфере трудового воспитания:

- развивать интерес к труду взрослых в ДОО и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;
- воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;
- приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4. в области формирования основ безопасного поведения:

- развивать интерес к правилам безопасного поведения;
- обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей в возрасте от 3 до 4 лет соответствует п. 18.4.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию с детьми в возрасте от 4 до 5 лет:

1. в сфере социальных отношений:

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2 в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.

3 в сфере трудового воспитания:

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;
- развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4 в области формирования основ безопасного поведения:

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;
- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей в возрасте от 4 до 5 лет соответствует п. 18.5.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию с детьми в возрасте от 5 до 6 лет:

1. в сфере социальных отношений:

- обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
- содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
- поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
- обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
- расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2 в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; -знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;
- поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3 в сфере трудового воспитания:

- формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;
- развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;
- знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4 в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее — сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
- знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей в возрасте от 5 до 6 лет соответствует п. 18.6.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию с детьми в возрасте от 6 до 7 лет:

1. в сфере социальных отношений:

- поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;
- обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
- обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

- развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2 в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

- воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;
- расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;
- знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте;
- развивать интерес детей к населённому пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
- поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с местом их проживания;

3 в сфере трудового воспитания:

- развивать ценностное отношение к труду взрослых;
- формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
- формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;
- развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;
- поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде; воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4 в области формирования безопасного поведения:

- формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
- воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию детей в возрасте от 6 до 7 лет соответствует п. 18.7.2. ФОП ДО.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ ПРОГРАММЫ построена с учетом парциальных программ

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры родного края.

Таблица 2

№ п/п	Образовательная область	Основные задачи
1	Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей старшего дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае

		в игровой деятельности. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям национальным ценностям.
2	Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Саратовского края. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы.
3	Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой Саратовского края.
4	Художественно-эстетическое развитие	<p>➤ Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь к родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций Саратовского края. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.</p> <p>Парциальная программа</p> <p>Князева О.Л., Маханева М.Д. Приобщение к истокам русской народной культуры: Программа, учебно-методическое пособие /О.Л. Князева, М.Д. Маханева. – СПб.: Детство – Пресс, 2000.</p> <p>Программа, представленная в издании, определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к истокам русской народной культуры. Учебно-методическое пособие содержит тематический годовой план работы в данном направлении, освещает приемы и способы деятельности педагогов, обеспечивающие эффективную реализацию программы в условиях ДОУ. Книга является частью учебно-методического комплекта, который включает в себя помимо публикуемых материалов рабочие тетради для самостоятельной деятельности детей в условиях дошкольного учреждения и в семье. Содержание комплекта соответствует государственным образовательным стандартам по направлению развития у дошкольников представлений о человеке в истории и культуре. Издание адресовано воспитателям дошкольных образовательных учреждений.</p> <p>Содержание парциальной программы интегрировано в содержание раздела «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие» ООП ДО для детей дошкольного возраста от 3 до 8 лет.</p>
5	Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы Саратовского края.

Для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, родного края, исторических и национально-культурных

традиций используется проект «Культурный дневник дошкольника Саратовской области». Проект позволяет соблюсти преемственную линию, ориентированную на выстраивание:

- новых форм сотрудничества семьи и детского сада;
- системы воспитательной работы по приобщению дошкольников к культурному наследию Саратовской области, России, знакомству с некоторыми событиями истории, культуры, традициями, представленными в доступной форме, затрагивающие чувства и вызывающие интерес.

Культурный дневник создан в контексте системно-деятельностного подхода, обозначенного в современных ФГОС (разных ступеней образования). Детям предлагаются различные познавательные, занимательные и творческие задания: рассмотри картинки, ответь на вопросы, раскрась, склей, вылепи, сделай и т.д. Ребенок может выполнять эти задания вместе с семьёй или самостоятельно (в этом ему могут помочь условные знаки).

Культурный дневник дошкольника используется в МАДОУ, осуществляющей образовательную деятельность с обучающимися 5-7 лет, так и в семье.

Дневник состоит из двух частей.

Первая часть культурного дневника – это красочный альбом-путеводитель с рассказами о достопримечательностях Саратовской области.

Альбом-путеводитель включает в себя восемь разделов:

1 раздел: «Каменная летопись края» позволит сформировать у ребёнка представления о достопримечательностях Саратова, архитектуре старинных и современных зданий, привить любовь к родному краю, желание сохранить его и сделать еще красивее.

2 раздел: «Музейное зазеркалье» направлен на формирование у дошкольников представлений об истории и культуре родного края, знакомство с музеями, расширение словарного запаса.

3 раздел: «Театральные встречи» позволит сформировать у ребёнка представления о театрах Саратова и Саратовской области, о профессиях людей, которые там работают, воспитать интерес к искусству, потребность соблюдать правила этикета.

4 раздел: «Наполним музыкой сердца...» направлен на формирование элементарных представлений о музыкальных инструментах, развивает предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания музыкального произведения.

5 раздел: «Приглашение к чтению» позволит сформировать умение внимательно слушать художественное произведение, анализировать поступки героев, правильно их оценивать, делать выводы.

6 раздел: «Туристические тропы» направлен на формирование первичных представлений об истории родного края, традициях и культуре народов, живущих на территории Саратовской области.

7 раздел: «Увлекательные и запоминающиеся выходные» направлен на воспитание уважения к традиционным семейным ценностям, чувства любви и уважения к родителям, старшему и младшему поколениям.

8 раздел: «Памятные даты» нацелен на воспитание нравственных чувств, основанных на понимании духовных ценностей, чувства любви к своим родным и интереса к истории малой родины.

Вторая часть культурного дневника – это «Беседы с родителями»

Книга «Беседы с родителями» предназначена специально для родителей. «Беседы» представляют собой навигатор, позволяющий взрослым ориентироваться в пособии для детей, грамотно выстроить разговор с ребёнком, организовать совместную деятельность, обеспечить дружественную атмосферу в семье, создать традиции, которые ведут к сплочению семьи, создать условия для развития творческих способностей дошколят в процессе содержательного культурно-образовательного досуга.

Реализация данного культурно-образовательного проекта предполагает участие учащихся в региональных конкурсных мероприятиях.

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»:

Лыкова И.А., Файзуллаева Е.Д. Адаптация к детскому саду ребенка раннего возраста.

Теплова А.Б. Материнский фольклор в образовательной среде.

Лыкова И.А. Приобщаем малышей к народной культуре. Третий год жизни.

Коломийченко Л.В. «Догорою добра».

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 3-5 лет по социально-коммуникативному развитию.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 5-6 лет по социально-коммуникативному развитию.

Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И., Югова Л.И. Занятия для детей 6-7 лет по социально-коммуникативному развитию.

Лыкова И.А. «Мир без опасности».

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Опасные предметы, существа и явления

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Азбука безопасного общения и поведения

Шипунова В.А. Детская безопасность

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Огонь – друг, огонь – враг

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Дорожная азбука

Лыкова И.А., Шипунова В.А. Информационная культура и безопасность

Шатова А.Д., Аксенова Ю.А. Программа «Экономическое воспитание дошкольников:

формирование предпосылок финансовой грамотности(для детей 5-7 лет)»

2.2. Познавательное развитие

Основные задачи образовательной деятельности по познавательному развитию с детьми в возрасте от 2 месяцев до 1 года:

- развивать интерес детей к окружающим предметам и действиям с ними; вовлекать ребёнка в действия с предметами и игрушками, развивать способы действий с ними;
- развивать способности детей ориентироваться в знакомой обстановке, поддерживать эмоциональный контакт в общении со взрослым;
- вызывать интерес к объектам живой и неживой природы в процессе взаимодействия с ними, узнавать их.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей в возрасте от 2 месяцев до 1 года соответствует п. 19.1.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по познавательному развитию с детьми в возрасте от 1 года до 2 лет:

- поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;
- формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;
- формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;
- развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;
- развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремление к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей в возрасте от 1 года до 2 лет соответствует п. 19.2.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по познавательному развитию с детьми в возрасте от 2 до 3 лет:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о населённом пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей в возрасте от 2 до 3 лет соответствует п. 19.3.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по познавательному развитию с детьми в возрасте от 3 до 4 лет:

- формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;
- развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;
- обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;
- конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населённом пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;
- расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей в возрасте от 3 до 4 лет соответствует п. 19.4.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по познавательному развитию с детьми в возрасте от 4 до 5 лет:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населённом пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времён года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей в возрасте от 4 до 5 лет соответствует п. 19.5.2. ФООП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по познавательному развитию с детьми в возрасте от 5 до 6 лет:

- развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
- формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
- развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счёт, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
- развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
- продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
- продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей в возрасте от 5 до 6 лет соответствует п. 19.6.2. ФООП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по познавательному развитию с детьми в возрасте от 6 до 7 лет:

- расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;
- развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;
- обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счёта, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
- развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;
- закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;
- расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;
- формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;
- расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде

обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

- расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней; формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности по познавательному развитию детей в возрасте от 6 до 7 лет соответствует п. 19.7.2. ФООП ДО.

Методики и технологии для решения задач образовательной области «Познавательное развитие:

Математическое развитие

Касаткина Е.И., Лыкова И.А.	И.А. Дидактические игры для развития детей раннего возраста.
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка. Практический курс математики для детей 3-4 лет. Методические рекомендации. Часть 1
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Ступень 1
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка. Математика для детей 3-4 лет. Демонстрационный материал
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Ступень 2
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка. Математика для детей 4-5 лет. Демонстрационный материал
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка. Практический курс математики для детей 4-5 лет. Методические рекомендации. Часть 2
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка - ступенька к школе. Практический курс математики для детей 5-6 лет. Метод. рекомендации. Часть 3
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Ступень 3
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 5-6 лет. Демонстрационный материал
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 1. Демонстрационный материал
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Часть 2. Демонстрационный материал
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. часть4(1)
Петерсон Кочемасова Е.Е.	Л.Г., Игралочка - ступенька к школе. Математика для детей 6-7 лет. Ступень 4 (2)

Ребенок и окружающий мир

Николаева С.Н.	Экологическое воспитание детей. Третий год жизни.
Протасова Е.Ю., Кочемасова Е.Е., А.А.Вахрушев,	Познавательное развитие детей. Третий год жизни.
И.К.Белова	«Здравствуй мир!» учебное пособие . Часть 1. 3-4 года
Кочемасова Е.Е., А.А.Вахрушев,	
И.К.Белова	«Здравствуй мир!» учебное пособие . Часть 2. 4-5 лет
Кочемасова Е.Е., А.А.Вахрушев,	
И.К.Белова	«Здравствуй мир!» учебное пособие . Часть 3. 5-6 лет
Кочемасова Е.Е., А.А.Вахрушев,	
И.К.Белова	«Здравствуй мир!» учебное пособие . Часть 4. 6-7 лет

2.3. Речевое развитие

1. от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- развитие понимания речи: расширять запас понимаемых слов; закреплять умения понимать слова, обозначающие части тела человека, бытовые и игровые действия, признаки предметов; понимать простые по конструкции фразы взрослого;
- развитие активной речи: продолжать формировать у детей умение произносить несложные звукоподражания, простые слова; развивать речевое общение со взрослым;
- стимулировать детей подражать речи взрослого человека, повторять за взрослым и произносить самостоятельно слова, обозначающие близких ребёнку людей, знакомые предметы и игрушки, некоторые действия; добиваться от детей коротких фраз; воспитывать у детей потребность в общении;
- привлекать малышей к слушанию произведений народного фольклора (потешки, пестушки, песенки, сказки) с наглядным сопровождением (игрушки для малышей, книжки-игрушки, книжки-картинки) и игровыми действиями с игрушками;
- реагировать улыбкой и движениями на эмоциональные реакции малыша при чтении и пропевании фольклорных текстов;
- побуждать к повторению за педагогом при чтении слов стихотворного текста, песенок, выполнению действий, о которых идёт речь в произведении;
- рассматривать вместе с педагогом и узнавать изображенные в книжках- картинках предметы и действия, о которых говорилось в произведении;

2. от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;
- развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы;
- побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;
- развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки- игрушки, книжки-картинки);
- развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;
- поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;
- формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках- картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;
- воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;
- побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребёнку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей в возрасте от 1 года до 2 лет соответствует п. 20.2.2. ФООП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по речевому развитию с детьми в возрасте от 2 до 3 лет:

1. Формирование словаря:

- развивать понимание речи и активизировать словарь;
- формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных.
- обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

2. Звуковая культура речи:

- упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов;
- формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

3. Грамматический строй речи:

- формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

4. Связная речь:

- продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

5. Интерес к художественной литературе:

- формировать у детей умение воспринимать небольшие по объёму потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);
- побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;
- поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек;
- формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;
- развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;
- побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;
- развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей в возрасте от 2 до 3 лет соответствует п. 20.3.2. ФООП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по речевому развитию с детьми в возрасте от 3 до 4 лет:

1. Формирование словаря:

обогащение словаря:

- закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;
- активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2. Звуковая культура речи:

- продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных;
- выработать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3. Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже;
- употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детёнышей; существительных в форме множественного числа в -родительном падеже; составлять предложения с однородными членами;
- закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов;
- совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4. Связная речь:

- продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций;
- свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета;
- воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок;
- подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6. Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);
- способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);
- формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр;
- поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;
- поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей в возрасте от 3 до 4 лет соответствует п. 20.4.2. ФОО ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по речевому развитию с детьми в возрасте от 4 до 5 лет:

1. Развитие словаря:

обогащение словаря:

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;
- активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2. Звуковая культура речи:

- закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков;
- продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний;
- проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком;
- совершенствовать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

- продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении;
- совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи;
- образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детёнышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов;
- использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около);
- правильно образовывать названия предметов посуды.

4. Связная речь:

- продолжать совершенствовать диалогическую речь детей;
- закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы;
- поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;
- пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные;

- составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины;
- воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе;
- использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей;
- развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх;
- знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные);
- формировать умения различать на слух твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, чётче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6. Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;
- развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);
- развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений);
- выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);
- воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей в возрасте от 4 до 5 лет соответствует п. 20.5.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по речевому развитию с детьми в возрасте от 5 до 6 лет:

1. Формирование словаря:

обогащение словаря:

- вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея);
- названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей;
- упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);
- активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2. Звуковая культура речи:

- закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове;
- продолжать развивать фонематический слух;
- отрабатывать интонационную выразительность речи.

3. Грамматический строй речи:

- совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных;
- развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котёнок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;
- познакомить с разными способами образования слов;
- продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4. Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринуждённую беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространённом ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространённо);
- закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться;
- поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов;
- продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых.
- развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу);
- составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события;
- формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твёрдый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины;
- познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

6. Интерес к художественной литературе:

- обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);
- развивать интерес к произведениям познавательного характера;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторное);
- формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

- совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);
- развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности по речевому развитию детей в возрасте от 5 до 6 лет соответствует п. 20.6.2. ФОО ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по речевому развитию с детьми в возрасте от 6 до 7 лет:

1. Формирование словаря:

обогащение словаря:

- расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков;
- закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями; вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;
- активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2. Звуковая культура речи:

- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка;
- отрабатывать дикцию: внятно и отчётливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией;
- совершенствовать фонематический слух: называть слова с определённым звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце);
- развивать интонационную сторону речи (методика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3. Грамматический строй речи:

- закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имён прилагательных;
- совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4. Связная речь:

- совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи;
- закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения;
- продолжать развивать коммуникативно-речевые умения;
- продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения;
- совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок;
- продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки;
- формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5. Подготовка детей к обучению грамоте:

- упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности.
- формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трёхсложные слова с открытыми слогами;
- знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6. Интерес к художественной литературе:

- формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);
- развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;
- формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);
- формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, былина, былина;
- углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);
- поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определённого жанра и тематики;
- развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Методики, технологии и литературные средства для решения задач образовательной области «Речевое развитие»:

Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытый". Игры и конспекты занятий. Вторая младшая группа детского сада

Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытый". Игры и конспекты занятий. Средняя группа детского сада

Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытый". Игры и конспекты занятий. Старшая группа детского сада

Ушакова О.С., Артюхова И.С. Развитие речи. Методические рекомендации к программе "Мир открытый". Игры и конспекты занятий. Подготовительная группа детского сада.

Ушакова О.С. Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников.

Ушакова О.С. Ушакова О.С. «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи».

«Демонстрационный материал. Развитие речи в картинках: «Живая природа», «Животные», «Занятия детей».

Ушакова О.С. Речевое развитие детей второго года жизни. Речевое развитие детей третьего года жизни.

Ушакова О.С. Дидактические игры и упражнения для развития речи малышей.

Андрианова Т.М., Андрианова И.Л. «В мире звуков и букв»

коллектив авторов Полная хрестоматия для дошкольников 1-я, 2-я книги

Воскобович В.В., Мёдова Н.А., Игровая технология интеллектуально-творческого

2.4. Художественно-эстетическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию с детьми в возрасте от 2 месяцев до 1 года:

от 2-3 до 5-6 месяцев:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку контрастного характера; формировать навык сосредоточиваться на пении взрослых и звучании музыкальных инструментов;

от 5-6 до 9-10 месяцев:

- приобщать детей к слушанию вокальной и инструментальной музыки; формировать слуховое внимание, способность прислушиваться к музыке, слушать её;

от 9-10 месяцев до 1 года:

- способствовать возникновению у детей чувства удовольствия при восприятии вокальной и инструментальной музыки; поддерживать запоминания элементарных движений, связанных с музыкой.

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей в возрасте от 2 месяцев до 1 года соответствует п. 21.1.2. ФОО ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по социально-коммуникативному развитию с детьми в возрасте от 1 года до 2 лет:

1. от 1 года до 1 года 6 месяцев:

- формировать у детей эмоциональный отклик на музыку (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальные произведения;
- создавать у детей радостное настроение при пении, движениях и игровых действиях под музыку;

2. от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей в возрасте от 1 года до 2 лет соответствует п. 21.2.2. ФОО ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию с детьми в возрасте от 2 до 3 лет:

1. приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой; интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделий декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрёшкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2. изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;
- развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3. конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трёхгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4. музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5. театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путём первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

5. культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;
- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей в возрасте от 2 до 3 лет соответствует п. 21.3.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию с детьми в возрасте от 3 до 4 лет:

1. приобщение к искусству:

- продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);
- воспитывать интерес к искусству;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;
- формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);
- готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;
- приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2. изобразительная деятельность:

- формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

- формировать у детей умение видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;
- формировать у детей умение в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их обратную выразительность; находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);
- развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;
- формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;
- вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);
- формировать у детей умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;
- знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семёновской, богородской, Саратовской глиняной музыкальной) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;
- переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3. конструктивная деятельность:

- совершенствовать у детей конструктивные умения;
- формировать у детей умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы);
- сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);
- формировать у детей умение использовать в постройках детали разного цвета;

4. музыкальная деятельность:

- развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;
- знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;
- формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (весёлый, бодрый, спокойный), эмоционально на неё реагировать; выражать своё настроение в движении под музыку;
- учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;
- поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;

5. театрализованная деятельность:

- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;
- формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;
- формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;
- формировать у детей умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козлёнок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).
- познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);
- знакомить детей с приёмами вождения настольных кукол;
- формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;
- формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности;

- развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности;
- формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;
- формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках;

б. культурно-досуговая деятельность:

- способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;
- помогать детям организовывать свободное время с интересом; создавать условия для активного и пассивного отдыха;
- создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;
- развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;
- формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;
- формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе праздника и развлечения.

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей в возрасте от 3 до 4 лет соответствует п. 21.4.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию с детьми в возрасте от 4 до 5 лет:

1. приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;
- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

2. изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
- продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
- развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
- продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
- обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
- формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
- продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

- закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
- приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
- создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

3. конструктивная деятельность:

- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);
- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;
- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4. музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;
- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;
- воспитывать слушательскую культуру детей; развивать их музыкальность;
- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;
- продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;
- поддерживать у детей интерес к пению;
- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;
- способствовать освоению детьми приёмов игры на детских музыкальных инструментах;
- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5. театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;
- формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;
- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);
- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;
- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);
- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;
- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, пробуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;
- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6. культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой;
- поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;
- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;
- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувство причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей в возрасте от 4 до 5 лет соответствует п. 21.5.2. ФОО ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию с детьми в возрасте от 5 до 6 лет:

1. приобщение к искусству:

- продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;
- развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;
- формировать духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;
- формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);
- развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;
- продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;
- продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);
- продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;
- расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах;
- развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;
- продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;
- уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;
- поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2. изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
- развивать художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности;
- обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
- закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
- развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

- в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
- формировать у детей умение передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;
- совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;
- развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;
- поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;
- обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;
- инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);
- продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (городецкая роспись, полховско-майданская роспись, гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрёшка, бирюльки, Саратовкой глиняной, ее элементов росписи и обработки сушки и женки);
- развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное);
- поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать своё рабочее место, готовить всё необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

3. конструктивная деятельность:

- продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции;
- поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие;

4. музыкальная деятельность:

- продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
- развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
- формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
- продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на неё;
- продолжать развивать у детей музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух;
- развивать у детей умение творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;
- способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
- развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

5. театрализованная деятельность:

- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
- знакомить детей с театральной терминологией (акт, актёр, антракт, кулисы и так далее);
- развивать интерес к сценическому искусству;
- создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка;
- развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнерские взаимоотношения);
- воспитывать доброжелательность, контактность в отношениях со сверстниками;

- развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
- способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
- создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

б. культурно-досуговая деятельность:

- развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой;

формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

- формировать понятия «праздничный» и «будний» день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
- развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
- формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);
- воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны; воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;
- поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей в возрасте от 5 до 6 лет соответствует п. 21.6.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию с детьми в возрасте от 6 до 7 лет:

1.приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;
- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);
- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;
- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;
- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;
- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка совместно с родителями (законными представителями);

2. изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей обратное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать своё произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;
- совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

3. конструктивная деятельность:

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4. музыкальная деятельность:

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализовывать самостоятельную творческую деятельность детей; удовлетворять потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;

- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5. театрализованная деятельность:

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумаги, ткани, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-обратной речи;
- продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточной, тростевой, марионеточной и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссёрских играх и играх-драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;
- поощрять способность творчески передавать образ в играх-драматизациях, спектаклях;

6. культурно-досуговая деятельность:

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);
- развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (проявлять доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);
- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);
- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;
- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;
- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию детей в возрасте от 6 до 7 лет соответствует п. 21.7.2. ФОП ДО.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Методики, технологии и литературные средства для решения задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»:

Лыкова И.А. Лыкова И.А. Лыкова И.А. Комарова Т.С.

«Изобразительная деятельность в детском саду». Третий год жизни.

«Изобразительная деятельность в детском саду. Второй год жизни».

«Конструирование в детском саду. Третий год жизни.»

«Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа» (3-4 года)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет) Комарова

Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Лыкова И.А. Лыкова И.А.:

Конструирование в детском саду. Третий год жизни

Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Средняя группа

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Старшая группа

Лыкова И.А. Конструирование в детском саду. Подготовительная к школе группа

Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э.

Буренина А.И., Тютюнникова Т.Э. Буренина А.И. Тютюнникова Т.Э.

МУЗЫКА ДЕТСТВА. Методические рекомендации по работе с детьми 3-4 лет к программе "МИР ОТКРЫТИЙ"

Музыка детства. Методические рекомендации и репертуар с нотным приложением к программе МИР ОТКРЫТИЙ. 4-5 лет

Музыкальные минутки: игры-забавы для малышей.

МУЗЫКА ДЕТСТВА. Учебное пособие по элементарному музицированию и начальному музыкальному воспитанию для студентов педагогических вузов, институтов повышения квалификации и педагогов-практиков.

Игровая технология интеллектуально-творческого развития детей «Сказочные лабиринты игры»

2.5. Физическое развитие

Основные задачи образовательной деятельности по физическому развитию с детьми в возрасте от 2 месяцев до 1 года:

- обеспечивать охрану жизни и укрепление здоровья ребёнка, гигиенический уход, питание;
- организовывать физиологически целесообразный режим жизнедеятельности и двигательную деятельность детей, обучая основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) на основе положительного эмоционального общения и совместных действий педагога с ребёнком;
- поддерживать положительную эмоциональную реакцию при выполнении движений, чувство удовлетворения и радости от совместных действий ребёнка с педагогом в играх-забавах.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей в возрасте от 2 месяцев до 1 года соответствует п. 22.1.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по физическому развитию с детьми в возрасте от 1 года до 2 лет:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребёнком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве; поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом; привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребёнка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей в возрасте от 1 года до 2 лет соответствует п. 22.2.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по физическому развитию с детьми в возрасте от 2 до 3 лет:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;

- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей в возрасте от 2 до 3 лет соответствует п. 22.3.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по физическому развитию с детьми в возрасте от 3 до 4 лет:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;
- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;
- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;
- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 4 лет соответствует п. 22.4.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по физическому развитию с детьми в возрасте от 4 до 5 лет:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей в возрасте от 4 до 5 лет соответствует п. 22.5.2. ФОП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по физическому развитию с детьми в возрасте от 5 до 6 лет:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;
- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;
- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;
- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;
- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей в возрасте от 5 до 6 лет соответствует п. 22.6.2. ФООП ДО.

Основные задачи образовательной деятельности по физическому развитию с детьми в возрасте от 6 до 7 лет:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество;
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнёрское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности по физическому развитию детей в возрасте от 6 до 7 лет соответствует п. 22.7.2. ФООП ДО.

Методики, технологии и литературные средства для решения задач образовательной области «Физическое развитие»:

Бойко В.В. Юные олимпийцы. Программа и методические рекомендации по физическому развитию детей дошкольного возраста.

Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Вторая младшая группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».

Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Средняя группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».

Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Старшая группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».

Бойко В.В. Физическое развитие в детском саду. Подготовительная к школе группа. Методическое пособие к программе «Юные олимпийцы».

Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог - здоровые дети. Учимся правильно дышать.

Демидова В.Е., Сундукова И.Х. Здоровый педагог - здоровый ребенок. Культура питания и закаливания.

Аристова Ю.В. «Будь здоров, как Масим Орлов!»

2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Формы, способы, методы и средства реализации Программы образования определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Программа построена на реализации технологии деятельностного метода «Ситуация». Суть данной технологии заключается в организации развивающих ситуаций, в которых дети сталкиваются с затруднениями, фиксируют то, что у них пока не получается, выявляют причины затруднений, выходят на формулировку задач (детских целей), а затем в активной деятельности делают свои первые «открытия». Содержание образования проектируется как путь в общечеловеческую культуру. При этом педагог становится организатором, помощником, консультантом детей и выполняет свою профессиональную миссию — быть проводником в мир общечеловеческой культуры. Такие ситуации могут отличаться по форме организации (например, это могут быть сюжетно-ролевые и дидактические игры, прогулки, экскурсии, занятия, праздники и др.), а также по локализации во времени. Несмотря на все отличия, они имеют сходную структуру и включают следующие этапы, или «шаги»:

1. Введение в ситуацию. Создаются условия для возникновения у детей внутренней потребности (мотивации) включения в совместную деятельность. Дети фиксируют свою «детскую» цель.

2. Актуализация детского опыта (знаний, умений, способов). Воспитатель организует деятельность, в которой целенаправленно актуализируются знания, умения и способности детей необходимые им для нового «открытия».

3. Затруднение в ситуации (проблематизация содержания). В контексте выбранного сюжета моделируется ситуация, в которой дети сталкиваются с затруднением в деятельности. Воспитатель помогает детям приобрести опыт фиксации затруднения и выявления его причины с помощью системы вопросов («Смогли?» — «Почему мы не смогли?»).

4. «Открытие» нового знания (способа действий). Используя различные приемы и методы (подводящий диалог, побуждающий диалог), педагог организует построение нового знания и способа действий, которое фиксируется детьми в речи и, возможно, в знаках.

5. Включение нового знания (способа действия) в систему знаний (способов интеллектуальной и практической деятельности). Воспитатель организует различные виды деятельности, в которых новое знание или способ действий используется в новых условиях.

6. Осмысление. Данный этап является необходимым элементом любой деятельности, так как позволяет приобрести опыт выполнения таких важных универсальных действий, как фиксирование достижения цели и определение условий, которые позволили добиться этой цели.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

В раннем возрасте (1 год - 3 года)

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простыеподвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь);
- изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного

- строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметаетвеником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

В дошкольном возрасте (3 года - 8 лет)

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог может использовать следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог может использовать различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);
- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы образования, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

2.7 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в ДОО включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы ДОО.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого

участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности (например, коммуникативная, познавательно-исследовательская). Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В ДОО создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- образовательный челлендж,
- интерактивные праздники.

Комплексные формы создаются как целенаправленная подборка (комплекс) простых и составных форм. К комплексным формам относятся:

- детско-родительские и иные проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,
- тематические или образовательные циклы.

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются

психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в ДО.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни ДОО, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, может включать:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Согласно требованиям СанПиН 1.2.3685-21 в режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

Занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогам самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов и так далее. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

При организации занятий педагог использует опыт, накопленный при проведении образовательной деятельности в рамках сформировавшихся подходов. Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности. Содержание и педагогически обоснованную методику проведения занятий педагог может выбирать самостоятельно.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников (при необходимости).

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.

В группах раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;
- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;
- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание,

формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»⁶.

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать культурные практики. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);

- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы,

⁶ Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны во исполнение пункта 3 перечня поручений Президента Российской Федерации от 16 марта 2022 г. № Пр-487 по итогам заседания Совета при Президенте Российской Федерации по реализации государственной политики в сфере защиты семьи и детей 17 декабря 2021 года) – URL: <https://docs.edu.gov.ru/document/f4f7837770384bfa1faa1827ec8d72d4/download/5558/> (дата обращения 25.04.2023)

проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

2.8. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить такие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Наиболее благоприятными отрезками времени для организации свободной самостоятельной деятельности детей является утро, когда ребёнок приходит в ДОО, и вторая половина дня.

Любая деятельность ребёнка в ДОО может протекать в форме самостоятельной инициативной деятельности, например:

самостоятельная исследовательская деятельность и экспериментирование;

свободные сюжетно-ролевые, театрализованные, режиссерские игры;

игры - импровизации и музыкальные игры;

речевые и словесные игры, игры с буквами, слогами, звуками;

логические игры, развивающие игры математического содержания;

самостоятельная деятельность в книжном уголке;

самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование;

самостоятельная двигательная деятельность, подвижные игры, выполнение ритмических и танцевальных движений.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие условия:

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность до результата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку,

проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действий, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам.

Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) Не следует сразу помогать ребёнку, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач. При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет: характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) Создание творческих ситуаций в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи,

посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.9. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся

Цели : Создание единого педагогического пространства, вовлечение семей в образовательную деятельность.

Задачи:

1. Формирование доверительных отношений, с целью дальнейшего продуктивного общения.
2. Повышение мотивации родителей на взаимодействие с педагогами.
3. Помощь родителям в выборе правильной тактики при взаимодействии со своими детьми.
4. Привлечение родителей к осмыслению проблем воспитания на основе учета возрастных особенностей своих детей.
5. Повышение психологической культуры и устранение дефицита психологических и педагогических знаний, необходимых для полноценного взаимодействия с ребенком.
6. Формирование позиции активного участника образовательного процесса.
7. Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов.

Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ «Детский сад №74» ЭМР Саратовской области (далее – КРР) направлена на обеспечение коррекции нарушений развития у различных категорий детей, включая детей с особыми образовательными потребностями (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов); оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей, социальной адаптации.

КРР объединяет комплекс мер по психолого-педагогическому сопровождению обучающихся, включающий психолого-педагогическое обследование, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, а также мониторинг динамики их развития.

КРР в ДОО осуществляют педагоги, педагог-психолог, учитель-дефектолог, 2 учителя-логопеда

Программа коррекционно-развивающей работы МАДОУ «Детский сад №74» ЭМР Саратовской области включает:

- план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий;
- рабочие программы КРР с обучающимися различных целевых групп, имеющих различные стартовые условия для освоения Программы;
- методический инструментарий для реализации диагностических, коррекционно-развивающих и просветительских задач программы КРР.

Задачи коррекционно-развивающей работы:

- определение особых образовательных потребностей обучающихся, в том числе с трудностями освоения Программы и социализации в ДОО;
- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее — ППК));
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;
- содействие поиску и отбору одарённых обучающихся, их творческому развитию;
- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;
- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению, снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется:

- по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППК.
- КРР в ДОО реализуется в форме групповых и (или) индивидуальных коррекционно-развивающих занятий.

Выбор конкретной программы коррекционно-развивающих мероприятий, их количестве, форме организации, методов и технологий реализации определяется МАДОУ «Детский сад №74» ЭМР Саратовской области, исходя из возрастных и индивидуальных особенностей обучающихся.

Содержание коррекционно-развивающей работы для каждого обучающегося определяется с учётом его особых образовательных потребностей на основе рекомендаций ППК.

С целью оказания адресной помощи в МАДОУ «Детский сад №74» ЭМР Саратовской области разрабатываются программы психолого-педагогического сопровождения для следующих целевых групп обучающихся:

- нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;
- обучающиеся с особыми образовательными потребностями;
- с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;
- обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети);
- обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;
- одарённые обучающиеся;
- дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;
- обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в МАДОУ «Детский сад №74» ЭМР Саратовской области осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах

деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

КРР строится дифференцированно в зависимости от имеющихся у обучающихся дисфункций и особенностей развития (в познавательной, речевой, эмоциональной, коммуникативной, регулятивной сферах) и предусматривает индивидуализацию психолого-педагогического сопровождения.

Содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционно-развивающая работа в МАДОУ «Детский сад №74» ЭМР Саратовской области строится **по четырём направлениям:**

- проведение диагностических мероприятий,
- коррекционно-развивающие мероприятия,
- консультативная работа,
- информационно-просветительские мероприятия.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в психолого-педагогическом сопровождении;
- раннюю (с первых дней пребывания обучающегося в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей социальной адаптации;
- комплексный сбор сведений об обучающемся на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение актуального уровня и зоны ближайшего развития ребёнка с ОВЗ, с трудностями в обучении и социализации, выявление его резервных возможностей;
- изучение уровня общего развития обучающихся (с учётом особенностей нозологической группы), возможностей вербальной и невербальной коммуникации со сверстниками и взрослыми;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение индивидуальных образовательных и социально-коммуникативных потребностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;
- изучение уровня адаптации и адаптивных возможностей обучающегося; изучение направленности детской одарённости;
- изучение, констатацию в развитии ребёнка его интересов и склонностей, одарённости;
- мониторинг развития детей и предупреждение возникновения психолого-педагогических проблем в их развитии;
- выявление детей-мигрантов, имеющих трудности в обучении и социально-психологической адаптации, дифференциальная диагностика и оценка этнокультурной природы имеющихся трудностей;
- всестороннее психолого-педагогическое изучение личности ребёнка; выявление и изучение неблагоприятных факторов социальной среды и рисков образовательной среды;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития обучающегося, а также за созданием необходимых условий, соответствующих особым (индивидуальным) образовательным потребностям обучающегося.

Коррекционно-развивающие мероприятия включают:

- выбор оптимальных для развития обучающегося коррекционно-развивающих программ (методик) психолого-педагогического сопровождения в соответствии с его особыми (индивидуальными) образовательными потребностями;
- организацию, разработку и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений

поведения и развития, трудностей в освоении образовательной программы и социализации;

- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сферы обучающегося и психологическую коррекцию его поведения;
- развитие коммуникативных способностей, социального и эмоционального интеллекта обучающихся, формирование их коммуникативной компетентности;
- коррекцию и развитие психомоторной сферы, координации и регуляции движений;
- создание условий, обеспечивающих развитие, обучение и воспитание детей с ярко выраженной познавательной направленностью, высоким уровнем умственного развития или иной направленностью одарённости;
- создание насыщенной РППС для разных видов деятельности;
- формирование инклюзивной образовательной среды, в том числе обеспечивающей включение детей иностранных граждан в российское образовательное пространство с сохранением культуры и идентичности, связанных со страной исхода (происхождения);
- оказание поддержки ребёнку в случаях неблагоприятных условий жизни, психотравмирующих обстоятельствах при условии информирования органов социальной защиты;
- преодоление педагогической запущенности в работе с обучающимся, стремление устранить неадекватные методы воспитания в семье во взаимодействии родителей (законных представителей) с детьми;
- помощь в устранении психотравмирующих ситуаций в жизни ребёнка.

Консультативная работа включает:

- разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимся;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приемов КРР с ребёнком.

Информационно-просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений — обучающимся (в доступной для дошкольного возраста форме), их родителям (законным представителям), педагогам вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и психолого-педагогического сопровождения обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации;
- проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий обучающихся, в том числе с ОВЗ, трудностями в обучении и социализации.

Особенности содержания коррекционно-развивающей работы с различными целевыми группами обучающихся

1. Реализация коррекционно-развивающей работы с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами, согласно нозологическим группам, осуществляется в соответствии с Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования. Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной

психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции.

2. КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми, имеет выраженную специфику. Таким детям свойственна быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности — сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации.

Коррекционная работа с детьми этой целевой группы включает:

- развитие коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

3. Коррекционно-развивающая работа с одарёнными детьми включает:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ДОО, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержку индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организацию предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ДОО, благоприятной для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение одарённого ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием русского языка предполагает:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекцию деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);

- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работа по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребёнка к ДОО. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); **поведенческие проблемы** (грубость, агрессия, обман); **проблемы неврологического характера** (потеря аппетита); **проблемы общения** (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); **проблемы регуляторного характера** (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

КРР с обучающимися этой группы включает:

- развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения; развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).

Психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья

В таблице представлена система психолого-медико-педагогического сопровождения ребёнка с ОВЗ в МАДОУ «Детский сад №74»ЭМР Саратовской области

Содержание деятельности участников комплексного сопровождения	Основные направления психолого-медико-педагогического сопровождения		
	базовая и динамическая диагностика	организационно-методическое обеспечение образовательного и коррекционного процесса	взаимодействие с родителями
Администрация (заведующий, заместитель заведующего, старший воспитатель) образовательной организации	Обеспечение условий проведения комплексной диагностики. Организация разработки и оснащения диагностических программ в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО, контроль за их реализацией.	Организация комплексного подхода в коррекции проблем развития детей. Создание условий для проведения коррекционно-развивающей работы. Организация разработки содержания образования в соответствии с ФГОС ДО и ФАОП ДО. Контроль за реализацией коррекционной направленности образовательного процесса. Контроль за соблюдением законодательства о защите персональных данных воспитанников.	Организация и контроль за соблюдением нормативно-регламентированных отношений ДОО и семей воспитанников с учётом соблюдения прав детей с ОВЗ. Организация взаимодействия с родителями всех участников коррекционно-развивающей работы
Воспитатель	Педагогическая диагностика. Мониторинг индивидуального развития детей	Участие в корректировке образовательной программы детей с ОВЗ. Реализация образовательной деятельности в соответствии с индивидуальными образовательными маршрутами детей с ОВЗ. Организация коррекционно-развивающей среды с учётом рекомендаций других участников комплексного сопровождения. Развитие доброжелательных отношений, взаимопомощи и поддержки	Развитие доброжелательных отношений всех родителей к детям с ОВЗ. Организация детско-родительских мероприятий, направленных на улучшение взаимопонимания родителей детей с ОВЗ и без ОВЗ.
Учитель-дефектолог	Педагогическая диагностика. Определение уровня развития познавательных процессов и структуры психического	Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов совместно с воспитателем и логопедом. Консультирование по	Ознакомление родителей со спецификой развития детей с ОВЗ с позиций учения Л.С. Выготского о соотношении

	развития	вопросам специальной педагогики, обучение некоторым приёмам коррекции, доступным при реализации общеразвивающих программ. Подбор оптимальных методов коррекции и компенсации проблем в развитии. Разработка коррекционных программ на основе индивидуальной диагностики. Проведение коррекционных занятий. Консультирование администрации ДОО по вопросам материально-технического и методического оснащения коррекционно-образовательного процесса	общего, особенного и специфического в структуре психики. Ознакомление родителей с идеями инклюзивного образования как элемента демократизации общества и индивидуализации образования. Консультирование родителей детей с ОВЗ по вопросам семейного воспитания и организации коррекционно-развивающей среды, установления позитивных взаимоотношений с родителями других детей
Учитель-логопед	Логопедическая диагностика. Выявление нарушений развития речи, определение их характера и места в структуре нарушения психического развития	Разработка и уточнение индивидуальных образовательных маршрутов совместно с воспитателем и дефектологом. Консультирование по вопросам логопедии, обучение некоторым приёмам коррекции развития речи. Разработка программ на основе индивидуальной диагностики. Проведение логопедических занятий. Консультирование администрации ДОО по вопросам материально-технического и методического оснащения коррекционно-образовательного процесса	Консультирование родителей по вопросам профилактики отклонений в развитии речи детей, их подготовке к усвоению грамоты. Консультирование родителей детей с нарушениями речи по вопросам семейного воспитания и организации коррекционно-развивающей среды
Педагог-психолог	Психологическая диагностика. Определение варианта дизонтогенеза,	Консультирование, психокоррекция. Разработка рекомендаций другим специалистам по организации работы с	Беседы с родителями об особенностях психического развития ребёнка, консультации

	состояния эмоционально-волевой сферы ребёнка. Выявление проблем межличностных отношений	ребёнком с учётом данных психодиагностики	по вопросам нормализации эмоционально-волевой сферы ребёнка и его межличностных отношений
Инструктор по физической культуре, инструктор по плаванию	Диагностика развития физических качеств, координационных способностей и сформированности двигательных умений	Организация физкультурно-оздоровительной деятельности по согласованию с медицинскими работниками, обеспечение развивающей, но доступной для ребёнка физической нагрузки	Оказание помощи родителям в организации эффективного процесса физического воспитания ребёнка в семье
Музыкальный руководитель	Диагностика музыкальных творческих способностей	Реализация используемых программ музыкального воспитания с элементами музыкальной, танцевальной, театральной терапии с учётом рекомендаций психолога и представлением для анализа продуктов детского творчества	Оказание помощи родителям в развитии музыкально-творческих способностей детей в семье
Средний медицинский персонал (медицинская сестра, сестра по бассейну)	Помощь врачу в организации медицинской диагностики	Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима с учётом медицинских диагнозов детей, контроль за соматическим и психическим состоянием детей, проведение лечебных и оздоровительных процедур	Информирование о проведении лечебных и оздоровительных процедур

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Основу воспитания составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России”.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей. Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

Целевой раздел Программы воспитания.

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания в ДОО — личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;

- осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

1. Патриотическое направление воспитания.

Цель патриотического направления воспитания - содействие формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма создателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

2. Духовно-нравственное направление воспитания.

Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

Ценности — жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

3. Социальное направление воспитания.

Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей.

Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении.

Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство —

уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

4.Познавательное направление воспитания.

Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неперенным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

5.Физическое и оздоровительное направление воспитания.

Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

Ценности — жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

6.Трудовое направление воспитания.

Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

7.Эстетическое направление воспитания.

Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры воспитания.

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования

не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья — физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной,

		декоративно- оформительской, музыкальной, словесно- речевой, театрализованной и другое).
--	--	--

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы.

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно- нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу. Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья — занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного

		здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания. Уклад образовательной организации

В муниципальном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №74» Энгельсского муниципального района Саратовской области воспитывается и обучается 324 дошкольника. Общее количество групп 13. Из них 2 группы воспитанников раннего возраста и 11 групп дошкольного возраста (3-7лет).

Цель МАДОУ: Обеспечить условия для функционирования ДОУ как открытого, современного учреждения реализующего качественные образовательные услуги, максимально удовлетворяющие социальный заказ государства и родительского сообщества ДОУ

Задачи:

1. Обновление структуры и содержания образования через реализацию инновационных технологий авторского коллектива образовательной программы «Детский сад 2100» ,ОТСМ-ТРИЗ-РТВ, игровой технологии В. В. Воскобовича в контексте системно-деятельностного подхода на примере художественно-эстетической и когнитивной направленности.
2. Разработка единой медико-психолого-педагогической системы сопровождения ребёнка; оздоровление детей с учётом их индивидуальных возможностей, в том числе детей-инвалидов, обучающихся с ОВЗ
3. Успешное освоение ООП МАДОУ учащимися, в том числе обучающихся с ОВЗ, их социализация; индивидуализация образования посредством реализации АОП с учетом требований ФОП ;
4. Обновление системы социального партнёрства и использование сетевого взаимодействия и интеграции в образовательном процессе;
5. Введение дополнительного образования, как совокупности услуг, доступных для широких групп воспитанников;
6. Стабильная работа системы раннего развития, специальная помощь детям раннего возраста;
7. Создание единого педагогического пространства, вовлечение семей в образовательную деятельность на правах участников воспитательно-образовательного процесса

Совершенствование содержания и форм взаимодействия детского сада и семьи с учётом индивидуальных особенностей и потребностей родителей воспитанников.

Национально – культурные особенности: Все дети имеют российское гражданство. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Весь контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Саратовского края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности: При организации воспитательно-образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Саратовская область – средняя полоса России. В холодное время года сокращается пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

МАДОУ учитывает особенности современных детей дошкольного возраста:

1.Современные дети значительно отличаются от своих сверстников прошлого века: в их сознании доминирует смысловая сфера. Ведущий вид деятельности современных детей 2-7-летнего возраста — познавательная деятельность.

2.Становление и развитие смысловой сферы детерминировано культурно-историческими условиями жизни, смыслом определённых воздействий, фактов, явлений окружающей ребёнка действительности (префигуративный тип культуры: когда не только дети учатся у родителей, но и родителям приходится учиться у своих детей), информационный тип развития общества).

3.Основой порождения смыслов и источником зарождения смысловой сферы выступает эмоционально-личностное общение с ребёнком матери (и близких взрослых).

4.В ходе эмоционально-личностного общения ребёнка с родителями, значимыми взрослыми происходит осмысление ситуаций, связанных с переживаниями и активностью внутреннего мира, осмысление коммуникативных номинаций (высказываний), что стимулирует развитие коммуникации (вербальной и невербальной).

5.Современные дети обладают новым типом сознания — системно-смысловым, а не системно-структурным, характерным для детей прошлого века.

Современная социокультурная ситуация, в которой растут дошкольники, характеризуется культурной неустойчивостью вследствие смешения различных культур. Дети развиваются в многоязычной среде, наблюдают разные образцы поведения, которые нередко противоречат друг другу.

Главная миссия МАДОУ — сформировать базовую систему ценностей, основу морального, нравственного поведения в течение всей жизни.

Принципы жизни и воспитания в МАДОУ личностно ориентированные:

- принцип адаптивности;
- принцип развития;
- принцип психологической комфортности

культурно ориентированные:

- принцип целостности содержания образования;
- принцип смыслового отношения к миру;
- принцип систематичности;
- принцип ориентировочной функции знаний;
- принцип овладения культурой

деятельностно ориентированные:

- принцип обучения деятельности;
- принцип опоры на предшествующее (спонтанное) развитие;
- креативный принцип

Образовательная деятельность в МАДОУ ведется планомерно и целенаправленно.

Изучается лучший опыт работы воспитателей и специалистов, выполняется глубокий всесторонний анализ, применяется в практической деятельности. Это помогает педагогам применить новые подходы в работе с детьми и выделить их из массовой педагогической практики. Благодаря использованию технологии ОТСМ-ТРИЗ-РТВ, игровой технологии В.В.Воскобовича, технологии лепбука, использование в Программе МАДОУ современных пособий для детей, индивидуальных адаптированных программ обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (в том числе ребенка-инвалида) муниципального дошкольного образовательного учреждения. При применении и освоении педагогами авторских технологий взаимодействия с дошкольниками (таких, как проблемно-диалогический метод, технология продуктивного чтения-слушания в контексте использования деятельностного подхода в ОД) отмечаем высокий потенциал этих технологий для развития и поддержки детской инициативы и творчества, социальной коммуникации детей. Созданы условия, способствующие развитию личности ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в том числе, ребенка-инвалида, обеспечивающие в полной мере реализацию его потенциальных возможностей.

Наблюдается стабильная динамика развития умений воспитанников МАДОУ во всех видах деятельности и образовательных областях. Дети активны, общительны, свободно высказывают и отстаивают свое мнение, не боясь допустить ошибки, умеют работать в коллективе. Комплексное освоение дает всестороннее развитие дошкольникам и обучающимся с ОВЗ, в том числе инвалидам.

В то же время внедрение технологий пробуждает инициативу, творчество, способствует совершенствованию профессионального мастерства педагогов. Используются следующие формы взаимодействия с дошкольниками: занятия, сюжетно-дидактические игры, поисково-исследовательская деятельность, речевые досуги, сюжетно-ролевая гимнастика, детские и педагогические проекты, коммуникативно-познавательные досуги, лепбуки, краеведо-туристическая деятельность по значимым местам г. Энгельса и Саратова.

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ), теории сильного мышления позволяют педагогам учить детей решать проблемные ситуации в различных видах деятельности. Основной целью использования ТРИЗ-технологии в детском саду является развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность; с другой — поисковой активности, стремления к новизне; речи и творческого воображения. Использование ТРИЗ-технологии в работе, дает возможность качественнее реализовать содержание образовательных программ, способствует формированию познавательных способностей дошкольников.

В основу технологии В.В. Воскобовича положена идея направленности интеллектуально-игровой деятельности дошкольников на результат, который получается при решении проблемных и творческих задач. Цель технологии - развитие интеллектуальных способностей детей. Внедрение технологии в педагогический процесс позволяет перейти от привычных занятий к игровой деятельности; осуществляет интеллектуально-творческое развитие детей, психологическую, специальную подготовку их к школе.

Особенностями технологии интенсивного развития интеллектуальных способностей являются:

1. Связь образного восприятия (через образ и сказочный сюжет) с логическим (через символ и алгоритм решения).

Многие игры сопровождаются сказочным сюжетом, в который органично вплетены логические задания на сравнение, анализ, классификацию, обобщение, понимание математического содержания. Использование сказки немаловажно и для нравственного

воспитания дошкольника, формирования у него волевых усилий, эмпатии. Ребенок становится действующим лицом событий, «проживает» сложные, таинственные и веселые сказочные приключения, преодолевает вместе с главным героем препятствия и приводит его к успеху. Все сказки имеют единое сказочное пространство (Фиолетовый Лес) и сквозных героев (Ворон Метр, Малыш Гео и другие).

2. Система постоянно усложняющихся развивающих вопросов и познавательных заданий к каждой игре. Это дает возможность использовать одну игру для решения разных задач образовательной деятельности в течение длительного времени

Технология лэпбука учит «детей учиться самому». Лэпбук-самодельная интерактивная папка с кармашками, дверками, окошками, вкладками и подвижными деталями, в которой помещены материалы по какой-то определенной теме. Это отличный способ выполнить исследовательскую работу (провести наблюдения или опыты и зарисовать), в процессе которой обучающийся закрепит и систематизирует ранее добытые знания.

Образовательный процесс детского сада в целом характеризуется обращенностью к ребенку, поиском оптимальных условий раскрытия и развития его личностного потенциала. И как показатель положительной результативности-качественное изменение результатов основных видов детской деятельности воспитанников МАДОУ:

- развитие деятельности, эмоционально окрашенной, вызванной собственной познавательной потребностью во взаимодействии со взрослыми, и друг с другом;
- дошкольники активны и сами стремятся к процессу познания деятельности;
- дошкольники испытывают удовлетворение при преодолении трудностей в освоении деятельности;
- самостоятельно мотивируют деятельность, ставят цель, находят пути и средства и материалов для ее достижения, осваивают умения контроля и самоконтроля, оценки и самооценки;
- дошкольники от наблюдения за процессом выполнения деятельности взрослым перешли к взаимодействию со взрослым и сверстниками. Используют свои достижения и преобразовывают их в самостоятельной деятельности в новых условиях.

Одним из наиболее важных особенностей работы МАДОУ является **создание единого педагогического пространства, активное вовлечение семей** в воспитательно-образовательную деятельность и связанные с ней формы работы (конкретные дела, проекты и т.д.). Что приводит к установлению сотрудничества детского сада и семьи в вопросах обучения, воспитания и развития детей дошкольного возраста. Создаются единые подходы к воспитанию дошкольников. Объединяет усилия для развития и воспитания детей. Родители начинают осознавать свою сопричастность к происходящему в группе и за её пределами. Создать атмосферу взаимопонимания, общности интересов, эмоционального единения. Помогает родителям преодолеть собственную неуверенность в тех или иных вопросах воспитания, найти ответы на волнующие вопросы и, как следствие, приобрести новые воспитательные умения. Поддерживать их уверенность в собственных педагогических возможностях. Позиционировать лучший семейный опыт.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий .

События отмечаются и проводятся в дошкольном учреждении ежегодно. Эмоционально окрашенные и воспитательно значимые для обучающихся экологические и благотворительные акции, спортивные соревнования, конкурсы детского творчества, викторины, олимпиады, забавы, экскурсии по городу к памятным местам, праздники.

№	Ежегодные события , праздники, конкурсные мероприятия	месяц
Акции		
1	Муниципальная благотворительная акция для малоимущих «Собери портфель первокласснику»	август-сентябрь
2	Муниципальная экологическая акция на тему «Усы! Лапы! Хвост!» помощь животным приюта	октябрь-апрель
3	Муниципальная благотворительная акция посвященная: «Доброе дело» для пожилых людей и инвалидов, концертная программа ко Дню пожилого человека в ГАУ СО «Энгельсский дом-интернат для престарелых и инвалидов».	октябрь
4	На уровне МАДОУ экологическая акция «Столовая для птиц»	ноябрь
5	Региональная Экологическая акция «Водорослям крышка», направленная на оздоровление Волги	ноябрь-апрель
6	Муниципальная акция «подарок Елочке»	декабрь
7	«Подарок бойцу» сбор средств для участников СВО	В течение года
	Экологическая акция на уровне МАДОУ «Птичий городок»- подготовка скворечников к прилету птиц.	
8	Акция на уровне МАДОУ «Подарите цветок-подарите нежность»- приобретение рассады и разбивка клумбы	апрель
9	Дистанционная акция «Бессмертный полк»	май
Соревнования спортивные		
10	«Веселые старты»	октябрь
11	Зимняя спартакиада дошкольников «Зарничка»	февраль
12	«Звездная эстафета»	апрель
13	«Водный марафон»	июнь
Конкурсы детского творчества, викторины, олимпиады, забавы		
14	Конкурс «Под покровом Богородицы»	октябрь
	конкурс «Осенняя сказка» -вокал -декламация декоративно -прикладное искусство - изодетельность -хореография	октябрь
15	Интеллектуальная игра «Знатоки математики»	ноябрь
16	Конкурс рисунков "Мы рисуем ГТО"	ноябрь
17	«Подарок для мамы»	ноябрь
	Конкурс «Новогодние чудеса» -игрушка на елку -символ года -изодетельность	декабрь
18	Конкурс «Вслед за Рождественской Звездой»	декабрь
19	Калейдоскоп зимних игр и забав (элементарное детское экспериментирование и постройки из снега)	январь

20	Конкурс детского творчества «Вдохновение – Зима»	январь
21	Конкурс чтецов для детей раннего возраста «Раскрасим мир стихами»	февраль
22	«Профессии настоящих мужчин» -фотоколлаж, -иллюстрации -коллаж из рисунков	февраль
23	«Мамы разные нужны, мамы разные важны» -коллективная работа	март
24	Конкурс театральных миниатюр (воспитанники с ОВЗ)	март
25	Конкурс «Красота Божьего мира»	апрель
26	«Космос» совместная конструктивно-модельная деятельность детей и взрослых	апрель
27	«Конкурс экологических театров воспитанников ДОУ»	апрель
28	Конкурс детского творчества «Мы -наследники Победы»	май
Экскурсии по городу к памятным местам в течение года		
Праздники		
29	«День Знаний»	1 сентября
30	«Согреем ладони, разгладим морщины» ко Дню пожилого человека	октябрь
31	«Осинины»	октябрь
32	Новогодние утренники	декабрь
33	«Праздник настоящих мужчин»	февраль
34	Проводы Зимы	март
35	8 марта	март
36	День Победы	май
37	Выпускной	май
38	День защиты детей	1 июня
39	День рожденья Родины	12июнь
40	День Памяти и Скорби	22 июня
40	День семьи	июль
41	День города	26 августа

Воспитывающая среда образовательной организации.

В МАДОУ созданы благоприятные условия развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

Педагогами построен целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества; на основе договорённости об определённых правах ребёнка — в обмен на понимание своих обязанностей. Созданы

условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества.

Формируется общая культура личности ребёнка, в том числе ценности здорового образа жизни, развивается у него социальные, нравственные, эстетические, интеллектуальные, физические качества. Созданы условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество. Дети вовлечены в организацию повседневной жизни не только как исполнители, формируются партнёрские отношения детей и взрослых на основе сотрудничества и взаимодействия в процессе занятий, сюжетно-ролевых и сюжетно-дидактических играх проектной деятельности, речевых досугов, коммуникативно-познавательных досугов, сюжетно-ролевых гимнастик, в поисково-исследовательской деятельности, праздниках и развлечениях, в процессе продуктивного чтения-слушания художественных произведений.

Общности образовательной организации.

Огромное воспитательное воздействие имеет участие обучающихся в акциях добровольческого и волонтерского движения детей и взрослых. Привлечение детей к социальным и благотворительным акциям направлено на воспитание человечности, доброты и отзывчивости у детей посредством вовлечения в ситуации помощи и заботы. Участие всех субъектов образовательного процесса - педагогов, детей, родителей и социальных партнеров в социальных, благотворительных акциях является интересной, увлекательной, результативной деятельностью, которая позволяет пережить ребенку и взрослому свою значимость и нужность, получить опыт сопричастности и научиться творить добро.

Немаловажное значение имеет детско-взрослое объединение «**Эколята-дошколята**», участвующее во всероссийском природоохранном социально-образовательном проекте, имеет свой логотип, гимн, клятву и план добрых дел и мероприятий, влияющих на здоровье планеты с ее обитателями. Здесь четко реализуются задачи экологического воспитания: развитие бережного отношения к природе, обеспечение осознания детьми природы как необходимой и незаменимой среды обитания человека.

Детское объединение «**Трудовой десант**» несет в себе идею добрых дел по благоустройству территории детского сада и обслуживанию объектов «**Экологической тропы**». В процессе совместной деятельности происходит целенаправленное формирование у детей трудолюбия, уважения к людям труда, позитивного отношения к труду.

Детская танцевальная группа «**Веснушки**» объединила талантливых детей для занятий хореографией. Дети объединены в совместном освоении танцевальных движений. Происходит развитие способностей к восприятию, пониманию прекрасного в природе, жизни и искусстве, поддержка стремления к созданию прекрасного. Дети переживают совместные чувства радости и ответственности за выступления на детских муниципальных и региональных конкурсах детского творчества.

Детское объединение «**Путешественники**» объединяет старших дошкольников в ходе занятий, экскурсий по достопримечательным местам Саратова и Энгельса, посещений музеев и выставок, наполняет общими впечатлениями и знаниями о родном крае. Происходит формирование гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, родного края, исторических и национально-культурных традиций.

Любители декоративно-прикладного искусства объединены в группе **подмастерьев** Саратовской глиняной игрушки. В процессе создания изделий дети знакомятся с историей создания Саратовской глиняной и музыкальной игрушки, техникой исполнения и росписи изделий. В детях возвращаются патриотические чувства и любовь к малой Родине и уважение к мастерам-игрушечникам, развивается художественно-эстетический вкус дошкольников.

Задачи воспитания в образовательных областях.

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО.

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

1. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям — представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

2. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура», «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, обратном языке).

3. Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Красота», «Культура», «Человек», «Природа», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-обратного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает формирование у ребёнка возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;
- воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в образовательной организации.

Работа с родителями (законными представителями)

Работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ДОО.

Контингент родителей неоднороден, имеет различные цели и ценности. Образовательный ценз родителей достаточно высокий. Его определяет большинство родителей, занятых в сфере бизнеса, образования, здравоохранения. Родители проявляют интерес и заинтересованность в вопросах лечения, образования и воспитания детей. Одним из факторов социального неблагополучия является неполная семья, безработные родители, неблагоприятное материальное положение, нестабильные жилищные условия и несоблюдение родителями правовых норм детей. Поэтому основной задачей дошкольного образовательного учреждения является создание условий для индивидуального и социального развития воспитанников из социально-неблагополучных семей, семей, имеющих детей-инвалидов. Одним из значимых направлений в работе с семьёй педагогический коллектив выбрал просвещение родителей с целью повышения их правовой и педагогической культуры. Работа строится на основе изучения следующих правовых документов: Конституции РФ в части прав и обязанностей родителей и детей, Закона «Об образовании РФ», «Конвенции о правах ребёнка».

Но все больше родителей вовлекают в образовательный процесс. В МАДОУ проводятся педагогические просветительские мероприятия. Для проведения целенаправленной работы со всеми участниками педагогического процесса организована работа на всех уровнях: сотрудничество ДОО, с органами опеки и комитетом по делам несовершеннолетних, защите их прав по Саратовской области.

В совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения используются следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равно ответственность родителей и педагогов;

- плановость и систематичность.

После установления доверительных отношений, педагоги работают над повышением мотивации к совместной деятельности. На этом этапе родители охотно подключаются к участию в жизни группы, а позже и всего ДОУ. Педагоги коллектива используют разнообразные современные формы работы с родителями вовлекая родителей в проектную деятельность различной направленности. Есть ежегодное участие родителей в проектах: всероссийского природоохранного социально-образовательного проекта «Эколята–дошколята»;

Едином региональном проекте патриотического направления для детей старшего дошкольного возраста "Красота в моем мире" по художественно-эстетическому направлению;

«Культурный дневник дошкольника Саратовской области» для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, родного края, исторических и национально-культурных традиций.

В виду большой занятости нынешних родителей, активно использовались наглядно-информационные стендовые консультации: «Уголок для родителей». На стендах вывешивалась информация для родителей в виде стендовых консультаций, оформляются папки передвижки на такие темы по запросу родителей. Родители получают информацию следующего характера: режим дня данной возрастной группы, сетка занятий детей, программное обеспечение. В них отражаются важные события - праздники и развлечения, дни рождения детей, интересные занятия, продукты детского творчества. Педагогами подготавливаются буклеты по годовым задачам.

Сайт ДОУ сформирован. С работой сайта знакомы родители воспитанников. Вся информация о деятельности ДОУ, нормативные и локальные акты размещены на официальном сайте ДОУ, на информационных стендах в помещении ДОУ, информационных папках и центрах в группах. Информация о деятельности ДОУ родителям (законным представителям) представляется на родительских собраниях в форме презентаций, публичных докладов. Имеются информационные странички в социальных сетях «Одноклассники», «Телеграмм» и «VK», где выкладывается необходимая информация для родителей: образовательная программа, презентации результатов тематических проверок, фотографии и отчеты ярких мероприятий и событий дошкольного учреждения. Педагоги и родители обмениваются информацией, обсуждают злободневные темы. Используются познавательные формы работы, проводятся родительские собрания, осуществлялся просмотр и анализ видео материалов занятий с детьми. Родители активно вовлекались в совместную подготовку к утренникам, досугам и развлечениям, которые потом транслировались в прямом эфире.

Проводятся в вайбере дни вопросов и ответов; беседы и дискуссии по обмену опытом семейного воспитания.

Очень интересно, увлекательно проходят выставки совместного творчества родителей и детей «Профессии настоящих мужчин», «Мама разные нужны, мамы разные важны!», «Космос», «Столовая для птиц».

Широко применяется такая форма добровольческого и волонтерского движения взрослых (родителей и педагогов) и детей, как акции «Подарите цветок - подарите нежность», «Подарок бойцу», «Водорослям - крышка». Привлечение детей к социальным и благотворительным акциям направлено на воспитание человечности, доброты и отзывчивости у детей посредством вовлечения в ситуации помощи и заботы. Участие всех субъектов образовательного процесса - педагогов, детей, родителей и социальных партнеров в социальных, благотворительных акциях является интересной, увлекательной, результативной деятельностью, которое позволяет пережить ребенку и взрослому свою значимость и нужность, получить опыт сопричастности и научиться творить добро.

События образовательной организации.

МАДОУ участвует в проектах воспитательной направленности на различных уровнях:

1. «Научно-методическое сопровождение образовательной деятельности ДОО-методической площадки по реализации ФГОС ДО средствами Комплексной образовательной программы ДО «Детский сад 2100 в формате «Коммуникативно-познавательный досуг»».

2. Всероссийский природоохранный социально-образовательный проект «Эколята–дошколята»

3. Единый региональный проект патриотического направления для детей старшего дошкольного возраста "Красота в моем мире" по художественно-эстетическому направлению. Определяется тематикой и формой музейных занятий, сопровождаемых передвижными мини-выставками художественных репродукций картин, оригиналы которых хранятся в различных музеях страны и мира, а также мини-выставками фотопейзажей природы и краеведения. Каждое музейное занятие сопровождается экскурсией с использованием игрового материала, сюрпризными моментами. В ходе реализации проекта происходит развитие личности; художественных, познавательных, коммуникативных способностей детей, развитие речи.

4. Региональный «Культурный дневник дошкольника Саратовской области» для воспитания гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, родного края, исторических и национально-культурных традиций. Культурный дневник создан в контексте системно-деятельностного подхода, обозначенного в современных ФГОС (разных ступеней образования). Детям предлагаются различные познавательные, занимательные и творческие задания: рассмотри картинку, ответь на вопросы, раскрась, склей, вылепи, сделай и т.д. Ребенок может выполнять эти задания вместе с семьёй или самостоятельно (в этом ему могут помочь условные знаки).

Культурный дневник дошкольника может быть использован как в организации, осуществляющей образовательную деятельность, так и вне её, если ребенок получает образование в семье.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО относятся:

- ситуативная беседа, рассказ;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игры и игровые ситуации.

Организация предметно-пространственной среды.

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе.

Предметно – пространственную развивающую среду стараемся организовать с учётом требований ФГОС.

Принципы конструирования организации предметно-пространственной среды основаны на психолого-педагогической концепции современного дошкольного образования, которая сводится к созданию социальной ситуации развития ребенка.

РППС должна быть:

- 1.содержательно-насыщенной**– включать средства обучения, материалы, инвентарь.
- 2.трансформируемой** – обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей;
- 3. полифункциональной**– обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;
- 4.доступной** – обеспечивать свободный доступ воспитанников (в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья) к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- 5.безопасной**– все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования;
- 6.соответствующей общеобразовательной программе ДОО;**
- 7.соответствующей возрастным возможностям детей.**

Характерные особенности РППС, отражающие образ и ценности МАДОУ.

- 1.Сформирована и функционирует экологическая тропа : столовая для птиц, птичий городок, поисково-исследовательская деятельность на территории метеоплощадки, искусственного водоема с фонтаном и материалом для экспериментирования, палисадника, клумбы, огорода и зоны разнотравья, деятельность трудового десанта.
- 2.Центры познавательной активности в каждой группе с календарями природы, комнатными растениями, экспонатами и оборудованием для экспериментирования с природным и прочим материалом, дневники наблюдений.
3. Памятное место «Помним и гордимся!»
4. Функционирование экспозиции «Вернисаж» в коридоре дошкольного учреждения.
5. Центры краеведения в каждой группе.
6. В каждой группе есть место для формирования темы недели.
7. Тропа здоровья на открытом грунте, бассейн, физкультурный зал, в каждой группе Центр двигательной активности
8. На улице Центр ПДД, в каждой группе Центр дорожного движения, безопасности
9. Музыкальный зал, в каждой группе имеется Центр для музыкально-театральной деятельности
10. Центр художественного творчества и книги в каждой группе
- 11 Центр конструктивно-модельной деятельности в каждой группе.
- 12 В группах раннего творчества Центр сенсорный.
- 13 В каждой группе Центр сюжетно-ролевой и дидактической игры
- 14 Центры уединения.
- 15 В группах 5-7лет лэпбуки по различной тематике.
- 15 Кабинет логопеда и психолога
- 16 Кабинет учителя-дефектолога и логопеда
- 17 Методический кабинет

18 В группах обучающие настенные ковровые пособия игровой технологии В.В.Воскобовича «Фиолетовый лес» и «Ларчик» с игровыми сказочными персонажами; игровизоры, геовизоры и пр. обучающий материал; настенное обучающие пособие по ОТСМ-ТРИЗ-РТВ

Социальное партнерство.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

1. Разрабатывать план реализации выбранной методической темы.
 2. Проводить обучение администрации и педагогов дошкольной образовательной организации через систему очных и дистанционных курсов, семинаров, вебинаров
 3. Консультирование администрации и педагогов МАДОУ об основных подходах к воспитанию и развитию дошкольника, а также особенностях пособий, обеспечивающих образовательную деятельность
 4. Проводит очное и заочное консультирование по видеоматериалам занятий, предоставленным дошкольной образовательной организацией.
 5. Обеспечивает доступ к методическим материалам на интернет-ресурсе, созданным в ходе инновационного проекта.
 6. Предоставляет возможность ДОУ использовать опыт культурно-выставочной работы и фондов репродукций картин в патриотическом воспитании дошкольников: знакомиться с шедеврами живописи, познавать окружающий мир природы, развивать экологическую культуру, историческую память региона в формах, доступных для детей 5-7 лет (игровой, познавательной и творческой) через участие в мероприятиях различных форматов, в том числе проектных.
 7. Проводит сертификацию МАДОУ, претендующей на статус «Дошкольная образовательная организация–методический центр по реализации темы проекта
 8. Информирование МАДОУ – методическую площадку о выходе новых пособий, о консультациях, семинарах, вебинарах, курсах, конференциях, инновационной деятельности УМЦ
 9. Размещает на сайте и в группе ВК наиболее значимые для педагогов других образовательных организаций материалы, предоставленные участниками деятельности по организации, содержанию и результатам реализации проекта.
 10. МАДОУ знакомиться и использует в работе материалы, представленные на Сайте и в группе ВК.
 11. МАДОУ использует в работе с детьми парциальные программы и пособия
 12. МАДОУ участвует в мероприятиях УМЦ (инновационной деятельности, творческих заданиях, разработке методической темы, анкетировании, семинарах, курсах, вебинарах, конференциях, круглых столах и пр.).
 13. Проводит по согласованию с УМЦ региональные семинары, представляющие опыт работы дошкольной образовательной организации по освоению и внедрению в практику работы МАДОУ
 14. Предоставляет в УМЦ материалы по организации, содержанию и результатам освоения программ и пособий для публикации опыта работы на сайте и в иных формах распространения успешного педагогического опыта.
 15. МАДОУ участвует в работе муниципальном сетевом объединении педагогов для обмена опытом
 16. Для ГАУ СО «Энгельсский дом-интернат для престарелых и инвалидов» ежегодно проводим в октябре концертную программу ко Дню пожилого человека «Разглажу морщинки рукой», в декабре «Новогодний концерт дорогим старикам», в феврале концертная программа «Достойные наследники», в марте концерт «Танцевально-песенный букет», концерт «День Победы»;
- День добрых дел «Пусть будет теплой осень жизни», выполнение поздравительных открыток в октябре, декабре, марте, феврале и мае

Организационный раздел Программы воспитания

Кадровое обеспечение:

Педагогов-34. Из них 25 воспитателей, 2 учителя-логопеда, 1 педагог психолог, 1 учитель-дефектолог, 2 музыкальных руководителя, 1 инструктор по плаванию, 1 инструктор по физической культуре, 1 старший воспитатель.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

Воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В ДОО создаются особые условия воспитания для обучающихся, имеющих особые образовательные потребности. Инклюзия подразумевает готовность принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Программа предполагает создание следующих условий, обеспечивающих достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

- 1.направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;
- 2.формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;
- 3.создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;
- 4.доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка;
- 5.участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

III. Организационный раздел Программы

1.Психолого-педагогические условия реализации Программы.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

- признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;
- решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, интересное и занимательное для детей, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или

нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

- обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного процесса в ДОО, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться);
- учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);
- создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);
- оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;
- совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообществ;
- психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развития детей, охраны и укрепления их здоровья;
- вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;
- формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;
- непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ДОО, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;
- взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально- воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально- значимой деятельности;
- использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её

социализации;

- предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РИПС ДОО выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ДОО, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей.

РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС ДОО - единое пространство, все компоненты которого, как в помещении, так и вне его, согласуются между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учитывались:

- местные этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, уровень развития детей и особенности их деятельности, гендерная специфика, содержание образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп; возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников ДОО, участников сетевого взаимодействия и других участников образовательной деятельности).

РППС обеспечивает возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и прочее. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

В соответствии с ФГОС ДО РППС содержательно- насыщенная; трансформируемая; полифункциональная; доступная; безопасная и обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и других работников ДОО.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях ДОО имеется оборудование для использования информационно- коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Для детей с ОВЗ в ДОО имеется специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками.

Материально-техническое обеспечение Федеральной программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В ДОО созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;
2. выполнение ДОО требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;

- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания; личной гигиене персонала;

1. выполнение ДОО требований пожарной безопасности и электробезопасности;
2. выполнение ДОО требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников ДОО;
3. возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ДОО.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учтены особенности их физического и психического развития.

ДОО оснащена полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ДОО имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1. помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательную-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребёнка с участием взрослых и других детей;
2. оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;
3. мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;
4. административные помещения, методический кабинет; помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог);
5. помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

оформленную территорию и оборудованные участки для прогулок.

Перечень конкретизирован в таблице.

Содержание ППРС в возрастной группе (2-3года)

Микроцентры	Оборудование, примерное наименование
Центр сенсорный	Молоточки, пирамидки, вкладыши, втулочки, стол с кинетическим песком, крупный строительный материал, шнуровки, сенсорная ромашка, крупная цветная мозаика, книга «Цвета», сенсорное панно, мягкие кубики, грибочки-втулки 3-4 шт. цветные, матрешки, объемные тела (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски, стержни для нанизывания с цветными кольцами. Крупногабаритный напольный конструктор из дерева и полимерных материалов, игрушки (домашние и дикие животные, матрешки, машины, сомасштабные строительному материалу. Крупные пластмассовые конструкторы из ряда основных наборов ЛЕГО-ДАКТА-ПРИМО и ДУПЛО, содержащие геометрические фигуры, кубики, призмы, пластины,

	кирпичи разных цветов.
Книжный центр	Картонные книги «Колобок», «Репка», «Теремок», «Курочка Ряба», «Три медведя», «Маша и медведь», «Волк и семеро козлят», Сказки Чуковского, «Ладушки», книжки – потешки, «Котик Коток». Выставляется одна тематическая книга.
Театральный центр	Настольная ширма. Маски. Пальчиковый театр «Колобок», театр «Смешарики», настольный театр «Волк и семеро козлят», настольный театр «Маша и медведь», кукольный театр «Курочка Ряба», «Три медведя». Выставляется один театр (согласно тематике художественной литературы, на недели). Материал для ряженья: маски, накидки к театрам Сарафаны, юбки, жилетки, блузки, головные уборы, шлемы, бусы, шарфы, банты, пелерины
Центр познавательной активности	1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика, формочки. Пластиковый коврик, халатики, нарукавники, леечки, рыхлители, губки, пульверизатор. 2. Природный материал: песок, вода, камешки, скорлупа грецкого ореха, деревяшки. 3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. 4. Рекомендуемые растения: фикус, герань, бегония вечноцветущая, бальзамин «огонек». 7. Растения для наблюдений в различные времена года: - осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов; - зимний огород: посадки лука, проращивание гороха. - весной: ветки тополя, березы, черемухи - летом: букеты из декоративных растений: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.; <u>Календарь природы</u> Состоит из 1 страницы: сюжетная картинка из 4 времен года, вращающаяся стрелка. Две куклы, мальчик и девочка в сезонных одеждах.
Музыкальный центр	Звучащие игрушки, контрастные по тембру и характеру звуков (колокольчики, барабан, резиновые пищалки, погремушки, бубен) шумовые инструменты Карла Орфа,
Центр художественного творчества	Доска для рисования, доски для лепки. Гуашь, кисти, непролевайки, цветная бумага, белая бумага, бархатная бумага, картон цветной, цветные карандаши, простые карандаши, кисточки для рисования, пластилин, соленое тесто, глина, мелки, восковые мелки.
Центр сюжетно-ролевые игры	Игрушки-предметы оперирования или орудийные: набор чайной посуды(крупной) 3 шт., набор кухонной посуды(крупной) 3 шт, штурвалы, рули, молотки, пилы, лопатки, мастерки, свистки, постельные принадлежности, кукольное белье, каталки, коляски соразмерная ребенку, плита, атрибуты для врача, парикмахера,

	продавца, ящик с предметами-заместителями, крупный транспорт. Крупная мебель: спальня и кухня, соразмерная с ребенком и крупными куклами
Центр двигательной активности	Погремушки, косички, ленточки, мешочки, кубики, кегли, маленькие мячи, большие мячи, флажки, султанчики, платочки, Д/И «серсо», коврики здоровья для профилактики плоскостопия, маски и медальоны для подвижных игр, обручи, каталки.
Центр уединения	Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской.
Центр краеведения	Выставочное панно фотографий детей, альбом «Моя семья» Предметные картинки (одежда, посуда, мебель, игрушки, орудия труда, мебель) и сюжетные картинки из жизни детей, моя семья. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (оденем куклу на прогулку, как мы умываемся и т.д.) Сюжетный материал гендерной направленности (я-мальчик, я-девочка, моя семья, что у меня есть)

Содержание ППРС во возрастной группе (3-4года)

Микроцентр	Оборудование и примерные наименования
Конструктивный центр	1.Крупногабаритный пластмассовый и деревянный конструктор. 2.Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали(кубики, кирпичики, призмы, короткие и длинные пластины) для занятий 3.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных) 4.Крупный конструктор типа «ЛЕГО». 5.Схемы построек и алгоритм их выполнения
Центр дорожного движения, безопасности	1.Крупное складывающееся полотно с изображением дорог, пешеходного перехода 2.Игрушечный транспорт: средний и крупный (грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз, лодка, самолет и т.д.) 3.Крупные (соразмерные с транспортом)макеты домов из картонных коробок, деревья, светофор. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). 5. Машины-наволочки
Центр художественного творчества	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин, глина, соленое тесто, кинетический песок. 2.Цветная и белая бумага, картон, бархатная бумага, рулон обоев. 3.Кисти, поролон, печатки, клейстер, трафареты, доски для лепки, стеки. 4.Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15), розетки для клея, подносы. 5.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски, тычки и т.п. 6.Образцы декоративного рисования, схемы, раскраски, алгоритмы. 7.Наборное полотно, магнитная доска, доска для рисования. .Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.

	<p>9.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>10.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социо-бытовые ситуации: оденем куклу на прогулку, как мы умываемся).</p> <p>11.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>12.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>13.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочный, социо-бытовой).</p> <p>14. Наборы животных «Домашние животные», «Дикие животные».</p>
Центр краеведения	<p>1. Альбом фотографий «Наша семья»</p> <p>2.Альбомы: «Профессии», «Времена года», «Детский сад» и т.д.</p> <p>3. Альбом фотографий «Мой город»</p> <p>4. Альбом фотографий «Мой детский сад»</p> <p>5.Образцы декоративно-прикладного искусства «Филимоновская игрушка»</p> <p>6.Сюжетный материал гендерной направленности (я-мальчик, я-девочка, моя семья, кому - что)</p> <p>7. Кукла в русском народном костюме</p> <p>8.Мини – музей: самовар, платок – шаль, чугунок, ложки, лапти</p>
Книжный центр	<p>.Стеллаж для книг.</p> <p>2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</p> <p>3.Книга по теме НОД «Наши книжки».</p> <p>4. Бумага и изобразительные средства для зарисовки полученных впечатлений.</p>
Музыкальный центр	<p>.Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты по Карлу Орфу.</p> <p>4.Карточки с картинками инструментов</p>
Центр двигательной активности	<p>1.Мячи большие, средние, малые.</p> <p>2.Обручи.</p> <p>3.Толстая веревка (шнур).</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Ленты цветные короткие, платочки.</p> <p>7.Кегли.</p> <p>8.Мешочки с грузом малые (для бросания).</p> <p>9.Скакалки.</p> <p>10.Доска ребристая и дорожка здоровья.</p> <p>11.Гантели детские.</p> <p>12.Нетрадиционное спортивное оборудование</p>
Театральный центр	<p>1. Ширма для настольного театра</p> <p>2. Ширма выдвигаемая</p> <p>3.Костюмы, маски, атрибуты сказочных животных и героев для постановки сказок.</p> <p>4.Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок</p>

	<p>(среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p>5.Атрибуты для теневого театра, магнитного театра</p> <p>6.Магнитофон.</p>
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>1.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды (крупной и средней), миски (тазики) (2 шт.), ведерки.</p> <p>2.Куклы крупные и средние, куклы в одежде мальчика и девочки.</p> <p>3.Коляска для кукол.</p> <p>4.Молоток, дрель, отвертка, плоскозубцы, утюг, полосатый жезл, руль, весы, сумки, корзинки, рюкзаки, набор медицинских принадлежностей</p> <p>5.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.</p> <p>6.Игрушки – транспорт: грузовики, пожарная машина, скорая помощь, паровоз, самолет, лодка, наволочки-машины, складная ширма с изображением витрины продуктового магазина и гаража.</p> <p>7.Кукольная мебель соразмерная ребенку (кровать, столик для кухни, табурет, «кухня», парикмахерская) и для кукол среднего размера.</p> <p>8.Комплект одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p>
Центр познавательной активности	<p>1.Стол с углублениями для воды и песка; фартуки, нарукавники, леечки, рыхлители, губки, пульверизатор.</p> <p>2.Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.</p> <p>3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал.</p> <p>4.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>5.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>.Комнатные растения: фикус, герань, бегония вечноцветущая, бальзамин, колеус, алоэ, традесканция, хлорофитум, узумбарская фиалка.</p> <p>7.Растения для наблюдений в разные времена года: осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов; зимний огород: посадки лука (общие объекты), проращивание гороха, бобов; весной: ветки тополя, березы, черемухи; летом: букеты из декоративных растений и цветов: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.</p> <p>8. Альбом «Комнатные растения».</p> <p>9.Календарь природы состоит из картины с изображением времени года и цветными схематическими изображениями солнца, тучи, дождя, снега, дерево прямостоящее, дерево наклоненное.</p> <p>10.Кукла девочка с комплектом одежды по сезону.</p> <p>12. обучающее настенные ковровые пособия игровой технологии В.В.Воскобовича «Фиолетовый лес» и «Ларчик» с игровыми сказочными персонажами; игровизоры, геовизоры и пр.обучающий материал; настенные обучающие пособия по ОТСМ-ТРИЗ-РТВ</p>
Туалетная комната	Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.
Приемная	<p>1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки, «алгоритм» процесса одевания.</p> <p>2. Стенды для взрослых.</p> <p>3.Информационный стенд: визитка группы, режим работы детского сада</p>

	и группы, циклограмма НОД группы, рекомендации консультативный материал для родителей, меню на выходные дни; бюро находок «Маша-растеряша», список на шкафы и т.д. 4.Нормативно правовые документы: лицензия, приказ на оплату
--	---

Содержание ППРС в возрастной группе (4-5лет)

Микроцентр	Оборудование и примерные наименования
Конструктивный центр	1.Конструктор «ЛЕГО» 2.Тематический конструктор: город, домик, гараж, автосервис, железная дорога 3.Крупный строительный конструктор. 4.Средний строительный конструктор. 5.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 6.Схемы построек и алгоритм их выполнения
Центр дорожного движения, безопасности	1.Крупное складывающееся полотно с изображением дорог, пешеходного перехода 2.Игрушечный транспорт средний и крупный (грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз, лодка, самолет и т.д.) 3. Крупные (соразмерные с транспортом) макеты светофор, бензозаправка, жезл регулировщика. 4.Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). 5. Машины-наволочки 6. Пожарная машина, скорая помощь, полицейская машина, атрибутика служб спасения
Центр художественного творчества	1.Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, пластилин, глина, соленое тесто, кинетический песок. 2.Цветная и белая бумага, картон, бархатная бумага. 3.Кисти, поролон, печатки, трафареты, доски для лепки, стеки. 4.Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15), розетки для клея, подносы. 5.Образцы декоративного рисования, схемы, раскраски, алгоритмы. 6.Наборное полотно, магнитная доска, доска для рисования
Центр краеведения	1. Альбомы: «Наша семья», «Наш город», «Профессии», «Детский сад». 2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки о родном крае. 3. Куклы в русских народных костюмах. 4.Сюжетный материал гендерной направленности (я – девочка, я - мальчик, моя семья, кому - что) 5. Декоративно-прикладное искусство: альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымка» и «Саратовская игрушка» др. 6. Настольные игры «Наша Родина – Россия», «Профессии», «Мой город». 7.Мини – музей: самовар, деревянные ложки, макет «Русская изба».
Книжный центр	1.Стеллаж для книг, выдвижной стол, стульчики. 2.Детские книги по программе и любимые книги детей, книжки-малышки. 3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4.Альбом для зарисовок впечатлений

	5. Фотографии писателей
Музыкальный центр	1.Музыкальные инструменты: металлофон, дудочки, свистульки, молоточки, игрушки - пищалки, бубен и др. 2.Пластковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты по Карлу Орфу 3.Карточки с картинками инструментов
Центр двигательной активности	1.Мячи большие, средние, малые. 2.Обручи. 3.Флажки. 4.Ленты цветные короткие, платочки. 5.Кегли. 6.Мешочки с грузом малые (для бросания). 7.Скакалки. 8.Доска ребристая и дорожка здоровья. 9. Гантели детские
Театральный центр	1. Ширма для настольного театра 2. Ширма выдвижная 3.Костюмы, маски, атрибуты сказочных животных и героев для постановки сказок. 4.Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи). 5.Атрибуты для теневого театра
Центр сюжетно-ролевой игры	1.Контейнеры с маркировкой под сюжетные игры 2.Кукольная мебель (кровать, столик для кухни, парикмахерская) и для кукол среднего размера. 3.Набор для кухни: плита, мойка. 4.Игрушечная посуда: набор чайной посуды(средний), набор кухонной посуды(средний), набор столовой посуды(средний). 5.Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние) 6.Коляска для кукол 7.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол. 8.Комплект одежды и кухонных принадлежностей для кукол 9.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны и т.п.) 10.Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Салон красоты», «Кафе», «Гараж», «Дорожное движение», «Строители», «Зоопарк» и т.д.
Центр познавательной активности	1. Стол с углублениями для воды и песка; фартуки, нарукавники, леечки, рыхлители, губки, пульверизатор. 2.Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды. 3. Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал. 4.Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. 5.Зеркальце для игр с солнечным зайчиком. 6.Комнатные растения: фикус, герань, бегония вечноцветущая, бальзамин «огонек», бальзамин, алоэ, традесканция, хлорофитум, узумбарская фиалка. 7. Указатели со схемами условий жизни и ухода за растениями

	<p>(лейка, солнце, тучка и пр.)</p> <p>8. Растения для наблюдений в разные времена года: осенью: выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов; зимний огород: посадки лука (общие объекты), проращивание гороха, бобов; весной: ветки тополя, березы, черемухи; летом: букеты из декоративных растений и цветов: астры, хризантемы, тюльпаны, гвоздики и др.</p> <p>9. Альбом «Комнатные растения».</p> <p>10. Куклы средних размеров с комплектом одежды по сезону.</p> <p><u>Календарь погоды</u></p> <p>Состоит из: картина с изображением времени года; лист со столбиками: полоса с 7 цветами радуги и чистые столбцы для записи наблюдений за погодой в течение 2 недель месяца; а также схематические изображения природных явлений.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки поделок из природного материала, овощей, фруктов и т. п.</p>
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>1 Сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2. Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал.</p> <p>3. Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>4. Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>5. Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>6. Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социо-бытовые ситуации: оденем куклу на прогулку, как мы умываемся).</p> <p>7. Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>8. Наборы животных «Домашние животные», «Дикие животные».</p> <p>9. Наборы геометрических фигур</p> <p>10. Настольно-печатные игры.</p> <p>11. Разнообразные дидактические игры.</p> <p>12. Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>13. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>14. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями</p> <p>15. Игровой материал на эмоциональное развитие</p> <p>16. Дидактический материал на этикет</p> <p>17. Обучающее настенные ковровые пособия игровой технологии В.В. Воскобовича «Фиолетовый лес» и «Ларчик» с игровыми сказочными персонажами; игровизоры, геовизоры и пр. обучающий материал; настенное обучающие пособие по ОТСМ-ТРИЗ-РТВ</p>
<p>Центр уединения</p>	<p>Место, отгороженное ширмой, стульчик</p>
<p>Туалетная</p>	<p>Традиционная обстановка</p>

комната	
Приемная	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки. 2. Стенды для взрослых. 3. Информационный стенд: визитка группы, режим работы детского сада и группы, циклограмма НОД группы, рекомендации родителям, меню на выходные дни; консультативный материал 4. Список на шкафы 5. Объявления 6. Нормативно правовые документы: лицензия, приказ на оплату

Содержание ППРС в возрастной группе (5-6лет)

Микроцентр	Оборудование
Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки. 2. Стенды для взрослых. 3. Информационный стенд: визитка группы, режим работы детского сада и группы, циклограмма НОД группы, рекомендации родителям по адаптации детей к детскому саду, меню на выходные дни; корзина потеряшек Сороки Белобоки, консультативный материал 4. Список на шкафы 5. Объявления 6. Нормативно правовые документы: лицензия, приказ на оплату
Конструктивный центр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструктор «ЛЕГО» 2. Тематический конструктор: город, домик, гараж, бензозаправка, автосервис, железная дорога 3. Бросовый материал. 4. Средний и мелкий строительный конструктор. 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 6. Схемы построек и алгоритм их выполнения
Центр дорожного движения, безопасности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полотно мелкое с изображением дорог, пешеходного перехода из картона 2. Игрушечный транспорт средний и мелкий (грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», машина «МЧС» и атрибутика служб спасения, полицейская машина, вертолет, паровоз, лодка, самолет и т.д.) 3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор (с сезонными изменениями) 4. Небольшие игрушки (фигурки людей, зверей).
Центр художественного творчества	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пастель, глина, пластилин, тесто, кинетический песок 2. Цветная и белая бумага, бархатная бумага, бумага на клейкой основе, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, рулон обоев. 3. Кисточки для рисования, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30),

	<p>подставки для кистей, доски для лепки (20x20), розетки для клея, кисти из щетины.</p> <p>4.Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски и т.п.</p> <p>5.Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных, раскраски</p> <p>6. Мольберт, доска для рисования</p>
Книжный центр	<p>1.Стеллаж для книг, выдвижной стол, стульчики.</p> <p>2.Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемые детские журналы, детские энциклопедии, справочная литература по отраслям знаний, словари, книги по истории и культуре русского народа.</p> <p>3.Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4.Альбом для зарисовок впечатлений</p> <p>5. Фотографии писателей</p>
Музыкальный центр	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, скрипка, дудочка, свистулька, барабан, игрушечное пианино, бубен и др.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Аудиокассеты с записью детских песен, классической музыки</p> <p>4.Карточки с картинками музыкальных инструментов</p>
Центр двигательной активности	<p>1.Мячи большие, малые, средние</p> <p>2.Обручи</p> <p>3. Толстая веревка (шнур)</p> <p>4.Флажки</p> <p>5.Кольцеброс</p> <p>6. Кегли</p> <p>7. «Дорожка здоровья»</p> <p>8.Мишень на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».</p> <p>9.Детская баскетбольная корзина</p> <p>10. Длинные и короткие скакалки</p> <p>11. Бадминтон</p> <p>12.Мешочек с грузом малый и большой (для бросания).</p> <p>13. Гантели детские (пластиковые)</p> <p>14. Гимнастические палки</p> <p>15.Нетрадиционное спортивное оборудование</p> <p>16. Ленты цветные короткие и длинные</p> <p>17. Мячики массажные</p>
Театральный центр	<p>1.Ширма для разных видов театра.</p> <p>2.Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках, на ложках, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо, пальчиковый, настольный, теневой, магнитный)</p> <p>3.Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p>

	4. Наборы масок (сказочные персонажи).
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>1. Контейнеры со схематичной маркировкой под сюжетные игры</p> <p>2. Кукольная мебель по типу «домик для Барби»: кухня (стол, стулья, буфет, холодильник, плита, мойка); гостиная (диван, кресла, журнальный столик, камин); спальня (шкаф, кровать, люлька, туалетный столик, прикроватные тумбочки); ванная (умывальник, унитаз, стиральная машина, ванна)</p> <p>3. Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>4. Куклы в одежде мальчика и девочек (средние и мелкие)</p> <p>5. Коляска для кукол</p> <p>6. Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>7. Картонные куклы с набором одежды на разные времена года</p> <p>8. Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, юбки и т.п.)</p> <p>9. Атрибуты для игр «Супермаркет», «Больница», «Салон красоты», «Строители», «Дорожное движение», «Портной», «Семья», «Лесник» и т.д.</p>
Центр дидактической игры	<p>1. Обучающие настенные ковровые пособия игровой технологии В.В. Воскобовича «Фиолетовый лес» и «Ларчик» с игровыми сказочными персонажами; игровизоры, геовизоры и пр. обучающий материал; настенное обучающее пособие по ОТСМ-ТРИЗ-РТВ</p> <p>2. Магнитно-маркерная доска</p> <p>3. Телевизор</p> <p>4. <u>Материал по познавательной деятельности:</u></p> <p>1. Разнообразные дидактические и настольно-печатные игры</p> <p>2. Различный счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки</p> <p>3. Комплект цифр для магнитной доски</p> <p>4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски.</p> <p>5. Наборы объемных геометрических фигур</p> <p>6. Учебные приборы: линейки, счетные палочки, счеты настольные, сантиметр, ростомер для детей</p> <p>7. Часы песочные; часы механические</p> <p>8. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.</p> <p>9. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p>10. Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>11. Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>12. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания</p>

	<p>временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища и т.п.).</p> <p>13.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>14. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>15.Наборы картинок для группировки до 8шт. в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>16. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>17. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> <p>18. Игровой материал на эмоциональное развитие</p> <p>19. Дидактический материал на этикет</p> <p>20. Средняя и мелкая мозаика, шнуровки, лото</p> <p>21. Учебные пособия для детей «По планете шаг за шагом», «Моя математика»</p> <p><u>22. Материал по коммуникативной деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> -Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки и магниты). -Игры для совершенствования навыков языкового анализа и грамматического строя речи. - Иллюстрации для составления сюжетных и творческих рассказов по серии картинок -Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). -Учебные пособия для детей «По дороге к Азбуке» <p>23 Лэпбуки различной тематики</p>
<p>Центр познавательной активности</p>	<p>1.Стол с углублениями для воды и песка; халаты; нарукавники; лейки, рыхлители, губки, пульверизатор.</p> <p>2.Природный материал: песок, глина, камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.)</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок и т.п.</p> <p>4. Различное оборудование для экспериментов: детский микроскоп, лупы, зеркало, пробирки, магнит, компас, ёмкости разной вместимости (пластиковые стаканчики, прозрачные сосуды разной формы и объема), весы, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, пипетки, шприцы без игл, соломки для коктейля и игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>5. Комнатные растения: герань, бегония вечноцветущая, бегония «Крапчатая», бегония «Воротничковая», фикус, традесканция, зебрина, бальзамин, хлорофитум, колеус, узумбарская фиалка, сансевиерия, хойя, сциндапус, оксалис, алоэ, декабрист (шлюмбергера).</p> <p>6.Растения для наблюдений в разные времена года: осенью –</p>

	<p>пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, бархатцы, хризантемы; выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов; зимой – «зимний огород на окне»: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; весной – ветки лиственных деревьев (ветки тополя, березы, черемухи) и хвойных; летом – букеты из декоративных садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.</p> <p>7. Указатели со схемами условий жизни ухода за растениями (лейка, солнце, тучка и пр.)</p> <p>8. Альбом «Комнатные растения».</p> <p>9. Кукла картонная с комплектом одежды по сезону, игра «Одень по погоде»</p> <p>10. Календарь природы, который состоит из: 1- иллюстрация с изображением времени года или месяца; 2- лист со столбиками: полоса с 7 цветами радуги и чистые столбцы для записи наблюдений за погодой в течение месяца; а также схематические изображения природных явлений.</p> <p>11. Рисунки и поделки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>12. Дневник наблюдений с зарисовками опытов, экспериментов, наблюдений за способами размножения растений.</p> <p>13 Лэпбук</p>
Центр краеведения	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Профессии», «Детский сад», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наша область» (медицина, спорт, культура, образование, промышленность); «Народы Поволжья» (города, костюмы, песни, национальная кухня).</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки о родном крае.</p> <p>3. Флаги, гербы и другая символика Энгельса, Саратова и России.</p> <p>4. Бумажные куклы в национальных костюмах России</p> <p>5. Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>6. Декоративно-прикладное искусство: альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымка», «Хохлома», «Городец», «Гжель», «Саратовская игрушка»</p> <p>7. Игры «Наша Родина – Россия», «Мой город».</p> <p>8. Мини – музей: самовар, платок – шаль, чугунок, деревянные ложки, веретено</p> <p>9 Лэпбук</p>
Центр уединения	Место, отгороженное от всех ширмой, стульчик и коврик
Туалетная комната	Традиционная обстановка

Содержание ППРС в возрастной группе (6-7лет)

Микроцентр	Оборудование
------------	--------------

Раздевалка	<ol style="list-style-type: none"> 1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности, скамейки. 2. Стенды для взрослых. 3. Информационный стенд: визитка группы, режим работы детского сада и группы, циклограмма НОД группы, рекомендации родителям по адаптации детей к детскому саду, меню на выходные дни; бюро находок «Маша-растеряша», консультативный материал 4. Список на шкафы 5. Объявления 6. Нормативно правовые документы: лицензия, приказ на оплату
Конструктивный центр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конструктор «ЛЕГО» 2. Тематический конструктор: город, домик, гараж, бензинозаправка, автосервис, железная дорога 3. Бросовый материал. 4. Средний и мелкий строительный конструктор. 5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных, макеты деревьев и кустарников). 6. Схемы построек и алгоритм их выполнения
Центр дорожного движения, безопасности	<ol style="list-style-type: none"> 1. Полотно мелкое с изображением дорог, пешеходного перехода из картона 2. Игрушечный транспорт средний и мелкий (грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», машина «МЧС» и атрибутика служб спасения, полицейская машина, вертолет, паровоз, лодка, самолет и т.д.) 3. Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор (с сезонными изменениями) 4. Небольшие игрушки (фигурки людей, зверей). 5. Машины-наволочки
Центр художественного творчества	<ol style="list-style-type: none"> 1. Восковые и акварельные мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, цветные карандаши, фломастеры, шариковые ручки, пастель, глина, пластилин, кинетический песок 2. Цветная и белая бумага, бархатная бумага, бумага на клейкой основе, картон, обои, наклейки, ткани, нитки. 3. Кисточки для рисования, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки, трафареты, клейстер, палитра, банки для воды, салфетки (15x15, 30x30), подставки для кистей, доски для лепки (20x20), розетки для клея, кисти из щетины. 4. Материал для нетрадиционного рисования: сухие листья, шишки, колоски и т.п. 5. Образцы декоративного рисования, схемы, алгоритмы изображения человека, животных, раскраски 6. Мольберт, доска для рисования
Книжный центр	<ol style="list-style-type: none"> 1. Стеллаж для книг, детский диванчик, стульчики. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три

	<p>постоянно меняемые детские журналы, детские энциклопедии, справочная литература по отраслям знаний, словари, книги по истории и культуре русского народа.</p> <p>3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы.</p> <p>4. Альбом для зарисовок впечатлений</p> <p>5. Фотографии писателей</p>
Музыкальный центр	<p>1. Музыкальные инструменты: металлофон, дудочка, свистулька, бубен и др.</p> <p>2. Магнитофон.</p> <p>3. Флеш накопитель с записью детских песен, музыки М.Глинки, П.Чайковского, Р.Шумана, В.Моцарта, С.Прокофьева, Л.Бетховена, С.Рахманинова и др.</p> <p>4. Ёмкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты по Карлу Орфу</p> <p>5. Карточки с картинками музыкальных инструментов</p>
Центр двигательной активности	<p>1. Мячи большие, малые, средние</p> <p>2. Обручи</p> <p>3. Толстая веревка (шнур)</p> <p>4. Флажки</p> <p>5. Кольцеброс</p> <p>6. Кегли.</p> <p>7. «Дорожка здоровья»</p> <p>8. Мишень на ковровиновой основе с набором мячиков на «липучках».</p> <p>9. Детская баскетбольная корзина</p> <p>10. Длинные и короткие скакалки</p> <p>11. Бадминтон</p> <p>12. Мешочек с грузом малый и большой (для бросания).</p> <p>13. Гантели детские</p> <p>14. Нетрадиционное спортивное оборудование</p> <p>15. Ленты цветные короткие и длинные</p> <p>16. Мячики массажные</p>
Театральный центр	<p>1. Ширма для разных видов театра.</p> <p>2. Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках, на ложках, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо, пальчиковый, настольный, теневой, магнитный)</p> <p>3. Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.</p> <p>4. Наборы масок (сказочные персонажи).</p>
Центр сюжетно-ролевой игры	<p>1. Контейнеры со схематичной маркировкой под сюжетные игры</p> <p>2. Складная ширма с изображением витрины продуктового ателье и гаража</p> <p>3. Кукольная мебель по типу «домик для Барби»: кухня (стол, стулья, буфет, холодильник, плита, мойка); гостиная (диван, кресла,</p>

	<p>журнальный столик, камин); спальня (шкаф, кровать, люлька, туалетный столик, прикроватные тумбочки); ванная (стиральная машина, ванна)</p> <p>4.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды (средний), набор столовой посуды (средний).</p> <p>5.Куклы в одежде мальчика и девочек (средние и мелкие)</p> <p>6.Коляска для кукол</p> <p>7.Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.</p> <p>8.Картонные куклы с набором одежды на разные времена года</p> <p>9.Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)</p> <p>10.Атрибуты для игр «Супермаркет», «Больница», «Салон красоты», «Строители», «Дорожное движение», «Портной», «Семья», «Лесник» и т.д.</p>
<p>Центр дидактической игры</p>	<p>1. Обучающее настенные ковровые пособия игровой технологии В.В.Воскобовича «Фиолетовый лес» и «Ларчик» с игровыми сказочными персонажами; игровизоры, геовизоры и пр.обучающий материал; настенное обучающие пособие по ОТСМ-ТРИЗ-РТВ</p> <p>2. Магнитно маркерная доска</p> <p>3. Телевизор</p> <p>4. <u>Материал по познавательной деятельности:</u></p> <p>1. Разнообразные дидактические и настольно-печатные игры</p> <p>2. Различный счетный материал: игрушки, мелкие предметы, предметные картинки</p> <p>3. Комплект цифр для магнитной доски</p> <p>4. Наборы геометрических фигур для магнитной доски.</p> <p>5. Наборы объемных геометрических фигур</p> <p>6. Учебные приборы: линейки, счетные палочки, счеты настольные, сантиметр</p> <p>7. Часы песочные; часы механические</p> <p>8. Весы рычажные равноплечные (балансир) с набором разновесов.</p> <p>9. Наборы таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2-3 признакам одновременно (логические таблицы).</p> <p>10.Наборы картинок для иерархической классификации (установления родо-видовых отношений): виды животных; виды растений; виды транспорта; виды строительных сооружений; виды профессий; виды спорта и т.п.</p> <p>11. Серии картинок для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические ситуации).</p> <p>12. Наборы картинок по исторической тематике для выстраивания временных рядов: раньше – сейчас (история транспорта, история жилища и т.п.).</p> <p>13.Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей).</p> <p>14. Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди</p>

	<p>отличия, ошибки (смысловые).</p> <p>15.Наборы картинок для группировки, до 8шт. в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>16. Разрезные сюжетные картинки (8-10 частей), разделенные прямыми и изогнутыми линиями.</p> <p>17. Иллюстрированные книги и альбомы познавательного характера.</p> <p>18. Игровой материал на эмоциональное развитие</p> <p>19. Дидактический материал на этикет</p> <p>20. Средняя и мелкая мозаика, шнуровки, лото</p> <p>21. Учебные пособия для детей «По планете шаг за шагом», «Моя математика», «Всё по полочкам»</p> <p><u>22. Материал по коммуникативной деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (разноцветные фишки и магниты). -Игры для совершенствования навыков языкового анализа -Игры для совершенствования грамматического строя речи. -Иллюстрации для составления сюжетных и творческих рассказов по серии картинок -Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей). - Учебные пособия для детей «По планете шаг за шагом», «По дороге к Азбуке» <p>23 Лэпбук</p>
<p>Центр познавательной активности</p>	<p>1.Стол с углублениями для воды и песка; халатики; нарукавники; лейки, рыхлители, губки, пульверизатор.</p> <p>2.Природный материал: песок, глина, камешки, ракушки, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.)</p> <p>3.Сыпучие продукты: горох, манка, мука, соль, сахарный песок, крахмал и т.п.</p> <p>4. Различное оборудование для экспериментов: детский микроскоп, лупы, зеркало для игр с солнечным зайчиком, магнит, ёмкости разной вместимости (пластиковые стаканчики, прозрачные сосуды разной формы и объема), весы, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, пипетки, шприцы без игл, соломки для коктейля и игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>5. Комнатные растения: бегония вечноцветущая, бегония «Крапчатая», бегония «Воротничковая», фикус, бальзамин, хлорофитум, узумбарская фиалка, алоэ,</p> <p>6.Растения для наблюдений в разные времена года: осенью – пересаженные в горшки или срезанные в букеты астры, бархотцы, хризантемы; выставки ярких, крупных или необычной формы овощей и фруктов; зимой – «зимний огород на окне»: посадки лука, чеснока, укропа, петрушки, гороха, фасоли, бобов, овса, пшеницы; тепличка для</p>

	<p>размножения растений черенками; рассада цветочных и овощных растений; разнообразные экспериментальные посадки; весной – ветки лиственных деревьев (ветки тополя, березы, черемухи) и хвойных; летом – букеты из декоративных садовых и луговых цветов, колосья хлебных злаков.</p> <p>7. Указатели со схемами условий жизни и ухода за растениями (лейка, солнце, тучка и пр.)</p> <p>8. Альбом «Комнатные растения».</p> <p>9. Кукла с комплектом одежды по сезону, игра «Одень по погоде»</p> <p>10. Календарь природы, который состоит из: 1- иллюстрация с изображением времени года или месяца; 2- лист со столбиками: полоса с 7 цветами радуги и чистые столбцы для записи наблюдений за погодой в течение месяца; а также схематические изображения природных явлений.</p> <p>11. Рисунки и поделки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>12. Дневник наблюдений с зарисовками опытов, экспериментов, наблюдений за способами размножения растений.</p> <p>13. Лэпбук</p>
Центр краеведения	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Профессии», «Детский сад», «Наш город» (образование, культура, спорт, медицина, промышленность); «Наша область» (медицина, спорт, культура, образование, промышленность); «Народы Поволжья» (города, костюмы, песни, национальная кухня).</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, сказки о родном крае.</p> <p>3. Флаги, гербы и другая символика Энгельса, Саратова и России.</p> <p>4. Куклы в русских национальных костюмах</p> <p>5. Альбом одежды («всех времен и народов»).</p> <p>6. Декоративно-прикладное искусство: альбомы «Филимоновская игрушка», «Дымка», «Хохлома», «Городец», «Гжель», «Саратовская глиняная игрушка»</p> <p>7. Игры «Наша Родина – Россия», «Мой город».</p> <p>8. Мини – музей: самовар, Русская изба</p> <p>9. Лэпбук</p>
Центр уединения	Место, отгороженное от всех ширмой, стульчик и маленький коврик
Туалетная комната	Традиционная обстановка

Организация предметно-пространственной развивающей среды логопункта №1/кабинет педагога-психолога

Помещение небольшое, пропорциональный и хорошо освещенный. Цветовое сочетание и общий фон не яркие и не подавляющие. Используются успокаивающие пастельные, салатные тона. Эта цветовая гамма способствует адаптации к помещению и к ситуации взаимодействия с психологом.

1. Шкаф для документации, методической литературы, инструментария.
- стула для взрослых.
- 4 детских стульчика
4. Стол детский для занятий.

5. Письменный стол.
6. Зеркало (для занятий с детьми).
7. Искусственное освещение (лампа дневного света).

Есть зона игровой терапии и индивидуальных развивающих занятий. Здесь происходит устранение возможного напряжения ребенка при контакте с психологом. Обязательным здесь является наличие игрушек, которые располагаются на нижних полках шкафа, малыши могут свободно достать их. Наличие свободного пространства для активных игр и занятий.

1. Разрезные картинки: бабочка 5 частей, машина 4 части, платье 4 части, кастрюля 4 части
2. Парные картинки: бабочка, матрешка, дом, птичка, ведро
3. Кубик настроения
4. Мелкие игрушки в виде фигурок персонажей из сказок и мультфильмов
5. Куклы среднего и небольшого размера
6. Пирамиды
7. Краски акварельные
8. Кисти для рисования
9. Альбом для рисования
10. Цветные простые карандаши
11. Чудо-мешочек
12. Песок для песочной терапии
13. Полушарная доска

Для деятельности детей с учителем-логопедом:

1. Зеркало с лампой дополнительного освещения.
2. Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.
3. Комплект зондов для постановки звуков.
4. Одноразовые шпатели, вата, ватные палочки, марлевые салфетки.
5. Спирт.
6. Дыхательные тренажеры, игрушки, пособия для развития дыхания.
7. Карточка материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, потешки, чистоговорки, скороговорки, тексты)
8. Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
9. «Алгоритмы» составления описательных рассказов.
10. Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
11. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков:
 - ТЦ «Сфера» «Логопедическое лото. Учим звуки»;
 - «Десятое Королевство» Логопедическое лото «Говори правильно»;
 - «Смайл Декор» Логопедическая игра «Домик» для автоматизации звуков, развития связной речи, фонематического анализа;
 - IQ-ZABIAKA Развивающий набор «Веселые бомбошки»;

Дидактические пособия, созданные руками логопеда:

- дидактическая игра «Жук»;
 - дидактическая игра «Ромашка»;
 - дидактическая игра «Собери бусы»;
 - дидактическая игра «Построй домик»;
 - дидактическая игра «Улитка звуков»;
 - дидактическая игра «Украсим елочку»;
 - дидактическая игра «Что в бутылке?»;
 - картотека картинок к «трудным» звукам.
12. Настольно-печатные игры для формирования слоговой структуры слова:
 - ИД «Литера» Логопедические карточки. Запускаем речь. Слова из 3 слогов.
 13. Предметные картинки по лексическим темам.

14. Игры для совершенствования лексико-грамматического строя речи, развития связной речи:

- развивающая игра «Времена года»;
- М. В. Гиппенрейтер, Ю. Б. Гиппенрейтер: Родная природа. Игры для развития эмоционального интеллекта. Для детей от 3-х лет;
- «Малыш и К» Логопедические кубики «Я говорю!»

15. Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия:

- ксилофон детский;
- пазлы.

16. Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей):

- игрушки-шнуровки;
- пазлы.

17. Развивающие игры В. В. Воскобовича:

- коврограф «Ларчик»;
- «игровизор»;
- «кораблик Плюх-Плюх»;
- волшебные гонзики»;
- игра-шнуровка «Яблонька».

Организация предметно-развивающей развивающей среды в кабинете №2 учителя-дефектолога, учителя-логопеда

Расположение кабинета:

Кабинет небольшой, пропорциональный и хорошо освещенный.

Цветовое сочетание и общий фон не яркие и не подавляющие. Используются успокаивающие пастельные, бежевые тона. Эта цветовая гамма способствует адаптации к помещению и к ситуации взаимодействия с психологом.

Зонирование кабинета:

Помещение имеет несколько зон, которые соответствуют основным направлениям работы педагога-дефектолога.

Зона консультативной работы представлена стульями для консультируемого и учителя-дефектолога.

Вспомогательный материал:

- литература по проблемам возрастного развития детей, особенностям их поведения, познавательного и эмоционально-личностного развития дошкольников, вопросам школьной готовности и т.д.
- различные консультации для родителей.

Зона игровой терапии имеет особое значение. Здесь происходит устранение возможного напряжения ребенка при контакте с учителем-дефектологом. Обязательным здесь является наличие игрушек, которые располагаются на нижних полках шкафа, малыши могут свободно достать их. Наличие свободного пространства для активных игр и занятий.

Зона развивающих занятий оснащена детским столиком для занятий, детскими стульями.

Зона организационно-планирующей деятельности представлена письменным столом, стулом, необходимыми материалами и средствами для работы.

Главное требование к организации предметно-развивающей среды - ее развивающий характер, адекватность реализуемой образовательной программе, особенностям педагогического процесса и творческому характеру деятельности детей. Поэтому ценностным ориентиром для педагога в предметно-развивающей среде является содействие развитию детей как личностей, что предполагает: обеспечение чувства психологической защищенности – доверия детей к миру, радости существования; формирование начал личности, развитие индивидуальности каждого ребенка.

В кабинете используются **учителем-дефектологом**

Наглядный материал по календарно-тематическому планированию по следующим лексическим темам	«Овощи. Огород», «Фрукты. Сад», «Грибы». Ягоды», «Транспорт», «Птицы», «Домашние птицы и их детеныши», «Домашние животные и их детеныши», «Посуда», «Насекомые», «Семья», «Обитатели водоемов», «Цветы», «Цвета», «Формы и фигуры».
Дидактические игры и упражнения.	Игротека речевых игр: местоимения МОЙ, МОЯ, МОЕ, МОИ; ОН, ОНА, ОНО, ОНИ «Противоположности», «С какого дерева листок», «Считалочка», «Цвета», «Фигуры и формы», «Больше, меньше или равно», «Судоку», Круги Луллия.
Пособия по развитию мелкой моторики.	- фрутокрышки - трафареты различной сложности; - различные виды шнуровки - игры с прищепками - массажные мячики - счётные палочки - пазлы
Пособия по развитию речевого дыхания.	«Остуди чай», «Тучка», «Остуди чай», «Бабочка (пчела) летит к цветку».

В кабинете для деятельности детей с учителем-логопедом:

- 1.Зеркало
 - 2.Стол, 2 стульчика для занятий у зеркала.
 - 3.Дыхательная игрушка «Заяц на велосипеде».
 - 4.Султанчики
 - 5.Картотека материалов для автоматизации и дифференциации звуков (слоги, слова, словосочетания, предложения, чистоговорки, скороговорки, тексты)
 - 6.Логопедическое лото (Развиваем фонематический слух, учимся правильно произносить звуки, изучаем звуко-буквенный анализ, развиваем внимание, память, мышление)
 - 7.Логопедический альбом для обследования речи.
 - 8.Сюжетные картинки, серии сюжетных картинок.
 - 9.Предметные и сюжетные картинки для автоматизации и дифференциации звуков.
 - 10.Предметные картинки по лексическим темам.
 - 11.Книги для совершенствования памяти, внимания, зрительного восприятия.
 - 12.Игрушка-шнуровка «Лесная мастерская»
 - 13.Увлекательные лабиринты
 - 14.Муляжи овощей
 - 15.Музыкальные инструменты(бубен, трещотка, погремушка, труба)
 - 16.Бизиборд
 - 17.Дидактические игры для совершенствования памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия.
 - 18.Пособия для развития всех видов моторики (артикуляционной, мелкой, общей).
 - 19.Матрешка
 - 20.Пальчиковый театр «Колобок»
 - 21.Металлофон
 - 22.Игрушка-рукавица «Собака»
 - 23.Хлопушки
 - 24.Развивающая игра-шнуровка «Яблонька»(В.В.Воскобович)
- Логопедическое лото по автоматизации свистящих, шипящих, соноров, вибрантов

Предметно-пространственная развивающая среда в физкультурном зале

Оборудование для ходьбы, бега, равновесия

Гимнастические скамейки.
Доска с ребристой поверхностью.
Гимнастическое бревно.
Дорожка-змейка (канат).
Дорожка со следами.
Дорожки с пуговицами.

Оборудование для прыжков

Мячи резиновые.
Фитболы.
Обручи пластмассовые.
Гимнастические палки.
Кубы большие, средние.

Оборудование для катания, бросания, ловли

Кегли.
Кольцеброс.
Мешочки с грузом.
Корзины баскетбольные.
Мячи .
Мячи баскетбольные.
Ракетки для настольного тенниса.
Воланчики.

Оборудование для ползания и лазанья

Дуги.
Канат.
Верёвочные лестницы.

Оборудование для ОРУ

Мячи набивные.
Обручи.
Палки гимнастические.
Гантели.
Косички.
Мешочки.
Флажки.
Ленты.
Скакалки.

Оборудование для игр с элементами спорта (городки, баскетбол, бадминтон, футбол, хоккей)

Мячи баскетбольные, футбольные.
Бадминтон.
Клюшки, шайбы.

Тренажёры простейшего типа

"Диск здоровья".
Массажный мяч.
"Ёжик".
Массажёр для стоп.
Тренажёр "Массажный диск здоровья".
Дорожки с пуговицами.
Дорожки массажные.
Музыкальная колонка
Диски с сюжетно-ролевой гимнастикой
Фортепиано

Предметно-пространственная развивающая среда в бассейне

Чаша, наполненная водой
Душ-2шт.
Шкафы для детских халатов и полотенец
Скамейки
Нарукавники
плавательные ударопрочные пластиковые доски
надувные мячи
надувные круги
Нудолсы поролоновые 150см.
термомерт комнатный
часы настенные
.профессиональный свисток для тренера
плавающие обручи
Колобашки-вставки для соединения ног
очки для плавания
термометр водный
фен для сушки волос
коврик резиновый

Оснащение музыкального зала

- 1.фортепиано
- 2.стулья взрослые и детские
- 3.проектор
4. экран
- 5.костюмы игровых и сказочных персонажей.
- 6.Барабан с палочками 2
- 7.Бубен большой 3
- 8.Бубен маленький 5
- 9.Бубен средний 2
- 10.Вертушка (шумовой музыкальный инструмент)10
- 11.Дудочка 2
- 12.Игровые ложки (ударный музыкальный инструмент) 10
- 13.Кастаньеты с ручкой 1
- 14.Кастаньеты деревянные 2
- 15.Комплект компакт-дисков с музыкальными произведениями 1
- 16.Маракасы 5
- 17.Металлофон – альт диатонический 2
- 18.Металлофон 12 тонов
- 19.Музыкальные колокольчики (набор) 10
- 20.Свистки с голосами птиц 10
- 21.Свистулька 2
- 22.Треугольники (набор – 4 шт., ударный музыкальный инструмент) 4
- 23.Ширма напольная для кукольного театра 1
- 24 Аудио материал(звуки природы, инструментальная музыка и пр.)
- 25 Музыкальные дидактические игры
- 26 Игровой обучающих материал ОТСМ-ТРИЗ-РТВ

Оснащение методического кабинета

- 1.компьютер
- 2.стилажи для книг
- 3.письменный стол под компьютер
4. полуовальный стол для педагогов

5. стулья
6. игровой материал В.В. Воскобович
7. методическая литература.
8. материал анализа и систематизации образовательной деятельности, опыта работы, банк данных об эффективных формах работы и их результатах, материал
9. материалы контроля и анализа состояния воспитательно-образовательного процесса, его качества, оценка результативности педагогического процесса в ДОУ
9. материалы научно-методической деятельности
- 10 материалы инновационной деятельности
- 11 материалы диагностической деятельности
12. основополагающие и регламентирующие документы государственной политики в области образования;
- 13 материалы творческих проектов
- 14 материалы публикаций педагогов;
- 15 материалы открытой НОД, мероприятий;
- 16 разработки программы кружков, разработки занятий к ним;
- 17 видеозаписи занятий и увлечений;
- 18 аналитический банк данных по педагогическому персоналу;
- 19 стенд, отражающие организацию методической работы в образовательном учреждении.

На территории МАДОУ:

1. Оснащенные игровым уличным оборудованием, верандами 13 детских участков
2. Экологическая тропа : столовая для птиц, птичий городок, метеоплощадка, искусственный водоем с фонтаном и материалом для экспериментирования, палисадника, клумбы, огород и зона разнотравья.
3. Тропа Здоровья на открытом грунте
4. На улице Центр ПДД
5. Памятное место «Помним и гордимся!»
4. Демонстрационное место под экспозицию «Вернисаж» в коридоре дошкольного учреждения.
5. Для группового использования 2 проектора с 2 экранами
6. 10 настенных телевизоров.

Необходимое оборудование и предметы для использования в групповых помещениях детского сада

№ п/п	Перечень необходимого оборудования и предметов	Группы раннего возраста/Младшая группа (2–4 года)	Средняя группа (4–5 лет)	Старшая группа (5–6 лет)	Подготовительная группа (6–7(8) лет)
1	Автомобили (крупного размера)	2	2	2	2
2	Автомобили (разной тематики, мелкого размера)		1 0	1 0	10
3	Автомобили (среднего размера)	5			
4	Акваскоп			1	1
5	Альбомы по живописи и графике		6	6	6

6	Балансиры разного типа			1	1
7	Бинокль/подзорная труба			1	1
8	Бирюльки		1	1	1
9	Большой детский атлас			1	1
10	Большой настольный конструктор (деревянный, с неокрашенными и цветными	1	1	1	1
11	Весы детские		1	1	1
12	Ветряная мельница (модель)		1	1	1
13	Витрина/лестница для работ по лепке	1	1	1	1
14	Головоломки-лабиринты			1	1
15	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) –		1		
16	Горки (наклонные плоскости)	1			
17	Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков,		1	1	1
18	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1			
19	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания	1			
20	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1			
21	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1	1		
22	Деревянная основа с размещёнными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и	1			

23	Деревянная основа с размещёнными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со		1		
24	Детский набор музыкальных инструментов			1	1
25	Дидактическая доска с панелями – комплект		1	1	1
26	Видеофильмы с	1	1	1	1
27	Домино логическое с разной тематикой		1	1	1
28	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в	1	1		
29	Доска с ребристой поверхностью	1			
30	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде	1	1		
31	Звери и птицы объёмные и плоскостные (из разного	1	1	1	1
32	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	1	1	1	
33	Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт		1		
34	Игра на выстраивание логических цепочек из трёх частей «До и после»	1			
35	Игра на составление логических цепочек		1	1	1
36	Игра-набор «Городки»		1	1	1
37	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными	1			
38	Игровой комплект для изучения основ электричества			2	2
39	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и	1			

40	Игрушки-головоломки (сборно- разборные, из 4–5 элементов) – комплект			1	1
41	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от	1	1	1	1
42	Игры-головоломки объёмные			1	1
43	Изделия народных промыслов	1	1	1	1
44	Календарь погоды настенный	1	1	1	1
45	Книги детских писателей – комплект	1	1	1	1
46	Коврик массажный	1	1	1	1
47	Коврик со схематичным изображением населённого пункта, включающим улицы с дорожными знаками и разметкой		1	1	1
48	Коллекция минералов			1	1
49	Коллекция растений		1	1	1
50	Коллекция семян и плодов			1	1
51	Коллекция тканей		1	1	1
52	Кольцеброс настольный		1	1	1
53	Коляска-люлька для кукол			1	1
54	Коляска прогулочная (среднего размера)	1	1	1	1
55	Комплект безопасных световых фильтров для			1	1
56	Комплект деревянных игрушек-забав	1	1		
57	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков			1	1
58	Комплект из стержней разной длины на единой основе и шариков для нанизывания и сортировки по цвету	1	1		
59	Комплект компакт-дисков с русскими народными песнями для детей дошкольного	1	1		
60	Комплект компакт-дисков со звуками природы	1	1	1	1

61	Комплект конструкторов с соединением в различных плоскостях (металлический)			1	1
62	Комплект конструкторов с шиповым быстросъёмным креплением деталей	1	1		
63	Комплект конструкторов с шиповым быстросъёмным креплением деталей (настольный)		1	1	1
64	Комплект конструкторов шарнирных			1	1
65	Комплект костюмов по профессиям		1	1	1
66	Комплект строительных деталей с плоскостными элементами (напольный)		1	1	1
67	Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»		1	1	1
68	Конструктор магнитный – комплект		1	1	1
69	Конструктор мягких деталей среднего размера	1	1		
70	Конструктор пластиковый с соединением в различных плоскостях (настольный) – комплект		1	1	1
71	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение / вычитание в пределах 5-ти		1	1	1
72	Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один–много», «больше–меньше», действие сложение / вычитание в пределах 10-ти			1	1

73	Конь (или другие животные) на колёсах или качалка	1			
74	Коробочка с 2 сообщающимися отделениями и 10 шариками для наглядной демонстрации состава смеси			1	1
75	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объёмных тел	1			
76	Куклы (крупного размера)	2	2	1	1
77	Куклы (среднего размера)	2	2	2	2
74	Куклы-младенцы разных рас и с гендерными признаками	2	2	2	2
79	Кукольная кровать	1	1	1	1
80	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	1	1	1	1
81	Кукольный стол со стульями	1			
82	Кухонная плита (соразмерная росту ребёнка)	1			
83	Кухонная плита/шкафчик (крупного размера)		1		
84	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребёнка)	1			
85	Ландшафтный макет (коврик)	1	1		
86	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	1		
87	Лото с разной тематикой – комплект	1	1		
88	Лук со стрелами		1	1	1
89	Магнитная доска настенная	1	1		
90	Матрёшка пятикукольная			1	1
91	Матрёшка трёхкукольная	2			
92	Механическая заводная игрушка разных тематик		5	5	5
93	Модуль-основа для игры «Кухня»			1	1
94	Модуль-основа для игры «Магазин»		1	1	1

95	Модуль-основа для игры «Мастерская»		1	1	1
96	Модуль-основа для игры «Парикмахерская»		1	1	1
97	Модуль-основа для игры «Поликлиника»			1	1
98	Мозаика из пластика: основа со штырьками и плоскими элементами 8 цветов (основные и дополнительные) и с отверстиями для составления изображений по		1		
99	Мозаика разной степени сложности			1	1
100	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами		1		
101	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными	1			
102	Мозаика с плоскостными элементами различных геометрических форм			1	1
103	Мольберт двусторонний	1	1	1	1
104	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6	6	6	6
105	Мягкая игрушка (крупная напольная)	1			
106	Мяч надувной	2			
107	Мяч прыгающий				3
108	Мяч футбольный	1	1	1	1
109	Набор «Железная дорога»		1	1	1
110	Набор «Лото: последовательные числа»			1	1
111	Набор «Парковка» (многоуровневая)		1	1	1
112	Набор «Мастерская»		1	1	1
113	Набор из 5 детских музыкальных инструментов		1	1	1

114	Набор «Аэродром» (трансформируемый)		1	1	1
115	Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)		1	1	1
116	Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим		1		
117	Набор бусин для нанизывания и классификации по разным признакам			1	1
118	Набор военной техники (мелкого размера)		1	1	1
119	Набор волчков (мелкие, разной формы)		1		
120	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)		1		
121	Набор для завинчивания из элементов разных форм, размеров и цветов	1			
122	Набор для наглядной демонстрации числовой шкалы, математического действия сложения, понятия «равенство», действия рычажных весов, сравнения			1	1
123	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1	1		
124	Набор для составления узоров по схемам			1	1
125	Набор для уборки с тележкой	1	1		
126	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, ёмкости 2–3 размеров и разной формы,	1			
127	Набор для экспериментирования с	1	1		
128	Набор знаков дорожного движения		1	1	1

129	Набор игрушек для игры с	5	5	5	5
130	Набор из пяти русских шумовых инструментов	1	1	1	1
131	Набор из геометрических тел и карточек с изображениями их проекций в трёх			1	1
132	Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного		1	1	1
133	Набор из двусторонних досок для обучения письму			1	1
134	Набор из мягкого пластика для плоскостного	1	1	1	1
135	Набор из объёмных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем ос-новании для сравнения	1			
136	Набор из рычажных весов с объёмными чашами и комплектом гирь и разновесов для измерения и сравнения			1	1
137	Набор инструментов для ремонтных работ	1			
138	Набор игровой интерактивный и		1	1	1
139	Набор картинок для группировки и обобщения –	1	1		
140	Набор картинок для иерархической			1	1
141	Набор карточек по народному ремесленному			1	1
142	Набор карточек с гнёздами для составления простых арифметических задач			2	2
143	Набор карточек с изображением знаков			1	1
144	Набор карточек с изображением предмета и		1	1	1
145	Набор карточек-цифр (от 1 до 10)		1		
146	Набор карточек-цифр (от 1 до 100)			1	1

147	Набор кораблей и лодок (водный транспорт)			1	1
148	Набор кубиков с буквами		1	1	1
149	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с		1		
150	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами		1	1	
151	Набор кубиков среднего размера	1			
152	Набор кукольной одежды –		2	2	2
153	Набор кукольных постельных принадлежностей	2	2	2	2
154	Набор кухонной посуды для игры с куклой		1	1	1
156	Набор машинок разного назначения для детей от 2 до	1			
157	Набор мебели для кукол		1	1	1
158	Набор медицинских принадлежностей	1	1	1	1
159	Набор муляжей овощей и фруктов	1	1	1	1
160	Набор мягких модулей	1	1	1	1
161	Набор мячей (разного размера, резина)	1	1	1	1
162	Набор объёмных вкладышей по принципу матрёшки		1	1	1
163	Набор объёмных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, пирамида)	1			
164	Набор объёмных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)		1	1	1
165	Набор пазлов – комплект	1	1	1	1
166	Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект		1	1	1
167	Набор парикмахера	1	1	1	1
168	Набор парных картинок (предметные) для сравнения различной тематики	1			

169	Набор парных картинок на соотнесение – комплект		1		
170	Набор парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия, ошибки (смысловые) – комплект			1	1
171	Набор парных картинок типа «лото» из 6–8 частей (той же тематики, в том числе с		1		
172	Набор печаток		1	1	1
173	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)		1		
174	Набор полых геометрических тел для сравнения объёмов и изучения зависимости объёма от формы тела			1	1
175	Набор предметных картинок для группировки по 2–3 разным признакам		1		
176	Набор принадлежностей для наблюдения за насекомыми и мелкими объектами			1	1
177	Набор пробирок большого размера		1	1	1
174	Набор проволочных головоломок			1	1
179	Набор продуктов для		1	1	1
180	Набор протяжённых объёмных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными		1	1	1
181	Набор разноцветных кеглей с мячом	1	1	1	1
182	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)		1		

183	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1	1	1	1
184	Набор репродукций картин			1	1
185	Набор репродукций картин о природе	1	1	1	1
186	Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к	1	1	1	1
187	Набор самолётов (мелкого размера)	1	1	1	1
188	Набор самолётов (среднего размера)		3	3	3
189	Набор солдатиков (мелкого размера)		1	1	1
190	Набор солдатиков (среднего размера)	1			
191	Набор специальных карандашей к набору двусторонних досок для			4	4
192	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	1	1	1
193	Набор счётного материала в виде соединяющихся между собой цветных фигур			3	3
194	Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для		1	1	1
195	Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические		1	1	1
196	Набор фантастических персонажей			1	1
197	Набор фигурок «Семья»		1	1	1
198	Набор фигурок животных с реалистичными изображениями и		1	1	1
199	Набор фигурок людей разных профессий		1	1	1

200	Набор фигурок людей разных рас		1	1	1
201	Набор фигурок людей с ограниченными возможностями		1	1	1
202	Набор чайной посуды	1	1	1	1
203	Набор «Гладильная доска и утюг»	1	1		
204	Набор: доска магнитная, с комплектом цифр, знаков, букв и геометрических фигур (настольная)			1	1
205	Наборы карточек с изображением предметов от 1 до 10 и соответствующих			1	1
206	Наборы моделей: деление на части (2–16)			1	1
207	Наборы моделей: деление на части (2–4)	1	1		
208	Наглядные пособия по традиционной национальной одежде		1	1	1
209	Наглядные пособия с изображением символики России		1	1	1
210	Напольный конструктор (деревянный цветной)	1	1		
211	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором	1	1	1	1
212	Настольный футбол или хоккей			1	1
213	Настольный конструктор (деревянный, цветной, с мелкими элементами)	1	1	1	1
214	Настольно-печатные игры (по группам) – комплект	1	1	1	1
215	Неваляшки разных размеров – комплект	1	1	1	1
216	Обруч (малого диаметра)	2	3	5	5
217	Обруч плоский		2		

218	Объёмная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединенных по 3 или 4 в непазъёмные конфигурации		1	1	1
219	Озвученный сортировщик в виде фигурки легкоузнаваемого животного (с вращающимся корпусом с отверстиями, объёмными вкладышами, цветными	1			
220	Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребёнка		1		
221	Парные картинки типа «лото» (из 2–3 частей) различной тематика – комплект	1			
222	Перчаточные куклы –	1	1	1	1
223	Планшет «Дни недели»		1		
224	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2			
225	Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами		1	1	
226	Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой		1	1	
227	Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм		1		
228	Подъемный кран (крупного размера)		1	1	
229	Постер (репродукция) произведений живописи и графики, для знакомства с различными жанрами		4	4	4
230	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)		1		
231	Разрезные картинки, разделённые на 2 части по прямой – комплект	1			

232	Разрезные контурные картинки		1		
233	Разрезные предметные картинки, разделённые на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект		1	1	1
234	Разрезные сюжетные картинки		1		
235	Разрезные сюжетные картинки (8–16 частей),			1	1
236	Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) –		1		
237	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	1			
238	Серии картинок (до 6–9) для установления последовательности событий (сказочные и реалистические истории, юмористические			1	1
239	Серии картинок (по 4–6) для установления		1		
240	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей)	1	1	1	1
241	Скакалка детская	3	5	5	5
242	Стол для экспериментирования с	1	1	1	1
243	Сухой бассейн с комплектом шаров	1			
244	Сюжетные картинки – с разной тематикой, крупного и мелкого формата (комплект)	1	1	1	
245	Танграм			1	1
246	Тележка-ящик (крупная)	2	2	2	2
247	Физическая карта мира (полушарий)			1	1
248	Часы игровые		1	1	1

249	Часы магнитные демонстрационные			1	1
250	Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые		1	1	1
251	Шахматы		1	1	1
252	Шашки		1	1	1
253	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	1	1	1
254	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1	1	1	1
255	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	1	1	1	1

Программа предусматривает использование ДОО обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов, подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

Список пособий и методических рекомендаций

Группировка пособий по направлениям развития детей дошкольного возраста является условной. Каждое пособие реализует комплексный подход к решению задач современного дошкольного образования.

Программы и методические пособия для коррекционной работы

Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением речи. Коррекция нарушения речи. Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей. Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей. Программа логопедической работы с заикающимися детьми.

Программа логопедической работы с детьми, овладевающими русским (неродным) языком./Т.Б.Филичова, В.Г.Чиркина, Москва «Просвещение»2016г.

Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет./Н.В. Нищева. Издание 3-е, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО. - СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2019.

Примерная адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования детей раннего и дошкольного возраста с расстройствами аутистического спектра - ОДОБРЕНА решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 18 марта 2022 г. № 1/22).

«Речевая карта для обследования ребенка дошкольного возраста. ФГОС ДО»/Ольга Крупенчук - изд. дом «Литера»,2022.
«Речевая карта»(Дети с расстройствами аутистического спектра)/К. С. Лебединская, О. С. Никольская. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. - М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2008.
«Речевая карта для обследования ребёнка дошкольного возраста»/О.И. Крупенчук ЛИТЕРА, СПб, 2018
«Альбом по развитию речи»/В.С.Володина, М. РОСМЭН, 2012.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания ДОО руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

Инфраструктурный лист ДОО составляется по результатам мониторинга её материально-технической базы: анализа образовательных потребностей обучающихся, кадрового потенциала, реализуемой Программы и других составляющих (с использованием данных цифрового сервиса по эксплуатации инфраструктуры) в целях обновления содержания и повышения качества ДО.

Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень музыкальных произведений.

От 2 месяцев до 1 года.

Слушание. «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Ласковая просьба», муз. Г. Свиридова; «Смелый наездник», муз. Р. Шумана; «Верхом на лошадке», муз. А. Гречанинова; «Колыбельная», «Петушок», муз. А. Лядова; «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова; «Полька», «Игра в лошадки», «Мама», муз. П. Чайковского; «Зайчик», муз. М. Старокадомского.

Подпевание. «Петушок», «Ладушки», «Идет коза рогатая», «Баюшки-баю», «Ой, люлюшки, люлюшки»; «Кап-кап»; прибаутки, скороговорки, пестушки и игры с пением.

Музыкально-ритмические движение. «Устали наши ножки», муз. Т. Ломовой, сл. Е. Соковниной; «Маленькая полечка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Ой, летали птички»; «Ай-да!», муз. В. Верховинца; «Поезд», муз. Н. Метлова, сл. Т. Бабаджан.

Пляски. «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Пляска с куклами», нем. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Тихо-тихо мы сидим», рус. нар. мелодия, сл. А. Ануфриевой.

От 1 года до 1 года 6 месяцев.

Слушание. «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Колыбельная», муз. В. Агафонникова; «Искупался Иванушка», рус. нар. мелодия; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обраб. А. Быканова; «Мотылек», «Сказочка», муз. С. Майкапара.

Пение и подпевание. «Кошка», муз. А. Александрова, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Бобик», муз. Т. Попатенко, сл. Н. Найденовой; «Лиса», «Лягушка», «Сорока», «Чижик», рус. нар. попевки.

Образные упражнения. «Зайка и мишка», муз. Е. Тиличевой; «Идет коза рогатая», рус. нар. мелодия; «Собачка», муз. М. Раухвергера.

Музыкально-ритмические движения. «Шарик мой голубой», муз. Е. Тиличевой; «Мы идем», муз. Р. Рустамова, сл. Ю. Островского; «Маленькая кадрили», муз. М. Раухвергера; «Вот так», белорус. нар. мелодия («Микита»), обр. С. Полонского, сл. М. Александровской; «Юрочка», белорус. пляска, обр. А. Александрова; «Да, да, да!», муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

Слушание. «Лошадка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Курочки и цыплята», муз. Е. Тиличевой; «Вальс собачек», муз. А. Артоболовской; «Три подружки», муз. Д. Кабалевского; «Весело — грустно», муз. Л. Бетховена; «Марш», муз. С. Прокофьева; «Спортивный марш», муз. И. Дунаевского; «Наша Таня», «Уронили мишку», «Идет бычок», муз. Э. Елисейевой-Шмидт, стихи А. Барто; «Материнские ласки», «Жалоба», «Грустная песенка», «Вальс», муз. А. Гречанинова.

Пение и подпевание. «Водичка», муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; «Колыбельная», муз. М. Красева, сл. М. Чарной; «Машенька-Маша», рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невельштейн; «Воробей», рус. нар. мелодия;

«Гули», «Баю-бай», «Едет паровоз», «Лиса», «Петушок», «Сорока», муз. С. Железнова.

Музыкально-ритмические движения. «Марш и бег», муз. Р. Рустамова; «Постучим палочками», рус. нар. мелодия; «Бубен», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Барабан», муз. Г. Фрида; «Мишка», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Догонялки», муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды. Пляска. «Вот как хорошо», муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; «Вот как пляшем», белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; «Солнышко сияет», сл. и муз. М. Чарной.

Образные упражнения. «Идет мишка», муз. В. Ребикова; «Скачет зайка», рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; «Лошадка», муз. Е. Тиличевой; «Зайчики и лисичка», муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; «Птичка летает», «Птичка клюет», муз. Г. Фрида; «Цыплята и курочка», муз. А. Филиппенко.

Игры с пением. «Зайка», «Солнышко», «Идет коза рогатая», «Петушок», рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; «Зайчик», муз. А. Лядова; «Воробушки и кошка», нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; «Прокати, лошадка, нас!», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Мы умеем», «Прятки, М 3. Т. Ломовой; «Разноцветные флажки», рус. нар. мелодия.

Инсценирование. рус. нар. сказок («Репка», «Курочка Ряба»), песен («Пастушок», муз. А. Филиппенко; «Петрушка и Бобик», муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей («Петрушкины друзья», Т. Караманенко; «Зайка простудился», М. Буш; «Любочка и её помощники», А. Колобова; «Игрушки», А. Барто). «Бабочки», обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: «Чудесный мешочек», «Волшебный сундучок», «Кто к нам пришел?», «В лесу», муз. Е. Тиличевой; «Праздник», «Музыкальные инструменты», муз. Г. Фрида.

От 2 до 3 лет.

Слушание. «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Пляска с платочком», М 3. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

Пение. «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

Музыкально-ритмические движения. «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель.

Рассказы с музыкальными иллюстрациями. «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. А. Александрова.

Игры с пением. «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.

Музыкальные забавы. «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи.

Инсценирование песен. «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца.

От 3 до 4 лет.

Слушание. «Осенью», муз. С. Майкапара; «Ласковая песенка», муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; «Колыбельная», муз. С. Разаренова; «Мишка с куклой пляшут полечку», муз. М. Качурбиной; «Зайчик», муз. Л. Рядовой; «Резвушка» и «Капризуля», муз. В. Волкова; «Воробей», муз. А. Руббах; «Дождик и радуга», муз. С. Прокофьева; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня; «Лесные картинки», муз. Ю. Слонова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельная; «Я иду с цветами», муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; «Маме улыбаемся», муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки «Солнышко-ведрышко», муз. В. Карасевой, сл. Народные.

Песни. «Петушок» и «Ладушки», рус. нар. песни; «Зайчик», рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Наша елочка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Прокати, лошадка, нас», муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; «Маме песенку пою», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

Песенное творчество. «Бай-бай, бай-бай», «Лю-лю, бай», рус. нар. колыбельные; «Как тебя зовут?», «Спой колыбельную», «Ах ты, котенька-коток», рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку «Марш и бег» А. Александрова; «Скачут лошадки», муз. Т. Попатенко; «Шагаем как физкультурники», муз. Т. Ломовой; «Топотушки», муз. М. Раухвергера; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

Этюды-драматизации. «Зайцы и лиса», муз. Е. Вихаревой; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; «Птички летают», муз. Л. Банниковой; «Жуки», венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

Игры. «Солнышко и дождик», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Жмурки с Мишкой», муз. Ф. Флотова; «Где погремушки?», муз. А. Александрова; «Зайка, выходи», муз. Е. Тиличевой; «Игра с куклой», муз. В. Карасевой; «Ходит Ваня», рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

Хороводы и пляски. «Пляска с погремушками», муз. и сл. В. Антоновой; «Пальчики и ручки», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; «Пляска с листочками», муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; «Танец около елки», муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; «Помирились», муз. Т. Вилькорейской.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. Бекмана; «Фонарики», муз. Р.

Рустамова; «Танец зайчиков», рус. нар. мелодия; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Пляска», муз. Р. Рустамова; «Зайцы», муз. Е. Тиличевой; «Веселые ножки», рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; «Волшебные платочки», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Веселые матрешки», «Три медведя».

Развитие ритмического слуха. «Кто как идет?», «Веселые дудочки». Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко — тихо», «Узнай свой инструмент»; «Колокольчики».

Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке».

Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах. Народные мелодии.

От 4 лет до 5 лет.

Слушание. «Ах ты, береза», рус. нар. песня; «Осенняя песенка», муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; «Музыкальный ящик» (из «Альбома пьес для детей» Г. Свиридова); «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», муз. П. Чайковского; «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия; «Мама», муз. П. Чайковского; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Марш», муз. С. Прокофьева.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Путаница» — песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, «Кукушечка», рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; «Паучок» и «Кисонька-мурысонька», рус. нар. песни; заклички: «Ой, кулики! Весна поет!» и «Жаворонушки, прилетите!».

Песни. «Осень», муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; «Санки», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Зима прошла», муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; «Подарок маме», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Воробей», муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; «Дождик», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения. «Пружинки» под рус. нар. мелодию; ходьба под «Марш», муз. И. Беркович; «Веселые мячики» (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара «В садике»; ходит медведь под муз. «Этюд» К. Черни; «Полька», муз. М. Глинки; «Всадники», муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; «Петух», муз. Т. Ломовой; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Упражнения с цветами» под муз. «Вальса» А. Жилима.

Этюды-драматизации. «Барабанщик», муз. М. Красева; «Танец осенних листочков», муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; «Барабанщики», муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; «Считалка», «Катилось яблоко», муз. В. Агафонникова.

Хороводы и пляски. «Топ и хлоп», муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; «Танец с ножками» под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

Характерные танцы. «Снежинки», муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; «Танец зайчат» под «Польку» И. Штрауса; «Снежинки», муз. Т. Ломовой; «Бусинки» под «Галоп» И. Дунаевского.

Музыкальные игры. «Курочка и петушок», муз. Г. Фрида; «Жмурки», муз. Ф. Флотова; «Медведь и заяц», муз. В. Ребикова; «Самолеты», муз. М. Магиденко; «Найди себе пару», муз. Т. Ломовой; «Займи домик», муз. М. Магиденко.

Игры с пением. «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; «Гуси, лебеди и волк», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Мы на луг ходили», муз. А.

Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

Песенное творчество. «Как тебя зовут?»; «Что ты хочешь, кошечка?»; «Наша песенка простая», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Курочка-рябушечка», муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Лошадка», муз. Н. Потоловского; «Зайчики», «Наседка и цыплята», «Воробей», муз. Т. Ломовой; «Ой, хмель мой, хмелек», рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; «Кукла», муз. М. Старокадомского; «Медвежата», муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Птицы и птенчики», «Качели».

Развитие ритмического слуха. «Петушок, курочка и цыпленок», «Кто как идет?», «Веселые дудочки»; «Сыграй, как я».

Развитие тембрового и динамического слуха. «Громко-тихо», «Узнай свой инструмент»; «Угадай, на чем играю». Определение жанра и развитие памяти. «Что делает кукла?», «Узнай и спой песню по картинке», «Музыкальный магазин».

Игра на детских музыкальных инструментах. «Гармошка», «Небо синее», «Андрей-воробей», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Сорока-сорока», рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

От 5 лет до 6 лет.

Слушание. «Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

Песни. «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество.

Произведения. «Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения.

Упражнения. «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Главные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара. Упражнения с предметами. «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.

Этюды. «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

Характерные танцы. «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.

Хороводы. «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В.

Агафонникова.

Музыкальные игры.

Игры. «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

Игры с пением. «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». Развитие чувства ритма. «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная игра-сказка), муз. Т. Вилькорейской.

Развитие танцевально-игрового творчества «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

От 6 лет до 7 лет.

Слушание. «Колыбельная», муз. В. Моцарта; «Осень» (из цикла «Времена года» А. Вивальди); «Октябрь» (из цикла «Времена года» П. Чайковского); «Детская полька», муз. М. Глинки; «Море», «Белка», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Сказка о царе Салтане»); «Итальянская полька», муз. С. Рахманинова; «Танец с саблями», муз. А. Хачатуряна; «Пляска птиц», муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы «Снегурочка»); «Рассвет на Москве-реке», муз. М. Мусоргского (вступление к опере «Хованщина»).

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. «Бубенчики», «Наш дом», «Дудка», «Кукушечка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «В школу», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Котя-коток», «Колыбельная», «Горошина», муз. В. Карасевой; «Качели», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. «Листопад», муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; «Здравствуй, Родина моя!», муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; «Зимняя песенка», муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; «Ёлка», муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; «Самая хорошая», муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; «Хорошо у нас в саду», муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; «Новогодний хоровод», муз. Т. Попатенко; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шнайдера; «Песенка про бабушку», муз. М. Парцхаладзе; «До свиданья, детский сад», муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; «Мы теперь ученики», муз. Г. Струве; «Праздник Победы», муз. М. Парцхаладзе; «Песня о Москве», муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. «Веселая песенка», муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; «Плясовая», муз. Т. Ломовой; «Весной», муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. «Марш», муз. М. Робера; «Бег», «Цветные флажки», муз. Е. Тиличевой; «Кто

лучше скачет?», «Шагают девочки и мальчики», муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки («Этюд», муз. К. Гуритта); полоскать платочки: «Ой, утушка луговая», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Упражнение с кубиками», муз. С. Соснина.

Этюды. «Медведи пляшут», муз. М. Красева; Показывай направление («Марш», муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему («Ах ты, береза», рус. нар. мелодия); «Попрыгунья», «Лягушки и аисты», муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. «Задорный танец», муз. В. Золотарева; «Полька», муз. В. Косенко; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Яблочко», муз. Р. Глиэра (из балета «Красный мак»); «Прялица», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; «Сударушка», рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. «Танец снежинок», муз. А. Жилина; «Выход к пляске медвежат», муз. М. Красева; «Матрешки», муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. «Выйду ль я на реченьку», рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; «На горе-то калина», рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; «Кто скорей?», муз. М. Шварца; «Игра с погремушками», муз. Ф. Шуберта «Экоссез»; «Поездка», «Пастух и козлята», рус. нар. песня, обраб. В. Труговского.

Игры с пением. «Плетень», рус. нар. мелодия «Сеяли девушки», обр. И. Кишко; «Узнай по голосу», муз. В. Ребикова («Пьеса»); «Теремок», рус. нар. песня; «Метелица», «Ой, вставала я ранешенько», рус. нар. песни; «Ищи», муз. Т. Ломовой; «Со вьюном я хожу», рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; «Савка и Гришка», белорус. нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. «Три поросенка», «Подумай, отгадай», «Звуки разные бывают», «Веселые Петрушки».

Развитие чувства ритма. «Прогулка в парк», «Выполни задание», «Определи по ритму». Развитие тембрового слуха. «Угадай, на чем играю», «Рассказ музыкального инструмента», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко-тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки. «На лугу», «Песня — танец — марш», «Времена года», «Наши любимые произведения».

Развитие музыкальной памяти. «Назови композитора», «Угадай песню», «Повтори мелодию», «Узнай произведение».

Инсценировки и музыкальные спектакли. «Как у наших у ворот», рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня; «На зеленом лугу», рус. нар. мелодия; «Зайка, выходи», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Золушка», авт. Т. Коренева, «Муха-цокотуха» (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. «Полька», муз. Ю. Чичкова; «Хожу я по улице», рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; «Зимний праздник», муз. М. Старокадомского; «Вальс», муз. Е. Макарова; «Тачанка», муз. К. Листова; «Два петуха», муз. С. Разоренова; «Вышли куклы танцевать», муз. В. Витлина; «Полька», латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; «Русский перепляс», рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; «Наш оркестр», М. З. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского «На зеленом лугу», «Во саду ли, в огороде», «Сорока-сорока», рус. нар. мелодии; «Белка» (отрывок из оперы «Сказка о царе Салтане», муз. Н. Римского-Корсакова); «Я на горку шла», «Во поле береза стояла», рус. нар. песни; «К нам гости пришли», муз. А. Александрова; «Вальс», муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства.

От 2 до 3 лет.

Иллюстрации к книгам: В.Г. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; Ю.А. Васнецов к книге «Колобок», «Теремок».

От 3 до 4 лет.

Иллюстрации к книгам: Е.И. Чарушин «Рассказы о животных»; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя».

Иллюстрации, репродукции картин: П.П. Кончаловский «Клубника», «Сирень в корзине»; К.С. Петров-Водкин «Яблока на красном фоне»; Н.Н. Жуков «Ёлка в нашей гостиной»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами».

От 4 до 5 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.Е. Репин «Яблоки и листья»; В.М. Васнецов «Снегурочка»; В.А. Тропинин «Девочка с куклой»; А.И. Бортников «Весна пришла»; А.Н. Комаров «Наводнение»; И.И. Левитан «Сирень»; И.И. Машков «Рябинка», «Малинка».

Иллюстрации к книгам: В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака «Усатый-полосатый».

От 5 до 6 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: Ф.А. Васильев «Перед дождем»; И.Е. Репин «Осенний букет»; А.А. Пластов «Первый снег»; И.Э. Грабарь «Февральская лазурь»; Б.М. Кустодиев «Масленица»; Ф.В. Сычков «Катание с горы зимой»; И.И. Левитан «Береговая роща», «Зимой в лесу»; Т.Н. Яблонская «Весна»; В.Т. Тимофеев «Девочка с ягодами»; И.И. Машков «Натюрморт. Фрукты на блюде»; Ф.П. Толстой «Букет цветов, бабочка и птичка»; И.Е. Репин «Стрекоза»; В.М. Васнецов «Ковер-самолет».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка», «Царевна-лягушка», «Василиса Прекрасная».

От 6 до 7 лет.

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан «Золотая осень», «Осенний день. Сокольники», «Стога», «Март», «Весна. Большая вода»; В.М. Васнецов «Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевич на Сером волке», «Гусляры»; Ф.А. Васильев «Перед дождем»; В.Д. Поленов «Золотая осень»; И.Ф. Хруцкий «Цветы и плоды»; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий «Утро в сосновом лесу», И.И. Шишкин «Рожь»; А.И. Куинджи «Березовая роща»; А.А. Пластов «Летом», «Сенокос»; И.С. Остроухов «Золотая осень», З.Е. Серебрякова «За завтраком»; В.А. Серов «Девочка с персиками»; А.С. Степанов «Катание на Масленицу»; И.Э. Грабарь «Зимнее утро»; Ю. Кугач «Накануне праздника»; А.К. Саврасов «Грачи прилетели», «Ранняя весна», К.Ф. Юон «Мартовское солнце»; К.С. Петров-Водкин «Утренний натюрморт»; К.Е. Маковский «Дети, бегущие от грозы», «Портрет детей художника»; И.И. Ершов «Ксения читает сказки куклам»; М.А. Врубель «Царевна-Лебедь».

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин «Марья Моревна», «Сказка о царе Салтане», «Сказке о рыбаке и рыбке»; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой «Приключения Буратино, или Золотой ключик»; Е.М. Рачев «Терем-теремок».

Примерный перечень анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию

ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации.
Для детей от пяти лет.

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев.

Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм «Каникулы Бонифация», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм «Последний лепесток», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970

Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1969-1983.

Цикл фильмов «38 попугаев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Уфимцев, 1976-91.

Цикл фильмов «Винни-Пух», студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм «Серая шейка», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм «Золушка», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм «Новогодняя сказка», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм «Серебряное копытце», студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм «Щелкунчик», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм «Гуси-лебеди», студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов «Приключение Незнайки и его друзей», студия «ТО Экран», режиссер коллектив авторов, 1971-1973.

Для детей 6-7 лет.

Фильм «Малыш и Карлсон», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1969.

Фильм «Лягушка-путешественница», студия «Союзмультфильм», режиссеры В.Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм «Варежка», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм «Честное слово», студия «Экран», режиссер М. Новогрудская, 1974.

Фильм «Вовка в тридевятом царстве», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм «Заколдованный мальчик», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкая, В.Полковников, 1955.

Фильм «Золотая антилопа», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1954.

Фильм «Бременские музыканты», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм «Двенадцать месяцев», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм «Ёжик в тумане», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм «Девочка и дельфин», студия «Союзмультфильм», режиссёр Р. Зельма, 1979.

Фильм «Верните Рекса», студия «Союзмультфильм», режиссёры В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм «Сказка сказок», студия «Союзмультфильм», режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004.

Сериал «Мальшарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015.

Сериал «Домовенок Кузя», студия ТО «Экран», режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002.

Сериал «Ну, погоди!», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Котеночкин, 1969

Сериал «Фиксики» (4 сезона), компания «Аэроплан», режиссёр В. Бедошвили, 2010.

Сериал «Оранжевая корова» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссёр Е. Ернова

Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин.

Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей 6-8 лет

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие», студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008.

Список литературных произведений

Младшая группа (3–4 года)

Песенки, потешки: «Дон! Дон!...», «Уж как я ль...», «Гуля,гуля...», «Петушок, петушок...», «Воти люди спят...», «Поехали, поехали...», «Наша Маша маленька...», «Дождик...», «Солнышко...», «Скок-поскок...», «Солнышко катилось...», «Ночь прошла...», «Ты, рябинушка...», «Ножки, ножки...», «Катился месяц...», «Зайчишка-трусиш-ка...», «Огуречик-огуречик...», «Гуси вы, гуси...», «Тили-тили-бом...», «Ходит конь по бережку...» и др.

Сказки

«Маша и медведь», «Лисичка со скалочкой», «Три медведя», «Кот, петух и лиса» (обработ. М. Боголюбовской), «Теремок».

Стихи

Аким Я. «Мой брат Миша»
Барто А.Л. «В пустой квартире», «Как Вовка бабушек выручил»
Благинина Е.А. «Ёлка», «Бабушка – забота»
Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке», «Усатый-полосатый»
Михалков С.В. «Котята»
Мориц Ю. «Весёлая лягушка»
Маяковский В.В. «Тучкины штучки»
Саконская Н. «Моя мама»
Чуковский К.И. «Мойдодыр»,
Хармс Д.И. «Кораблик»
Чёрный С. «Приставалка»
Тувим Ю. «Овощи»

Рассказы

Козлов С. «Солнечный заяц и медвежонок»
Пришвин М. «Ребята и утята»
Прокофьева С. «Маша и Ойка», «Сказка про маленький дубок»
Сутеев В.Г. «Кто сказал «Мяу»»
Цыферов Г. «Про друзей», «Как цыплёнок встретил гусенка»
Чарушин Е. «Как Томка научился плавать».

Средняя группа (4–5 лет)

Малые жанры фольклора

Песенки, потешки: «Как на тоненький ледок», «Ходит конь», «Жили у бабуся», «Дождик-дождик, пуще...», «Из-за леса, из-за гор» и др.

Сказки

«Гуси-лебеди» (обработ. М.А. Булатова); «Крошечка-хаврошечка», «По щучьему велению»; Бр. Гримм «Соломинка, уголь и боб», «Горшок каши», Андерсен Г.Х. «Дюймовочка»

Стихи

Аким Я.Л. «Жадина»; «Друг»
Барто А.Л. «Помощница», «Катя», «Мы с Тamarой»
Берестов В.Д. «Сказка про выходной день»
Бородицкая М. «Булочная песенка»
Дмитриев А. «Бездомная кошка»
Михалков С.В. «Мы с приятелем»

Рассказы и литературные сказки

Бианки В.В. «Приключения муравьишки»

Воронкова Л.Ф. «Маша-растеряша»

Введенский «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке»

Житков Б. «Как я ловил человечков»

Коваль Ю.И. «Снегири и коты», «Гучка и галка»

Козлов С.Г. «Солнечный заяц и медвежонок», «Трям! Здравствуйте!»

Носов Н.Н. «Леденец»

Пантелеев А. «Как поросёнок говорить научился»

Сутеев В.Г. «Яблоко»

Ушинский К.Д. «Солнце и Ветер», «Солнце и радуга»

Цыферов Г.М. «Как лягушонок искал папу»

Коростылев В. «Королева Зубная Щётка»

Крюкова Т. «Автомобильчик Бип»

Остер Г. «Петька-микроб» («Как Петька спас родную каплю», «Про Петькиного друга Ангинку»)

Усачёв А.А. «Умная собачка Соня, или правила хорошего тона для маленьких собачек» («Королевская дворняжка», «Здравствуйте, спасибо и до свидания»)

Прейсен А. «Про козлёнка, который умел считать до десяти»

Старшая группа (5–6 лет)

Сказки

Петушок и бобовое зёрнышко», «Каша из топора»

Перро Ш. «Красная шапочка»

Родари Д. «Волшебный барабан»

Харрис Д. «Как братец кролик лишился хвоста»

Стихи

Аким Я.Л. Неумейка

Барто А.Л. Как Вовка бабушек выручил, как Вовка стал старшим братом

Кружков Г.М. «Хорошая погода»

Левин В.А. «Мистер Квакли и мистер Крякли»

Михалков С. В. «Мой щенок»

Орлов В. Н. «Что нельзя купить»

Степанов В. А. «Осторожный снег»

Явецкая Е. Е. «Зелёные старушки»

Усачев А.А. Стихи-игры

Чуковский К.И. «Перепутаница»

Рассказы

Коваль Ю. И. «Букет»

Хармс Д. И. «Храбрый ёж»

Чарушин Е. И. «Томка», «Томка испугался»

Носов Н.Н. «На горке»

Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб»

Толстой Л. Н. «Старик сажал яблони»

Пермяк Е. А. «Самое страшное»

Митта А. Н. «Шар в окошке»

Лукич Д. «Четыре девочки»

Г. Цыферов. Как цыплёнок впервые сочинил сказку, про друзей.

Н. Абрамцева. Грустная история.

Тувим Ю. «Про пана Трулялинского»
Дональд Биссет «Под ковром».

Подготовительная группа 6-7(8) лет

Сказки

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева)
«Айюга» (нанайская сказка, обраб. Д. Нагишкина)

Стихи

Есенин С.А. «Берёза»
Лунин В. «Ничто никогда не выходит само»
Михалков С.В. «Белые стихи»
Пляцковский М.С. «Какие бывают слова»
Самойлов Д. «У слонёнка день рождения»
Токмакова И.П. «Подарили собаку», «Усни-трава»
Усачёв А. «Когда сова ложится спать», «Жучок»
Чёрный С. «Волк», «Жеребёнок»
Явевская Е. «Зима-рукодельница»

Рассказы

Бианки В.В. «Купание медвежат»
Горький М.А. «Случай с Евсейкой»
Драгунская К. «Лекарство от послушности»
Житков Б.С. «Как я ловил человечков»
Зоценко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» («Бабушкин подарок»)
Коваль Ю.И. «Фиолетовая птица», «Под соснами»
Кошкина Н. «Наши друзья-дельфины»
Носов Н.Н. «Как ворона на крыше заблудилась»
Сутеев В. «Это что за птица?»

Литературные сказки

Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»;
Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»;
Катаев В. «Цветик-семицветик»
Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб»
Сутеев В. «Это что за птица?»
Юдин Г. «Крыса Дылда и Пых-Пых»
Блайтон Э.М. «Знаменитый утёнок Тим»
Богумил Р. «Поездка Гонзика в деревню»
Йенс С. «Палле один на свете»
Сетон-Томпсон Э. «Медвежонок Джонни»
Янссон Т. «Маленькие тролли и большое наводнение»

Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается квалифицированными педагогами, наименование должностей которых соответствует номенклатуре должностей педагогических работников организаций, осуществляющих образовательную деятельность, должностей руководителей образовательных организаций, утверждённой постановлением Правительства Российской Федерации от 21 февраля 2022 г. № 225 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, N 9, ст. 1341).

Характеристика педагогических работников

Педагогические работники	май 2023
--------------------------	----------

Всего штатных единиц	84,8
Физических лиц (с заведующей ДОУ)	58
Педагогов (всего без заведующей ДОУ):	34
с высшим образованием (кол-во/%)	16 ч-47%
бакалавр	3 ч-8,8%
со средним специальным дошкольное или музыкальным (кол-во/%)	12 ч-35%
педагогический класс	1 ч-2,9%
не специалистов (кол-во/%)	2 ч-5,8%
педагогов, прошедших переподготовку по профилю образования (кол-во/%)	12 ч-35%
Учащиеся в ВУЗ или средних УЗ	4ч-11,7%
Аттестовано педагогов (всего)	23 ч-67,6%
Аттестовано на высшую категорию (кол-во/%)	10 ч-29,4%
Аттестовано на первую категорию (кол-во/%)	10ч-29,4%
Имеют соответствие занимаемой должности (кол-во/%)	3 ч-8,8%
Не аттестовано (кол-во/%)	11 ч-32%
Педагог-психолог (Ф.И.О., стаж в должности, категория)	Егорова Светлана Михайловна, без категории, 1г5м
штатных единиц	1
физических лиц	1
Учитель-логопед (Ф.И.О., стаж в должности, категория)	Русанова Наталья Викторовна, 13,6 лет, высшая Тучина Валентина Анатольевна без категории 8л10м
штатных единиц	2
физических лиц	2
Инструктор по физической культуре (Ф.И.О., стаж в должности, категория)	Спирин Виктор Викторович, бл5м. первая категория; Суржанская Людмила Витальевна без категории 1г2месяца
штатных единиц	2,74
физических лиц	2
Музыкальный руководитель (Ф.И.О., стаж в должности, категория):	Бондаренко Ирина Вячеславовна, 36л 7 м, высшая Урываева Татьяна Борисовна, 19 л 4 м, первая
штатных единиц	3,25
физических лиц	2

дефектолог(Ф.И.О., стаж в должности, категория):	Никитина Татьяна Геннадьевна, без категории 9 л 5месцев
штатных единиц	
физических лиц	1
Количество педагогических работников пенсионного возраста	5 ч-14,7%
Педагогический стаж работы педагогических работников	
до 3 лет	5 ч-14,7%
от 3 до 5 лет	2 ч-5,8%
от 5 до 10 лет	7 ч-20,5%
от 10 до 25 лет	14 ч-41,1%
от 25 до 30 лет	2 ч-5,8%
Свыше 30 лет	4 ч-11,7%
Педагогические работники, имеющие:	
"Почетный работник воспитания и просвещения РФ" (Ф.И.О., должность, год вручения)	26 июля 2019 г. Кузнецова Елена Яковлевна, старший воспитатель
количество педагогов, имеющих «Почетная грамота Министерства образования Саратовской области» (Ф.И.О., должность, год вручения)	2012 г музыкальный руководитель Бондаренко Ирина Вячеславовна; 2012 г воспитатель Исакова Вера Викторовна 2ч
количество педагогов, имеющих регионального уровня «Почетная грамота Саратовского областного отделения общественной организации "Педагогическое общество России"»(Ф.И.О., должность, год вручения)	2016 г. старший воспитатель Кузнецова Елена Яковлевна

Характеристика технических и медицинских работников

Должность	Кол-во штатных единиц	Кол-во физических лиц
Делопроизводитель	1	1
Младший воспитатель	13	13
Медицинская сестра	0	0
Старшая медицинская сестра	1,5	1
Старшая медицинская сестра	0,5	1
Специалист по охране труда	1	1
Подсобный рабочий	2	2
Шеф-повар	1	1
Повар	3	3
Агент по снабжению	1	1
Рабочий по комплексному	1	1

обслуживанию и ремонту зданий		
Уборщик сл.помещений	2	2
Кастелянша	1	1
Машинист по стирке белья	2	1
Слесарь-сантехник	1	2
Дворник	2	2
Сторож	3,3	3

Необходимым условием является непрерывное сопровождение Программы педагогическими и учебно-вспомогательными работниками в течение всего времени её реализации в ДОО или в дошкольной группе.

Образовательная организация вправе применять сетевые формы реализации Программы или отдельных её компонентов, в связи с чем может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с организацией, квалификация которого отвечает указанным выше требованиям. Реализация образовательной программы ДО обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками образовательной организации, а также медицинскими и иными работниками, выполняющими вспомогательные функции.

ДОО самостоятельно устанавливает штатное расписание, осуществляет прием на работу работников, заключение с ними и расторжение трудовых договоров, распределение должностных обязанностей, создание условий и организацию методического и психологического сопровождения педагогов. Руководитель организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

В целях эффективной реализации Программы в ДОО созданы условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в том числе реализации права педагогов на получение дополнительного профессионального образования не реже одного раза в три года за счет средств ДОО и/или учредителя.

Примерный режим и распорядок дня в группах МАДОУ

В детском саду разработан гибкий режим дня, учитывающий возрастные психофизиологические возможности детей, их интересы и потребности, обеспечивающий взаимосвязь планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду, учитывая климатические условия региона (в течение года режим дня меняется дважды). Прогулка организуется несколько раз в день, общее пребывание детей на воздухе составляет около 3 часов. При температуре воздуха ниже -20°C и скорости ветра более 7 м/с прогулка не проводится. В летний период-максимальное пребывание на воздухе.

Режим дня первой младшей группы (2–3 года)

Режим дня в группе детей 2–3 лет рассчитан на 12 -часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную длительность ежедневного пребывания детей на свежем воздухе. **В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.**

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание режимных мероприятий	Время	Длительность
Холодный период		
Прием детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность детей.	7:00–8:05	65 мин
Утренняя зарядка	8:05 – 8:15	10 мин
Культурно - гигиенические процедуры	8.15-8.20	5 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20–8.40	20 мин
Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей	8.40-8.50	10 мин
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	9.00–9.10	15мин
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.10–9.20	10мин
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	9.20–9.30	10 мин
Совместная деятельность с детьми	9.30–10.00	30 мин
2 завтрак	10.00-10.10	10 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Ролевые, подвижные игры и т.д. Подвижные игры. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений На прогулке.	10.10-11.40	90 минут
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.40.-11.55	15 мин
Обед	11.55-12.15	20 мин
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.15-12.25	10 мин
Дневной сон	12.25-15.25	180 мин
Постепенный подъем. Воздушные процедуры. Подготовка к полднику	15.25-15.35	10 мин
Полдник	15.35-15.45	10 мин
Совместная деятельность с детьми.	15.45-16.30	45 мин
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.	16.30-16.40	10 мин
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты.. Развлечения на улице. Самостоятельные игры.	16.40-18.10	90 мин
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.10-18.20	10 мин
Ужин	18.20-18.40	20 мин
Самостоятельная деятельность, игры, общение по интересам, постепенный уход домой	18.40-19.00	30 мин
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.00-20.30	
Ночной сон	20.30.-7.00	

Режим дня младшей группы (3-4 года)

Режим дня в группе детей 2–3 лет рассчитан на 12 -часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную длительность ежедневного пребывания детей на свежем воздухе. **В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.**

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание режимных мероприятий	Время	Длительность
Холодный период		
Прием детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность детей.	7:00–8:15	75 мин
Утренняя зарядка	8:10 – 8:20	10 мин
Культурно - гигиенические процедуры	8.15-8.20	5 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8:20–8.25	5 мин
Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей	8.25-8.45	20 мин
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	9.00–9.15	15мин
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.15–9.30	10мин
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	9.30–9.40	15 мин
Совместная деятельность с детьми	9.40–10.10	30 мин
2 завтрак	10.10-10.20	10 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Ролевые, подвижные игры и т.д. Подвижные игры. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений На прогулке.	10.20-11.40	80 минут
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.40.-11.55	15 мин
Обед	11.55-12.15	20 мин
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.15-12.25	10 мин
Дневной сон	12.25-15.25	180 мин
Постепенный подъем. Воздушные процедуры. Подготовка к полднику	15.25-15.35	10 мин
Полдник	15.35-15.45	10 мин
Совместная деятельность с детьми.	15.45-16.20	35 мин
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.	16.20-16.30	10 мин
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты.. Развлечения на улице. Самостоятельные игры.	16.30-18.10	100 мин
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.10-18.20	10 мин
Ужин	18.20-18.40	20 мин
Самостоятельная деятельность, игры, общение по интересам, постепенный уход домой	18.40-19.00	20 мин

Режим дня средней группы (4-5 года)

Режим дня в группе детей 2–3 лет рассчитан на 12 -часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную длительность ежедневного пребывания

детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.
Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание режимных мероприятий	Время	Длительность
Холодный период		
Прием детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность детей.	7:00–8:15	75 мин
Утренняя зарядка	8:10– 8:20	10 мин
Самообслуживание, дежурство(вводится со средней группы – вторая половина учебного года). Культурно - гигиенические процедуры	8.20-8.25	5 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8:25–8.45	20 мин
Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей	8.45-9.00	10 мин
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	9.00–9.20	20мин
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.20–9.30	10мин
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	9.30–9.50	20 мин
Совместная деятельность с детьми	9.50–10.10	20 мин
2 завтрак	10.10-10.20	10 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Ролевые, подвижные игры и т.д. Подвижные игры. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений На прогулке.	10.20-11.50	90 минут
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	11.50.-12.00	10 мин
Обед	12.00-12.25	25 мин
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.25-12.35	10 мин
Дневной сон	12.35-15.05	150 мин
Постепенный подъем. Воздушные процедуры. Подготовка к полднику	15.05-15.15	10 мин
Полдник	15.15-15.25	10 мин
Совместная деятельность с детьми.	15.25-16.15	50 мин
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.	16.15-16.25	10 мин
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты.. Развлечения на улице. Самостоятельные игры.	16.25-18.05	100 мин
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.05-18.15	10 мин
Ужин	18.15-18.35	20 мин
Самостоятельная деятельность, игры, общение по интересам, постепенный уход домой	18.35-19.00	25 мин
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры.	19.00-20.30	
Ночной сон	20.30.-7.00	

Режим дня старшей группы (5-6 лет)

Режим дня в группе детей 5-6 лет рассчитан на 12 -часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную длительность ежедневного пребывания детей на свежем воздухе. **В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.**

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание режимных мероприятий	Время	Длительность
Холодный период		
Прием детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность детей.	7:00–8:15	75 мин
Утренняя зарядка	8:15– 8:25	10 мин
Самообслуживание, дежурство(вводится со средней группы – вторая половина учебного года). Культурно - гигиенические процедуры	8.25-8.30	5 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–8.50	20 мин
Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10 мин
Занятие 1 (в игровой форме по подгруппам)	9.00–9.25	25мин
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)	9.25–9.35	10мин
Занятие 2 (в игровой форме по подгруппам)	9.35–10.00	25 мин
Совместная деятельность с детьми	10.00-10.20	20 мин
2 завтрак	10.20-10.30	10 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Ролевые, подвижные игры и т.д. Подвижные игры. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений На прогулке.	10.30-12.10	100минут
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.10.-12.20	10 мин
Обед	12.20-12.40	20 мин
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.40-12.50	10 мин
Дневной сон	12.50-15.20	150 мин
Постепенный подъем. Воздушные процедуры. Подготовка к полднику	15.20-15.30	10 мин
Полдник	15.30-15.40	10 мин
Занятие	15.40-16.05	25
Совместная деятельность с детьми.	16.05-16.40	35 мин
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.	16.40-16.50	10 мин
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты.. Развлечения на улице. Самостоятельные игры.	16.50-18. 10	80 мин
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.10-18.20	10 мин
Ужин	18.20-18.40	20 мин
Самостоятельная деятельность, игры, общение по интересам, постепенный уход домой	18.40-19.00	20 мин
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. Ночной сон	19.00-20.30 20.30.-7.00	

--	--	--

Режим дня подготовительной группы (6-7 лет)

Режим дня в группе детей 6-7 лет рассчитан на 12 -часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную длительность ежедневного пребывания детей на свежем воздухе. **В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до 7 лет сокращается.**

Оздоровительные процедуры (закаливание) проводятся при наличии письменных согласий родителей (законных представителей) воспитанников.

Содержание режимных мероприятий	Время	Длительность
Холодный период		
Прием детей. Осмотр. Игры. Труд. Творчество детей. Слушание художественной литературы. Индивидуальная работа с детьми. Общение. Самостоятельная деятельность детей.	7:00–8:15	75 мин
Утренняя зарядка	8:15– 8:25	10 мин
Самообслуживание, дежурство(вводится со средней группы – вторая половина учебного года). Культурно - гигиенические процедуры	8.25-8.30	5 мин
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–8.50	20 мин
Гигиенические процедуры. Самостоятельная деятельность детей	8.50-9.00	10 мин
Занятия	9.00–11.00	30мин 30 мин 30 мин
Перерыв между занятиями (физкультурные минутки)		10мин
2 завтрак	10.20-10.30	10 мин
Подготовка к прогулке. Прогулка 1. Элементарный бытовой труд. Наблюдения. Ролевые, подвижные игры и т.д. Подвижные игры. Физкультурно-развлекательная деятельность. Индивидуальная работа с детьми по отработке основных движений На прогулке.	11.00-12.10	70 минут
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность. Культурно-гигиенические процедуры. Подготовка к обеду.	12.10.-12.20	10 мин
Обед	12.20-12.45	25 мин
Культурно-гигиенические и оздоровительные процедуры. Подготовка ко сну	12.45-12.55	10 мин
Дневной сон	12.55-15.25	150 мин
Постепенный подъем. Воздушные процедуры. Подготовка к полднику	15.25-15.35	10 мин
Полдник	15.35-15.45	10 мин
Совместная деятельность с детьми.	15.45-16.40	55 мин
Культурно-гигиенические процедуры, подготовка к прогулке.	16.40-16.50	10 мин
Прогулка 2. Командные игры-эстафеты.. Развлечения на улице. Самостоятельные игры.	16.50-18. 10	80 мин
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к ужину	18.10-18.20	10 мин
Ужин	18.20-18.40	20 мин

Самостоятельная деятельность, игры, общение по интересам, постепенный уход домой	18.40-19.00	20 мин
Режим дома: прогулка, ужин, спокойные игры, гигиенические процедуры. Ночной сон	19.00-20.30 20.30.-7.00	

Календарный план воспитательной работы.

План является единым для ДОО. Все мероприятия проводятся с учётом особенностей Программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей обучающихся.

Январь:

Вторая неделя января развлечение «Святки-калядки»

27 января: День снятия блокады Ленинграда; День освобождения Красной армией крупнейшего «лагеря смерти» Аушвиц-Биркенау (Освенцима) — День памяти жертв Холокоста (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно).

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

23 февраля: День (всех) защитника Отечества

28 февраля :Проводы Зимы-Масленица

Март:

1марта: Экологическая акция «День кошек и домашних питомцев»

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно);

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики ; Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: Акция «День детских общественных организаций России»;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

25-28мая Выпускной бал

Июнь:

1 июня: День защиты детей

12 июня: День России;

22 июня: Акция «День памяти и скорби»

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности

Август:

12 августа: День физкультурника; ФИЗРУКИ

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации; воспитатели освещают

26августа:День города Энгельса

27 августа: День российского кино.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей ; Международный день музыки;

4 октября: Акция «День защиты животных»;

5 октября: День учителя

Третье воскресенье октября: День отца в России.

Конец октября: Осенины

Ноябрь:

Акция «4 ноября: День народного единства»;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России ;

Последнее воскресенье ноября: День матери в России;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов (рекомендуется включать в план воспитательной работы с дошкольниками регионально и/или ситуативно)

5 декабря: Акция «День добровольца (волонтера) в России ;

8 декабря: Международный день художника

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год